

ICARIGLIO CASTIGLIANO,

Cioè

54721

LA VITA DI
ICARIGLIO di TORMES

Nell'Accademia Picavesca lo Ingegnoso Sfortunato,
mostra, & hora accresciuta dallo stesso LAZARIGLIO,
e trasportata dalla Spagnuola nell'Italiana favella
da BAREZZO BAREZZI.

La quale con vivaci Discorsi, e eratisi Trattenimenti
si celebrano le Virtù, e si man festano le di lui,
& le altrui miserie, & infelicitadi:

e leggiadramente si spiegano

Ammaestramenti saggi,
Avvenimenti mirabili,
Capricci curiosi,
Facetie singolari,

Sentenze gravi,
Fatti egregi,
Detti piacevoli, &
Proverbi sentenziosi.

Ornata di due copiosissime Tavole.

DEDICATA

Al Molto Mag. Signor PIETRO ZERBINA.

di Joseph



IN VENETIA, Presso il Barezzi. MDCXXVI.

Con Licenza de' Superiori, & Privilegi.

29. - 1 A i

12

Chow. A. Wright

33

7-12



M O L T O
M A G N I F I C O

Signore,

M I O S I G N O R E

singolarissimo.



AVENDO veduto, da non molti anni in quà, essersi stampata, e più, e più volte ristampata la Vita di Lazariglio di Tormes nella fauella

Spagnuola , non solo ne' Regni di
Spagna , e di Portogallo , ma anche
nella Fiandra , e nell'Italia in varij
luoghi , mosso da questo concorso la
lessi , e ritrouai esser lettione da non
essere sprezzata ; perche scriuendo
egli la sua Vita ci auuifa à guardarci
da' molti errori , che corrono nella
veloce corrente di questo Mondo ;
anzi di questa nostra vita ; & sotto
la scorza del dire di se stesso isco-
pre pregiatissimi sentimenti ; saggi
Documenti ; Sentenze graui ; Histo-
rie memorabili ; Fatti , e Detti sin-
golari ; e mentre discorre , e ragiona ,
souente colpisce tal'vno , che non
se ne auede ; poscia dà ricordi utili
pel ben viuere ; & ammaestra cia-
scuno à fuggire i Vitij , & ad ab-
bracciare strettamente le Virtù : la
onde lo giudicai degno d'esser tras-
por-

portato nell'Idioma nostro, al che
fare essendomi apposto mi è riusci-
to presso, che à bene: Eccola quì,
Signor Zerbina, stampata nella
nostra Italiana fauella, & da me à
Vostra Signoria inuiata, accioche
dalla lettione sua, qual Ape dili-
gentissima scielga, e raccòglia tut-
to il soaue, e tutto il buono delle
Virtù, accoppiandole con quelle,
che li Molto Magnifici Signori Bal-
dessaro vostro Genitore, & il Signor
Euangelista vostro Zio vi hanno da-
te, e con quelle altresì, che da voi
stesso vi fete procacciato di farne
acquisto, delle quali non contento
attendete tuttaua con generosa di-
ligenza à diuenire compiutamente
Virtuoso; & non ad altro fine, che
di rendere, non meno de' gli Aui
ed Attai vostri, molto più illu-

stre la nobile , & antica prosapia,
Vostra; la quale felicemente già
visse , hora più che mai viue , e col
fauore del Cielo per mai sempre
viuerà . Trappassarei più oltre nel
dire , & meritamente ; ma la Vostra
modestia me lo vieta : dirollo , e
ben presto , con più opportuna
occasione . Restami hora solo di
supplicare Vostra Signoria à rice-
uere con la sua solita piaceuolezza ,
questo pouero dono dalle mie ca-
denti mani , & glie lo presentarei
più ricco , se il mio potere fusse
conforme al volere ; ma doue man-
cano le forze , supplisce la seconda ,
& ardentissima mia volontà ; & qui
facendo fine di scriuere ; ma non giam-
mai di seruirla , e di riuerirla ; le pre-
go da Iddio , non solo la conseruatione,
e prolungatione della vita, ma au-

gumento ancora di gratie, e di virtù maggiori, e di maggiori meritati honori.

In Venetia li 17. Gennaro 1622.

Di V. S. Mag.^o

Servitore affectionatiss.

Barezzo Barezzi.



BAREZZO BAREZZI,
A CHI LEGGE.



Lo mi rallegro, e riceuo à singolar fauore, che cose tanto segnalate, e per auuentura non più vante, ne vedute, compariscano alla notitia di molti, e non si sepelliscano nella oscura sepoltura dell'obliuione; percioche potrebbe essere, che alcun leggiadro spirito, che questa Vita di LAZARIGLIO DI TORMES leggerà, ritroui cose, che molte le piaceranno; & forse sia, che quelli, che non abbondano di tanto viuace spirito, apparti anco non picciolo gusto, e diletto. Mi ricordo d'hauer letto a questo proposito; Che non v'è Libro, per cattiuo, ch'egli sia, che in se nõ racchiuda, e contenga qualche cosa di buono; tanto più, che gli gusti non sono tutti simili; perche quello, che nõ appetisce vno, l'al

tro impazzisce per hauerlo. Per il che souēte vediamo esserui cose buonissime, tenute in poca stima d'alcuno, che da altri, non così vengono tenute, e per ottenerle diuengono straordinariamente solleciti, diligenti, e poco meno, pel gran desiderio, che mentecati. Et però niuno douerebbe sprezzare i scritti altrui; e come Neroni Giudici isquarciarli, e gettarli al fuoco; se però cose detestabili non fussero: anzi tenuti sono di celebrarli, e porgli in vista, à fine che altrui si compiaccia di quella parte, che più le piace, e diletta; e tanta più sono tenuti à ciò fare, non essendo à loro di pregiudizio, e potendosene trarre alcun frutto, e profitto: perche se così non fusse, niuno, ò molti pochi s'affaticerebbero con lo ingegno loro, e con la penna continuamente trà le dita: per cioche non per altro sudano, e crepano sotto lo inchiostro, se non per essere lodati, ò almeno per esser ricompensati, col gratificarsi di leggere, e gustare le opere loro: che però M. Tullio Cicerone disse, Che l'honore crea, e nodrisce le Scienze. Che pensate Gentilissimi Lettori, che quel Soldato, ch'è primo à salire la scala, habbia egli forse in odio il viuere? non per certo; ma ben sì, il desiderio d'immortalarsi lo fa porre all'euidente pericolo: Così è nelle Arti, e nelle altre Scienze. Predica egregiamente quel Dotto Padre, & è persona, che desidera molto l'utile delle Anime; ma di gratia si addimandi à sua Paternità, se gli duole, quando gli viene detto: O come marauigliosamente hà discorso Vostra Signoria. Giostrò molto male il Signor Don Alonso, il quale donò la sua sopraueste tutta ben guernita, e ricamata al buffo-

*buffone del Signor Don Diego; perche lo lodaua di ha-
uer molto ben corso le sue lance . Ditemi per vostra
bontà, o miei Signori, e Padroni; che cosa haurebb'egli
fatto, se fusse stato il vero ? Il tutto v'è di questa ma-
niera: Et io confessando di non essere più buono, che
gli miei vicini, di questo mio non nulla, che in questo
rogo stile scrino, non mi rincrescerà, che trà tanti
vi sieno de' parziali; ma sono anche sicuro, che in que-
sto picciolo Libro alcun gusto vi trouerauno; e ve-
dranno in quante maniere visse vn Picariglio Casti-
gliano combattuto da continue fortune, pericoli, &
auersitadi. Et v'è sicurissimo, che si come tutte le
opere da me tradotte, composte, e stampate, vi sono
state grate, di profitto, e di diletto; così vi rinscirà
anco il presente Picariglio. Pregoni dunque ad acco-
glierlo con lieta faccia, com'è il solito vostro. Ama-
temi, & vinete felici, e lieti.*





TAVOLA
DE' CAPITOLI
DELLA VITA
Di Lazariglio di Tormes.

LAzariglio narra quali fussero i suoi Genitori, la sua patria, & educatione, che i vitij conducono gli huomini a contina infamia; di quanti mali sia cagione la necessità, & che le belle Donne auilupano il ceruello a gli huomini ancorche grandi siano, cap. 1. fac. 1.

Si discorre breuemente qual sia la vera nobiltà: Lazariglio s'accomoda a seruire vn Cieco picaro, e dice quel che gli successe nell'vscire di Sasanianca, & gli auertimenti datigli da esso Cieco: & narra si vn fatto di saniezza, e di prudenza, virtù molto necessarie all'huomo, cap. 2.

7
Narra si le facete astutie, & ingegnose accortezze, così del Cieco, come di Lazariglio, concatenate con molti bei Detti, e Prouerbi a proposito di quello

fi tratta, cap. 3. 13

Narransi i danni, che apporta all' Huomo il fouerchio bere; e che non è bene l'essere feuerso con la feruitù; e di quanto detrimento fiano le Meretrici, & intorno a ciò si danno molti vtili auuifi, cap. 20

4. Grariosa narratiua delle Tristitie, Fellonie, Furti, Inganni, Tradimenti, Sfacciataggini, Brutezze, & importune chiacchiere, che vñano le Meretrici contra gl'incauti Huomini, cap. 5. 29

Si raccontano Auenimenti ridicoli, & ingegnosi seguiti tra'l Cicco, & Lazariglio; & come egli da lui si partì, prendendone non picciola vendetta, cap. 36

6. Lazariglio s'accomoda a' seruigi d'un Medico auaro, del quale si narrano alcune sue spilorcietie piaceuoli: Lodasi la sobrietà: si raccontano detti, & fatti graui, & sententiosi; & molte altre cose notabili, cap. 7. 47

Lazariglio trauagliato dalla fame col suo ingegno diuene padrone della cassa del Pant. vno de' quali con esso lui si duole, e gli dice q' al sia lo stato di vn' Huomo miserabile, & che aiutare, e soccorrere si deuono i poneti, cap. 8. 55

L'auaritia apporta danno grandissimo all' Huomo; & che l'oro vince, espugna, & uccide cō infamia. Lazariglio per trarsi la fame gratiosamente imita il Sorice, al quale succedono molti piaceuoli auenimenti, per cagione de' quali fù licentiatato dal Medico suo padrone, cap. 9. 66

Che il viuere moderato sia la salute del corpo; & a proposito si narrano i Fatti, & i Detti di huomini celebri, che ci ammaestrano ad amar la sobrietà, & a fuggire la crapula, cap. 10. 80

Che le ricchezze sòno, nel più, nimiche del viuere mo,

modesto, & di ciò s'apporiano molti esempi notabili, cap. 11. 89

Di grandissimo giouamento, & vtilità alla vita, & agli haueri è la Parsimonia; si spiegano i suoi adornamenti, e si fa mentione d'alcuni huomini illustri amatori di questa virtù, cap. 12. 93

De' molti danni, che apporta il disordinato mangiarre; delle qualità de' malitiosi crapulatori; & la penitenza ch'eglino s'acquistano; quali fussero i mangiatori Antichi; & quali siano i Moderni. c. 13. 99

Si discorre de' Conuitti, e de' gli errori; che commettono i Conittanti, & i lor varij fini de' Conuitti de' gli antichi Romani, & si lodano i Conuitti Filosofici, cap. 14. 103

Continuando Lazariglio il racconto della sua Vita fa vedere il colmo delle sue disgratie; & che la superba gonfiezza dell' Huomo, cagiona a se stesso grandissimi trauagli, cap. 15. 106

Narrasi vn gentil costume delle Donne di Toledo: Lazariglio, benchè seruisse lo Scudiero Castigliano, se voleua viuere, gli conteniua chieder per amor di Dio; si dice qual fusse la gonfiata riputatione, l'accortezza, & l'appetito del suo padrone; & altre cose curiosè si raccontano, cap. 16. 117

Che soccorrere, & aiutare si deuono i poveri; si biasima quegli, che da loro gli scacciano: Lazariglio, co'l suo padrone si veggono ridotti in estrema miseria, & poscia lieti. Si narra vn Auenimento di vn morto molto piaceuole, & la paura, ch'egli hebbe, cap. 17. 124

Lo scudiero terzo Padrone di Lazariglio da principio a narrare vn auenimento marauiglioso, d'vna bella Cinganetta, cò alcune gratiose canzoni nella fauella Castigliana, cap. 18. 130

Si tratta della bellezza, e dell'accorto sapere di Grauiosa

tioua Cinganetta, e della buona ventura, ch'ella
diede ad vna Dama, cap. 19. 145

Vn Principale Gentil'huomo di Spagna, vnico fi-
glio, s'innamora di Gratiofa la bella Cinganetta,
e per diuenirgli fpofo, a lei promette di farli Cin-
gano, cap. 20. 152

Gratiofa la bella Cinganetta parla a lungo co'l Ca-
ualiero Ardito, ne' cui amorosi ragionamenti fi
vede la viuacità perfpicace de loro felici ingegni.
cap. 21. 163

Lo innamorato Cauallero Ardito abbandona ogni
cofa, e fi fa Cingano: narrafi le Ceremonie, che
vfanò i Cingani nell'acçettare, e vestire i Nouiz-
zi; le leggi, ftatuti, e costumi loro, & d'vn bello ra-
gionamento amoroso, che fece Gratiofa al suo ar-
dito Cauallero, cap. 22. 171

Quale fia la forza dell'amore fenfuale, fi dice gli co-
stumi maluagi, & accorti de' Cingani; che vfar fi
dee l'industria nel ben operare; delle nobili quali-
tà, & gran fama del Cauallero Ardito, e della bel-
la Gratiofa; & fi dà principio a narrare vn curioso
Auenimento di vn'Incognito innamorato della
bella Cinganetta Gratiofa, c. 23. 181

Il Cauallero Ardito teme di Gratiofa, per lo che ten-
ta, & intende la vera cagione della venuta del
Morficato; seguono tra elfi molti, & varij discorsi
grauì, e diletteuoli; & oltre di ciò fi narrano due
Auenimenti, vno tragico, e l'altro faceto, con mol-
te altre cose notabili, cap. 24. 188

Trà il Cauallero Ardito, Clemente il morficato, e
Gratiofa la bella Cinganetta passano diuerfi ra-
gionamenti amorosi; & a vicenda cantano bellissi-
me cāzoni Castigliane. Si racconta lo sfortunato
caso del Cauallero, che fuggendo la sfacciataggi-
ne di vna Donna, e per difesa d'honore vceife

vn'huomo, e ne fù carcerato, cap. 25.

196

Incatenato, e con sprezzo è condotto legato a Murcia. Il Cavalier Ardito; Gratiofa giamai l'abbandona: Seguono varij accidenti: Gattina Cingana vecchia iscuopre al Gouvernatore Gratiofa esser sua figlia, & il Cavaliero esser Persona; gio illustre; & finalmente si celebrano le nozze, con festa di tutta la Città, cap. 26.

207

Lazariglio continua il dire la sua Vita, & come strettamente se la passaua co'l Scudiero suo padrone; narra molti suoi pazzi puntigli d'honore, le sue ricchezze, & la sua partenza, senza pagare l'affitto, ne il salario a Lazariglio, cap. 27.

221

S'accomoda Lazariglio a seruire vna Persona qualificata, & a ragion de libri molto dotto: si dice le sue qualiadi; & che i Libri non fanno dotti gli Ignoranti; & della necessità, che s'hà di buona memoria, cap. 28.

230

Lazariglio si ritrouò il quinto Padrone, & era vn tristo, e finto Dispensatore di Bolle, il quale con picarelle inuentione ingannaua le genti in vari modi, & in diuerse maniere, & di lui si narra vn caso furbesco molto singolare, cap. 29.

237

Lazariglio lascia il seruire altrui; e s'accomoda per garzone ad imparare l'arte del Cembaloio; il cui padrone era vn'humore altiero, & huomo tale, che non la cedeva a' principali Cavalieri. Trattasi de' Braui moderni, & altre cose gustuoli, cap. 30.

245

Lazariglio fa compagnia con vn Capellano, & esercita quattr'anni l'Acquatuolo, & il capitale, che egli auanzò in questo tempo; oue si scorge, che la necessità fa virtuoso l'huomo, cap. 31.

249

Come Lazariglio si pose ad esser huomo di Giustitia per imparare il mestier Birresco, e Zaffesco, & di quel-

TAVOLA DE' CAPITOLI.

quello, che gli successe, cap. 32.

250

Lazariglio entra in vn Vfficio Reale, col quale viuue
lietamente ; prende moglie, es'accomoda alla di
lei volontà, facendo buon stomaco , e miglior di-
gestione, per viuere picarescamente vita quieta :
quì si tratta de' Curiosi de' fatti altrui, cap. 33. 252
Si narrano le felici prosperità di Lazariglio , con al-
tre cose notabili, e si dà fine à questo Libro, cap. 34
260

Il Fine della Tauola de' Capitoli.



VITA DEL
CATTIVELLO
LAZARIGLIO
DI TORMES;

Nell'Academia PICARESCA lo Ingegnoso Sfortunato;

Descritta da lui nella favella Castigliana,
& hora trasportata nell'Italiana
da Barezzi Barezzi.

LAZARIGLIO NARRA, QUALI
fussero i suoi Genitori, la sua patria, & educatione;
che i vitij conducono gli huomini a continua infamia;
di quanti mali sia cagione la necessit , & che
le belle Donne auiluppino il cervello a gli huomini,
ancorche grandi siano. Capit. I.



APPIATE Signor mio Singolarissimo, prima d'ogni altra cosa, che tutti mi chiamano LAZARIGLIO di TORMES, Figliuolo di Tomaso Gonzalez, e di Antonia Perez di Tefares, del Territorio di Salamanca. La

nascita mia f  dentro il fiume Tormes, dal quale presi il cognome, & la faccenda segui in questa maniera. Mio Padre; che Dio gli per-

A doni,

Genitori di
Lazariglio
quali.

Lazariglio
sua nascita,
e come

doni, hauena carico di prouedere di cibo ad vna macina di vn mulino, ch'è in ripa a quel fiume, nel cui luogo egli fù mulinaio più di quindici anni; e trouandosi mia madre vna notte nel mulino, grauida di me, la prefero le doglie, e quiui dentro ella mi partorì; sì che con verità posso dire d'esser nato nel fiume Tormes. Hor essendo io fanciullo di sei anni imputarono mio padre di molti raspani: salassi fatti ne' sacchi di quelli, che iui a macinare veniuano, per il qual caso da i Birri fù cōdotto prigione, & poscia innanzi al Giudice, oue confessò, e nō negò, perch'era huomo di ingenua coscienza; e parì per giustitia quello, che i suoi misfatti meritauano. Egli fù accarezzato dal ministro di giustitia, & accompagnato fuori della Città, scacciandoli le mosche, & poscia bandito. In questo tempo si fecero soldati per la Germania contra Lantgrauio, tra i quali v'andò mio padre con carico honorato di mulatiero di vn tal Cavaliero, che a quella guerra andò; e come seruitor reale finì la sua vita. Questo fù il fine de gli honori salassanti i sacchi, c'hebbè Tomaso Gonzalez mio padre, ilquale se hauesse fatto di molti salassi da poter contribuire, non hauerebbe cōseguito il premio delle sue malicie; ma perche piccioli furono, tanto più maggiore fu il suo gastigo; che però Catone il Maggiore diceua, che i ladri delle cose priuate stauano in prigione co' ceppi a' piedi, & i ladri delle cose publiche andauano vestiti di scarlato, e d'oro. Già anticamente il furto semplice non era punito nella vita; ma andauano co' ferri a' piedi. Di grã lunga è più graue il delitto del rubamento delle publiche entrate, che del semplice furto; e nondimeno quelli, che rubano il fisco del Rè, diuengono grand' huomini. Questa è materia, che si pratica cotidianamente: ma non tutti, ò pochi sono castigati. Ma

L'operare
male, ciò
che cagioni

Catone, e
suo detto.

Come si ca-
stiga ssero i
ladri anti-
camente.

Non tutti i
ladri si casti-
gano.

mio prade per sole poche brateate di farina grã tra
 uaglio per giustitia soffersse. In somma non sono giu-
 ste le bilanze, & chi aggiustar le deuerrebbe non lo
 fa, & in luogo di castigo, dona premio, e grãde. Hor
 seguitiamo. La mia vedoua madre Antonia Perez,
 come quella, ch'era senza marito, & senza coperta
 vedendosi, determinò d'appoggiarsi a' buoni huomi-
 ni, assicurandosi, che alcuno le porgerrebbe aiuto, e
 perciò ella se ne venne ad habitare nella Cittade, e
 prese vna casetta ad affitto, e si pose a cucinare il mã-
 giare a certi studenti di buona lega, & a lauare ca-
 miniscie a' seruitori di stalla del Comẽdatore Magda-
 lena; di modo, che frequẽtando queste pratiche, el-
 la, & vn huomo honorato Moro, di quelli, che netta-
 no le bestie con la striglia, fecero insieme così stretta
 amicitia, che alcune volte egli se ne veniua la sera a
 casa nostra, e quiui dimoraua, partendosene poi la
 mattina. Altre volte di giorno s'accostaua all'vscio,
 con iscusã di comperare delle oua fresche, e se n'en-
 traui in casa a permutare oua calde per oua fresche.
 Al principio, benchẽ fussi fanciullo, del venir suo
 molto mi dispiaceua, perche io hauẽuo di lui paura,
 vedendolo di così negro colore, oltre il rozo, e bar-
 bato procedere, ch'egli haneua; ma poichẽ m'auui-
 di, che la venuta sua miglioraua nel mangiare, & in
 altre cose per vtilità della nostra casetta, coninciai a
 volerli bene, & tanto più, perche giamai veniua con
 le mani alla cintola; anzi sempre portaua pane, ca-
 scio, pezzi di carne; e lo inuerno non mancauano le-
 gne, con le quali molto bene si scaldauamo: sì che
 continuando l'alloggiamento, e la conuersatione,
 vennemiz madre a darmi vn moretino bellin belli-
 no, il più caretto, che si potesse vedere, il quale io, sfa-
 sciaua, nettaua, scaldaua, e rifasciaua; e cantãdolo lo
 adormẽtaua. Mi ricordo, sendosi fatto grandicello,

*Necessità
 ne gli ani-
 mi vili ra-
 giona gran-
 mali.*

*Per il man-
 giare si tole-
 rano molte
 cose.*

che allé volte stando il negro mio padregno posticio, con il morettino scherzando, il mio fratellino lo miraua, e vedendo mia madre, & me bianchi, & egli negro come il buio, via da lui si fuggiu, e come pantoso corteua a mia madre, & accennandolo col dito, dicea; Mamma, il bau, il bau; & egli mezo istizzato, e ridendo gli rispondeua, dicédogli: a me dici questo, figlio di femina trafficata. Io ancorche fanciullo, norai quella parola, & attitudine del mio fratellino. O quanti ne deuono essere nel Mondo, che si fuggono da altri, perche non si veggono, ne si possono vedere se stessi. Onde Diogene Cinico diceua: Che quando consideraua nell'humana vita li Rettoni delle Cittadi, li Medici, & i Filosofi; che non v'era animale dell'huomo più Sauio: cōsiderando poi gli interpreti de' sogni, gl'indouini, & altri simili; ouero chi seruono alla gloria, ò alle ricchezze diceua, che l'huomo era animale stolissimo: dimostrādo, che lo ingegno humano è acconcio al bene essendoui esser cirato; ma cadendo ne' vitij (come facea il Moro) è più vile, che le bestie. Se il Moro hauesse racciuto: più prudenza haurebbe mostrato; perche l'adirarsi nō è sauezza. Lo stesso Diogene diceua; Che s'haueua d'apparechiare più tosto il parlare, che'l laccio. Quegli, che si disperano, e si danno nella colera, corrono al laccio; alli quali giouerebbe molto il ricorrere alla cōsolatione del prudente parlare. Perche, il parlare è vn medico all'animo infermo. Ma il Moro comé scioperato, e spensierato, non consideraua all'auenire, e perciò, chi fa quello, che nō deue, gl'interuiene quello, che nō crede: e dire se gli haurebbe potuto; dimmi, la vira che fai, ch'io ti dirò la morte, che farai. Li figliuoli pari miei, e del mio fratellino, spesse volte dicono cose, che paiono ridicole, e nel sēso vero sōno sententiosissime; ma affè, ch'egli è dato nel

Diogene Cinico, & suoi detti.

Diogene Cinico, & suoi detti.

Sentenza notabile contrā colera.

Proverbi.

nel caso, che non sò come bene ne riuscirà: bene nò, perche chi vuol bene, opera bene; e chi male, male ti troua. Però volse la nostra mala fortuna, che la pratica del Signor Cavaliero Morisco, che così si nominaua, giunse alle orecchie del Maggiordomo, & di lui farà diligētē inquisitione si trouò, che la metà a punto (ò valent'huomo) della biada, che per le bestie le si daua, poneua da parte per cibare noi altri ancora, e ciò non bastando rubaua le criuellature, legne, streglie, pettini, coperte da caualli: e quando altra cosa non haueua (o pazzo errore) sferraua le bestie, e con queste cose tutte soueniua la povera mia madre, accioch'ella potesse alleuare il mio fratellino. Non si marauigliamo di coloro, che l'vno ruba a' poveri, e l'altro di quel di casa, per mantenere le loro cattive pratiche, e per altri simili aiuti, quādo che ad vn povero schiauo l'amore sen suale lo innanimaua a fare altrētāto, e peggio. Furono tutti i suoi furti prouati, & anche di più: & a me fecero di molte, e varie interrogationi, alle quali, come fanciullo, rispōdeuo anzi per la paura, ch'io haueuo delle minaccie, che mi faceuano, iscopriuo quāto sapeuo, infino a certe serrature, che di ordine di mia madre haueuo vendute a vn fabro. Fù sentētiato, che lo infelice Sig. Cavalier Morisco fusse frustato, & acciò fusse nell'aueniro cōosciuto, lo bollarono in faccia, & a mia madre pose ro pena graue per giustitia, che per l'vsato cēso in casa del Sig. Comendatore più nò entrasse, ne il misero Signor Morisco nella sua accogliesse, che ciò a lei fu di gran dolore: sì che per non gettar la corda dietro al secchio, la poveretta fece forza a se stessa, & adēpi la sentenza, e per schifare i pericoli, & allontanarsi dalle male lingue de' vicini, se n'andò a seruire in vn'albergo, oue finì di alleuare il mio fratellino, infino che seppe caminare da se stesso, & me

Detto.

Le pratiche cattive sono causa di notabili errori.

Castigo dato ad vn ladro, come

Proverbio.

fin che fui ben grandicello, che andauo a comperar vino, e cādele per i forestieri, & a fare altre cose, che essi mi ordinauano. Veramente gran compassione si deue hauere del Signor Morisco; ma se io m'appongo al vero, credo, che Anronia Perez douesse essere donna assai gratiosa, e di honeste qualità dorara, che perciò egli vedendola bella. ne fusse da lei co' begli occhi affarurato perch'ella molto si godeua nel mirare gli huomini, quali souente non sapendo come, sono dalle donne strettamēte legati; ma non sò quali fussero i legami, se non erano le gratie, che risieduano in lei, come iscoperse la Regina Olimpia madre di Aleffandro il Magno risiedere in vna femina di Mondo, la quale il figlio, ò come altri vogliono Filippo suo marito ardentemēte amaua, dalla quale si giudicaua, ch'egli fusse guasto con veleni amatori. Fecē la Regina a se chiamar la femina, & vedēdola, oltre la bellezza, di costumi liberali, e d'ingegno benigno ornata, disse: Taccia no quelli, che ti chiamano incantatrice, percioche tu stessa sei la beuāda amatoria. Ma se il Morisco non considerò il fine delle sue pazzie; ne anche Antonia Perez meno di lui vi pose pēfiero, perche se prima pensato ella vi hauesse, non sarebbe corsa nel trabocco dell'infamia. E quanto vaglia le buona fama in vna donna, chi ha giudicio lo cōprenda da vn nobile, e gratioso detto della stessa Regina Olimpia, la quale intendendo, che vn Cortegiano haueua preso bella moglie, ma di rea fama, disse; Non è sanio, chi piglia moglie con gli occhi, e non con le orecchie. La bellezza si vede con gli occhi, e la fama si comprende con le orecchie. Ma alcuni non le pigliano ne con gli occhi, ne con le orecchie, ma sì con le dita, hauendo l'occhio solamente alla quantità della dote. In somma egli è meglio vn buō nome, che tutte le ricchezze del Mondo.

Donna bella, o gratiosa, lega facilmente l'huomo.

Olimpia, Regina, suo detto.

Altro detto notabile della Regina Olimpia

Scienza fa golare.

do. Si che ne la donna, ne il Morisco fecero stima di honore, e perciò diuennero fauola del volgo.

Si discorre breuemente, qual sia la vera nobiltà: Lazariglio s'accomoda a seruire vn Cieco picaro, e dice quel, che gli successe nell'uscire di Salamanca, & gli auertimenti d'auagli da esso Cieco: & narrasi vn fatto di sauezza, e di prudenza, virtù molto necessarie all'huomo. Cap. II.

PArmi vdire vna voce, che meco ragioni, & che da me ricerchi attenzione. Io voglio vdirla; vditela ancor voi altri, che vòglio credere, sia per essere qualche cosa di gusto, e di profitto. Poiche mi inuii col tuo silètio a ragionare, eccomi pronto a sodisfatti. Non ti dolere (ò Lazariglio, e ciascuo altro, che m'ode) se tuo padre, e madre sono stati poco honore ueli; perche se tu sei huono, nõ deui prèderti cura di qualche difetto, c'habbiano i tuoi genitori; ma dirizzarti nel sentiero, che ti conduce a gli honori sem piterni. Nasca l'huomo da qual si voglia padre, s'ei viue Christianamente, entra sicuro nel felice porto della salute: Sappi, che i vitij de' padri non nucono a' figliuoli. Non ti prendere impaccio de' vitij, c'hebbeto i tuoi genitori; ma procura d'hauere vn sol bene, ch'è l'abbracciare la virtù. Nõ è altra libertà nel Mondo, che il non seruire al vizio, & al peccato; perche non si troua altra nobiltà di parentado (quanto a Dio) com'è lo essere per virtù illustre. Colui è chiaro, illustre, & nobile nel più alto grado di nobiltà, che non si còpiace di seruire a' virij; anzi si scosta da tutti quelli. Colui è più potète, valoroso; anzi Signore, non già perche deriui da chiara progenie, ne perche habbi dignitadi di questo Mòdo; ma perche ha

Discorso
bello, oue si
spiega, qual
sia la vera
nobiltà.

maggior fede, e tiene miglior vita: perciò considera
 di non ti preferite ad vn'altro, perche discēdi da mi-
 glior progenie, che quello. Sappi di più, che la Chri-
 stiana religione non accetta più vna persona, che vn'
 altra; non fa differenze tra alti, e bassi; ne anco mira
 la dispositione del corpo, ma solo alla virtù dell'ani-
 mo. Vedesi, che la maggior parte de' gli huomini so-
 no dediti più a' vitij quelli, che sono di nobile proge-
 nie, che gli altri. Auene molte volte, che l'altezza di
 progenie, & nobiltà di sangue vā a guernirsi nella
 vergognosa bassezza de' vitij. Che gioua la nobile
 prosapia a colui, che la imbratta; & oscura co' vitij, e
 rei costumi? & per lo contrario, che nuoce la bassa
 conditione a chi l'adorna, e nobilita co' buoni costu-
 mi? Colui, che si vanta di essere di nobile progenie,
 fa manifesto, ch'ei si troua alieno da ogni virtù. O
 quanto sarebbe meglio, e più laudabile, il farsi chia-
 ro, & illustre con le virtù; ancorche fusse nasciuto di
 parenti vili, ch'essendo di nobile prosapia, oscurarla
 co' brutti vitij. Se nella nobiltà v'è cosa buona, quel-
 la consiste nella virtù. Non veggono altra cosa nella
 nobiltà; se non, che i nobili sono tenuti a non disco-
 star si punto dalla diritta via della virtù, per la quale
 caminano a lunghi passi tutti i suoi antenati. Ral-
 legrati adunque Lazariglio mio, che se tu viui nella
 virtù, e non te la lasci vscir di mano, ch'essa ti farà illu-
 stre ne gli occhi di ciascuno, ancorche tu fussi nasciu-
 to di più bassa progenie. Et per concludere; dicoti: se
 tu vuoi esser nobile, fa che sij buono, & colmo di vir-
 tù. Però non ti rammaricare, ma osserva i miei precet-
 ti, & imprimi nel tuo cuore quel bel Prouerbio, che
 hora ti dirò, che certo viuerai diuersamente da quel-
 lo, che vissero i tuoi genitori. Colui, che di virtù non
 hà lo scudo, Mancandoli la robba, resta ignudo. Io
 ti ringrazio qualunque tu sia, e molto te ne resto obli-
 gato;

Le virtù il-
 lustrano, &
 come.

Proverbio.

gato, e piaccia a Dio, che queiti tuoi auuifi facciano alcun profitto; ma subito molto di me, come sentirai, perche fui oltre a modo sfortunato. In questo tempo mentre mia madre dimofaua nell'albergo, venne ad alloggiarui vn Cieco, che parendoli, dal sentirmi spesso a chiamare, ch'io fusli atto per ben guidarlo, mi chiedette a mia madre, & ella si contentò, e me gli diede, e con molto affetto a lui, mi raccomandò, dicendogli; com'io ero figliuolo di vn huomo da bene, che per difesa della fede era morto combattendo contra gli Heretici; e ch'ella cōfidaua in Dio, ch'io non riuiscerei peggiore di mio padre; e lo pregaua mi trattasse bene, e m'hauesse riguardo, perche ero vn pouero orfanello. Egli rispose, che così farebbe, e che mi accettaua non per garzone, ma per figlio, e come tale ei mi tratterebbe; ma souente le parole non corrispondono a fatti. Cominciai a seruire, & a guidare il mio vecchio, e nnouo padrone. Strati, che fuslimo alquanti giorni in Salamanca, parendo al Cieco mio padrone, che nō vi fusse guadagno a suo contento, determinò d'andare altroue: e quando eramo per partirsi, con buona licenza sua, io andai a vedere mia madre, & amendue si lasciassimo in preda al pianto; & ella finalmente mi diede la sua benedittione, e disse mi. Figlio mio caro, & occhio degli occhi miei, io so, che non ti vederò più, procura d'esser buono, virtuoso, e temente Iddio, il quale in ogni tua attione ti sia scorta, e guida: io ti ho alleuato, e t'ho posto con vn buon padrone, aiutati, che vā per te, e fa che si valent'huomo. Qui finirono i complimenti, senza vn bacio materno, che se fusli stato il fratellino mio morettino, forse, forse, come più molle, e delicato, e di più fresco amore mi haurebbe succhiato, e sanguisugato; ma la distanza del tēpo fece, che ella si scordasse de' primi amori paterni. Horsù non

Dette.

Lazariglio
amm. onist.
a ben upe-
rare.

non è bene . che vna botte habbia due spine, come anche non è bene, che in vna casa vi sian due borse; ne due galli in vn pollaio; & in vn negotio due cōpli mētari. Giunsi ou'era il Cieco mio padrone, ilquale mi staua aspettando; e mi consolò non poco, cō belle, & acciecate parole. Vscimmo di Salamanca, e giungendo alla porta , quiui nell'entrare di essa si troua vn animale di pietra , c'ha quasi forma di vn Toro , all' hora il Cieco mio padrone mi ordinò, ch'io mi auicinaffi a quel animale, e quādo ci fui appresso, egli mi disse . Lazariglio auicina l'orecchia a questo Toro, che vdirai dentro di esso vn gran romore. Io semplicemente me gli accostai, credendo, che così fusse; ma quando egli sentì, e con le mani tastò, ch'io haueuo il capo pari alla pietra , con amendue le mani mi fece dare vna così gran testata nel maladetto Toro , che mi sentei gire la testa in mille pezzi , e per il bestial colpo molti giorni mi durò il dolore di quella crudele percossa. Subito, ch'egli m'hebbe fatto vrrare del capo nel Toro, mi disse . Scioccarello, che sei, nell'auenire non esser così facile a creder, a ciascuno, alle tue spese hai questa volta imparato; non te la dimenticarai; e sappi che al garzone del Cieco conuiene esser aueduto, e ch'egli sappia dieci punti più del Diauolo ; e poscia ei si mise a ridere a creppa cuore. Questa sua brieue lettione mi svegliò dalla semplicità mia, nella quale, come fanciullo, ero adormētato, e, dissi tra me. Affè, che il padrone dice il vero, perche mi conuiene hauer buon orecchio, presto d'occhio, lesto di mano, e veloce de' piedi; e fù vn auuissarmi , che ritrouandomi solo, pēsar douessi a' fatti miei, & a valermi della risvegliata mia viuacità, & a cercare sempre il mio vantaggio, perche ogn'uno è tenuto a cercare il fatto suo, e di non tenere galline, che non faccian'oua, perche è mala cosa il nō esser buono ne

Cieco primo padrone di Lazariglio suo animae stramento bestiale, & quale.

Detta.

Garzoni de i Ciechi, come debbono essere.

Prouerbi.

da suola, ne da scappino: però abbassati, e accociati, diceua vno; & io pur ch'è accocii i fatti miei, non mi curo d'abbassarmi; perche coda di Asino non fa crinello; & ogn'vno voga alla galeotta. Cominciassimo il nostro viaggio, e così caminando in pochi giorni m'insegnò a parlare in zergo, cioè, furbescamente, e ne diuēni Dottore, perche oltre quello, ch'io appresi dal mio eccellente padrone, ne inuentai tante altre bellissime voci, che se io sapessi, ne comporrei vn volume più grande di quello di Antonio Nibrisense, e del Vocabulario del Cornucopia; ma non giungerebbe certo il Monremerlo, l'Alunno, ne il Pergamino, ne quello della Crusca, & molto meno s'auicinerebbe a quel copiosissimo, & tanto desiderato da ciascuno delle Bellezze della lingua Italiana del Sig. Giovanni Cifani, che trapassa di voci scelte più degli altri a molte migliaia. Il mio Cieco padrone veggendomi di così buono, e viuace ingegno se ne godeua molto, e diceuami. Io non posso darti ne oro, ne argento, ma darotti auuisci per viuere accortamente, che molto ti valeranno, e così fù, che dopò Dio, egli mi diede la vita, & se ben'era Cieco, m'illuminò, e mi dirizzò nella corrente carriera di viuere del tēpo presente. Tra le altre cose fa bisogno (dissemi,) che tu apprenda ad esser sauo, & prudente, per poterti valere nelle occasioni, e specialmēte a ben ti fiegliarti, & isorgere di quanta virtù sia, il saper gli huomini hoggidi ascendere, essendo al basso: e quanto vitio, e dapocaggine sia, essendo inalzati, il lasciarsi abbassare, & per esmpio ti narrarò vn fatto illustrissimo, ch'io vdi di vn gran Cauallero, & è questo. Giouanni Visconte Arciuescouo, & Duca di Milano, perche essendosi al principio di Gennaio l'anno 1351. il Sommo Pontefice Clemente VI. sdegnato contra di lui per la presa di Bologna in Italia, fù iscommunicato,

*Autori di
Vocabulari
lodati, &
quali.*

Detto.

*Gio. Viscon-
te Arciur-
scono, &
Duca di Mi-
lano, sauo,
& pruden-
tissimo.*

& la

& la sua Città di Milano interdetta. Il Papa gli mandò poscia vn Legato, il quale fu con grande humanità, & illustrezza dall'Arciuescouo riceuuto. Et egli poi, da parte del Sommo Pontifice gli disse: Che douesse restitnire Bologna alla Chiesa; & che anche del suo Dominio, vna delle due cose facesse, cioè; ch'egli gouernasse lo Spirituale, od il Temporale solo. La qual cosa intédendo l'Arciuescouo Giovanni gli rispose; Che la seguète Domenica nel Duomo della Città gli hauerebbe dato cōueniente risposta. Doue al diputato giorno cōuenendosi ogni vno, Giouanni, con grandissima solennità celebrò la Messa, la quale essendosi finita, in presenza del popolo, il Legato secondo l'ordine dato, vn'altra volta replicò l'ambasciata del Papa: Onde il magnanimo Arciuescouo Giouanni trasse fuori con la destra mano vna rilucente spada, ch'egli haueua a lato, & dalla mano sinistra pigliò vna Croce, dicendo. Questa Croce è il mio Spirituale, & la spada voglio, che sia il mio Temporale, pla difesa di tutto'l mio Imperio: & questa fù la risposta, che diede. Il Legato tornando al Pontefice riferì ciò, che l'Arciuescouo haueua detto. Per lo che mouédosi il Papa a maggior ira, di subito gli mandò vn Breue, citádolo in persona dinanzi a sua Santità, sotto pena di Scommunica. L'Arciuescouo rispose; che di buona voglia vbbidirebbe; & prestamente mandò vn suo Gentil'huomo in Auignone, con impositione, che quãti palazzi, case, & alloggiamenti poteua hauere, rogliesse ad affitto per sei mesi, e gli fornisse di tutte le cose necessarie p il vitto di dodici mila caualli, & sei mila fanti. Perloche in Auignone non si trouaua niun albergo per li forestieri, che cotidianamente quìui giungeuano. Della qual cosa essendone fatta relatione al Papa, fece addimandare alla sua presenza il Gentilhuomo dell'Arciuescouo,

ciuescouo, & intēdendo da lui, come l'Arciuescouo suo Signore voleua venire a baciare il piede a Sua Santità con le detti genti, & oltre a ciò con grandissimo numero di Gentilhuomini, e Cittadini Milanesi: Sua Santità volse all'hora sapere da lui, quanta spesa egli haueua già per questo effetto fatta. Rispose il Gentil'huomo. Beautissimo Padre, sin' hora ho speso più di quarantamila fiorini d'oro; de' quali denari facendolo sodisfare, gli comandò, che subito si partisse d'Auignone, scriuendo all'Arciuescouo, che douesse rimanersi a Milano.

Clem. VI.
prudentissi-
mo, e fauor.

Da questo egregio fatto si dimostra vn'isquisita, prudenza nell'una, e nell'altra parte. Et a me viene confermato il mio detto; & più chiaramente lo esprime quel valent'huomo Garcias, che dice; Chi è in tenuta, stia saldo, e Dio l'aiuta. Ma hoggidi si piglia, si promette, e mai si rende; & a chi tocca, tocca; perche la roba non è di chi la fa, ma di chi la gode; ma è anco vero, che la roba non fa gli huomini, ma gli huomini fan la roba per ispēderla; & a gli sauij vn quattrino, fa per vn fiorino. E sappiate certo, che tutto quello, che viene di buffa in bassa, se ne vada di ruffa in ruffa; & finalmente la roba ruba l'anima, & il restante di quanto possiede.

Detto.

Narrasi le facete astutie, & ingegnose accortezze, così del Cieco, come di Lazariglio, concatenate con molti bei Detti, e Prouerbi a proposito di quello, che si tratta. Cap. III.

HOr tornando al mio Cieco padrone, e narrandomi egli la somma delle accorte attien-
sue, seppi, che (da che Dio creò il Mondo) niuno visse il più astuto, ne il più sagace di lui: e

Cieco, Aquila
la, odier

nella

*Sua buona
memoria.*

*Inuentioni
sue sottilis-
sime.*

*Sapeua più
de' Medici.*

Preuxibi.

nella professione, & esercizio suo, era vn Aquila d'ac-
cutissima vista, che niun'altro l'hebbe giamai così
acuta, e penetrante. Cento, e tante orationi sapeua;
haueua vn tono basso, riposato, e molto risuonante,
che quando ne recitaua alcuna, facea con la sua vo-
ce rimbombate tutta la Chiesa: di più haueua vn
viso humile, e diuoto, che cō graue, & assai buon ri-
tonate, senza far gesti, ne visaggi, come gli altri Cie-
chi fanno, rédea edificata ciascuna persona. Appres-
so a questo haueua mille altre maniere, e sottilissime
inuentioni per cauare denari: dicea sapere infinite ora-
tioni per molti, e vari effetti, & in particolare per le
donne, che nō ingrauidauano, ò che nel parto pati-
uano, e per quelle ancora, che fussero mal maritate,
accioche i lor mariti gli volessero bene. Faceua pro-
nostichi alle dōne grauide, se maschio, ò femina par-
torirebbero. In casi di medicina, diceua, che Gale-
no, Hippocrate, & Auicenna nō haueuano saputo la
metà di quello, che lui sapeua, per il dolore di denti,
languidezze di stomaco, cattari, mali di matrice, &
altre infirmità più importati, & in fine, niuno v'era,
che gli dicesse patire alcun male, che subito non gli
dicesse, fate questo, e questo; cocete la tal herba; pi-
gliate la tal radice; vngetevi cō'l tal oglio; fateui il
tal bagno, la tal fumigatione; e così nō lasciaua al-
cuno senza rimedio. Cō questo suo modo di fare tut-
to il Mondo gli andaua dietro, e felice si teneua co-
lui, che dalle sue mani era medicato; e specialmente
le donne, per esser elleno nel più semplicissime, che
quāto lor gli diceua, il tutto credeuano, & da queste
cō li artificij suoi ne trahua grande vtilità; e guada-
gnaua più egli solo in vn mese, che cento Ciechi in
vn anno; perche daua da intēdere alle persone sem-
plici, che le lucciole erano lanterne, e che la Luna
era il Sole, & il bianco negro: da simili huomini bi-
sogna

fogna guardarsi, e se ti dicono, che non hai naso, e tu mettiui la mano; bisogna andar lentamente al crederli, e veder il pelo nell'oua, perche non è terreno il loro da porui vigna; e chi tosto crede, tardi si pente. Ma deui anco sapere, che il mio Cieco se ben guada gnaua, radunaua, e haueua, nulladimeno era il più auaro, e misero huomo del Mondo; e di ciò io ne faccio ampia, & indubitata fede, come quello, che l'ho sperimentato in fatti. più, e più volte, & era tanto stretto, che non hauerebbe dato del proferito; e non se gli sarebbe cauato vn aco dal forame con le tenaglie; era più scarso, che'l fistolo; & stretto come'l Gallo: percioche mi uccideua di fame, e non mi rimediua a quello, di che io haueua necessità. Dico il vero: & se con la mia sottigliezza, & accorte inuettive, & inuentioni non m'hauessi saputo prouedere, molte volte, come codardo, mi farei morto di fame; e con tutto il suo sapere, nò mi poteua arriuare, perche con leggiadria, in ogni cosa, lo cōtraminaua di tal sorte, che sempre, ò le più volte mi toccaua il più, & lo migliore, & per questo io gli faceua burle indiuofate, delle quali ne narrerò alcune, ma non tutte: certo egli le meritaua, perche mi haueua addottrinato così eccellentemente, che ben poteua dire; qual è la Signora, tal è la Cagnuola; qual è la madre, tal è la figlia; & ogni pianta serba della sua radice, & il ramo al tronco s'assomiglia; & i seruidori sono simili al padrone, sì che, se il mio Cieco era sciaurato, io era furfante più di lui; & vi sò dire, che amendue eramo d'vn panno, e di vna lana; & come i popponi da Chioggia, che sono tutti di vn sapore, e di vna buccia. Il mio da ben Cieco, perche nulla, ò almeno pochissimo si fidaua, sua vñza era di portar il pane, e tutte l'altre cose in vna tasca di buona, e forte tela, che si ferraua con vna catenella di ferro,

Prouerbi.

Era auaro.

Prouerbi.

Prouerbi.

Cieco sua diligenza.

ferro, col suo lucchetto, e chiauue; & al mettere, e caua
 re le cose, lo faceua con tanta diligenza, e vigilanza,
 & tutto per conto, che non bastaua tutto'l Mondo à
 scemargli vna molica di pan, perche, chi viue còtan
 do, viue cantàdo. Quando l'apriuua, io pigliano dalle
 sue mani quella poca spilorzagGINE, ch'egli midaua,
 laquale in meno di due bocconi era ispedita; e dopò
 che ben serrato hauea il lucchetto ei si staua spensie-
 rato, credendo ch'io attèdessi ad altro, ma io per vn
 poco di cucitura, che molte volte da l'vn lato della
 tasca discuciuo, ne cauauo quello voleuo. ò che pote-
 uo, e subito tornauo à cucire; e così salassauo la tasca,
 & à dire il vero cauauo nò solo pane, ma buoni pez-
 zi di carne, di piccioni, e di falcia, e poscia cercauo
 conueniente comodi, à, e tempo, per rissare, non la
 caccia, ma il maladito mancamento, che il mal Cie-
 co mi vsurpaua; & à lui toccaua il danno, e le beffe, e
 diceuo trà me, Zaria, à chi tocca, & à chi tocca suo dà
 no. La sòma strettezza del mio Cicco, mi hauea in-
 dotto à tal termine, che ciò, che poteua rapire, e rub-
 bare nò gli m'acauo. Io haueuo de' mezi soldi, e quan-
 do gli ordinauano, ch'ei dicesse delle orauioni, e che
 li dauano soldi intieri, m'acando egli di vista, appena
 haueua colui, che glie li daua, accennato, quando io
 l'haueuo laciato in bocca, & il mezzo soldo subito ap-
 parecchiato, che per presto, ch'egli stèdesse la mano,
 già era per il mio cãbio, senza rimettere per Bisenzo
 ne, raddoppiato il capitale. Quere lauasi il tristo Cie-
 co; che nò toccaua più soldi intieri, perche al tasto su-
 bito li conosceua, e parlando meco, diceua. Che Dia-
 uolo è questo, che doppo che stai cò me, le genti non
 mi dāno se non mezi soldi, & per innanzi sempre mi
 dauano soldi intieri, e più ancora; in te certo dene es-
 sere questa disdetta: auerisci pela la gaza, che nò gri-
 di: ma egli, ch'era peggio del Diauolo, abbreviua l'o-
 ratio-

Prouerbio.

La fame ac-
 cuise l'im-
 pigno.

Prouerbio.

Lazariglio
 ingannaua
 il Cicco, &
 come.

Cicco fiduo-
 le di Lazari-
 glio, & per-
 che.

Prouerbio.

oratione, ne la diceua ne anche la metà; perch'egli mi haueua commesso espressamente, che partendosi colui. c'haueua ordinato l'oratione, lo tirassi per lo cappuccio della cappa, il che faceto immediatamente; & egli subito ritornaua, con la sua sonora voce, ad intonare; dicendo. Anime diuote, qual sarà di voi, che questa matutina mi faccia dire l'oratione tal; e tale; e poscia rintonaua, e diceua. Deh doue regna tanta diuotione, non vi è, chi faccia dire pur vn'oratione? Signori ricordateui, che siete peccatori, emendateui, fate delle elemosine al vostro pouero Cieco; sapete pure, che la oratione, e la elemosina placano la giusta giustitia d'iddio, però siate liberali con poueri, & in ciò solleciti, che il Signore vi aiuterà, e libererà ancor voi da ogni male. E replicando souente diceua; Signori Cavalieri fate limosina al pouero Cieco. Vsaui tener appresso di sè vn boccaletto: errai, e non vorrei confessar l'errore; deh non me lo fate dire, vi prego; hor ve lo dico, e dico verità; egli era vn boccalone, e pieno di ottimo vino; e quando mangiaua- mo, io presto lo prendeuo, e mi vi ranichiauo sotto, dandogli due par di taciti, e saporosi baci; ò com'era buono; e subito lo ritornaui al luogo; ma mi durò bē poco questa cōsolatione; perch'egli in due scorsi, che beuea, conosceua il mancamento. La onde per conseruare il vino saluo, e sicuro, mai più abbandonò il boccale, anzi lo teneua per il manico appresso di sè: ma non v'era pietra calamita, che così tirasse à se, come faceuo io con vna paglia grossa, e lunga, che per questo bisogno haueuo accomodata, la quale metten- dola nella bocca del boccale, succhiando il vino, lo traheua in me, & egli rimaneua in secco: ma il tristo del Cieco, essendo oltre à modo astuto, credo che mi sentisse, e perciò nell'auenire mutò proposito, perche s'accomodaua il boccalone trà i genocchi, e copriualo

Cieco suo
costumel
dire le ora-
tioni.

Lazzariglio
beuea il vi-
no al Cieco
in vari mo-
di, & come.

Cieco astu-
to, & accor-
to.

con amendue le mani, e così se lo beueà tutto, sicuro, e solo. Io come quello, ch'era vso à bere vino, non ne potendo più bere, me ne moriua di voglia, e tanto più vedendo, che'l rimedio della mia paglia più non mi giouaua, ne mi valeua; per lo che mi risolsi di fare vn picciolo, e sottil bucolino nel fondo del boccale, e gentilmente con vna molto leggiere fugacietta di cera lo chiudeua, e nel tempo del mangiare (singendo d'hauer freddo) mi poncua trà le gabe del peruerso Cieco à scaldarmi ad vna picciol fuocaia, c'hauuamo, la quale con gentil destrezza tiraua sotto il boccale, il quale sentendo il calore si liquifaceua la cera, e subito incominciua la fontanella del boccale a gocciolar mi, e stilarmi in bocca, la quale io in modo accomodaua, che maladetta quella goccia, che andasse a male. In somma è pur vero, Che'l mangiare è cosa da facchino, e'l bere dà gentilhuomo; & quasi sempre egli beuea vino, che daua del becco alle stelle; & à me sapeua molto buono, ne mi faceua male, perche, chi bee al boccale, bee quanto gli pare; & ancor ch'io beuessi bene, non pigliai giamai carte di più, e molto meno ne pigliaua il Cieco, perche non beuea nulla, ò poco; e quando egli voleua bere, e nò vi trouaua niente, si stupiua si daua palmate nella faccia, si malediceua, dauasi al Diuolo, bestemmiaua il boccale, e'l vino, non sapèdo come ciò potesse essere. Non direte già, ch'io ve lo beua, dicono io, che in questo nò ve ne hò ne arte, ne parte; e son puto come vn Colòbo: ma tante volte il malitiosq Cieco andò tasteggiando il boccale, che ritrouò il bucolino della fonte, e per certificarsene fossiò per la bocca del boccale, tenendo l'vna delle mani sotto il fondo, e senti l'vscita, che faceva il fiato, e così egli si certificò della burla; ma la dissimulò, come non se ne hauesse accorto, e per assicurarmi disse: affe Cieco tu beui, che non te ne auedi, vorresti,

Prouerbi.

Prouerbio.

Cieco malitioso, & come.

vorresti, che la tua bote stesse sempre piena eh? e pigliando il boccale, & abbracciandolo stretto, stretto, cō tutte due le braccia, cantando diceua: O hote mia, se la vita mia; e volse, che ancor'io seco cātālī, & veramēte cantauo cō molto mio gusto, e consolatione; pche credei, ch'egli credesse d'hauerſi beuuto il vino. L'altro giorno m'accomodai a succhiare il buon licore, che v'sciua dal mio caro, & amato boccale, non pēfando al danno, che m'era preparato, ne che'l Cieco mi sentisse, e godeuo estremamente la dolce caduta delle soauì goccie, standomi con la faccia alzata verso il Cielo, e con gli occhi quasi serrati, per meglio gustare il saporoso vino: e mentre io stauo godendo vn tanto gustoso diletto, se ne auide il crudo Cieco, e disse nel suo cuore, ch'io non lo potei sentire; hora è il tempo di prendere vendetta di costui; & così alzando con gran coraggio ad ambe due mani il dolce, & amarissimo boccalone, con tutta la sua forza lo fece a diritta linea cadere sopra la mia bocca, di modo, ch'a me pouero Lazariglio, che nulla di ciò mi guardauo; anzi, come altre volte, stauo tutto spēsierato, e godendo, veramente parue all'hora, che il Cielo, con tutto quello, che v'è dentro, mi fusse caduto sopra. Tale fù il colpo, che mi balordì, e leuommi di ogni sentimento; & il boccacchio così forte, e pesante, pel vino che v'era dentro, con li pezzi mi vennero a dare nella faccia, squarciandomela in diuerſe parti, e gettandomi di bocca i denti, senza i quali sino al dì d'hoggi mi trouo. Il mal Cieco, oltre il male fattomi, m'andaua morteggiando, e diceuami: la gola fa mal arriuar il busto, ma a te è mal'arriuata la faccia; per la gola si piglia il pesce, e tu hai pigliato il boccale nel viso; tu hai la gola pelosa, e la faccia rotta; tu sei parēte di Beltrame assai vino poco pane, e molto lecame; tu sei come i Buoi di Fiesole, che si leccano i mocchi, vedendo

Il Cieco d'ſi
del boccal
nella faccia
a Lazarig-
lio.

Cieco mor-
teggia La-
zariglio.

Proverbi.

l'acqua d'Arno: gonfiati, gonfiati; leccati, leccati; succhia, succhia; tracana, tracana; trangugia, trangugia: goloso furfante. Da indi in poi odiai malamente, e sempre il mal Cieco; & ancor ch'egli mi amasse, accarezzasse, e gouernasse bene, vidi però, che godeua del mio male, & haueua gusto del crudel castigo dattomi. Doppo d'hauermi così mal trattato, con molta carità mi lauò con pretioso vino i tagli, che fatto mi haueua con i pezzi del boccale, e sortidèdo mi diceua. Che ti pare Lazatiglio, ecco, chi ti ferì, ti sana, e ti dà salute; odotalo, che ti conforterà; leccalo, che ti ricreatà; miralo, che ti rallegrerà. Non fai, chi tutto bee, tutto piscia; e chi più bee, m'anco bee; e che la bocca è matta; che tutte le bocche sono sorelle, da quella del Lupo in fuori, che perciò la tua si dee fuggire: Ogni mulino vuol la sua acqua, ma s'è souerchia, non macina, e tu ne vuoi troppo: non far del tuo ventre vna bote, perche non si può star in stropia, egli vien poi rotto la groppa, e tu lo sai: a te dispiace il vino, come il mele a i Tedeschi; tu sei più goloso del Gatto; a Golardo piaceua tanto la salsa verde, che mangiaua tutte le sue biade in herba; & a te tanto ti piace il vino, che per beerne ti contentaresti ogni giorno hauer vn mal mattino; attendi a guarire, ch'io te ne cauaro la voglia, che mi pare d'hauer trouato la buona ~~vena~~.

Prouerbi.

Narransi i danni, che apporta all'huomo il souerchio bere; e che non è bene l'essere seuerò con la seruitù; e di quanto detrimento siano le Meretrici, & intorno a ciò si danno molti utili auuisi. Cap. IV.

NON v'è lingua, che sufficiente sia a narrare i graui danni, & i disordini importanti, che cagiona

giona il fouerchio beer vino : se temperatamente il vino si bece, egli aumeta il calor naturale, assottiglia lo ingegno, fa penetrare il cibo, rallegra il cuore, conforta lo stomaco, ristaura le forze; ma se smoderatamente è beuuto, a chi vi s'auenza, debilita il capo, lega la mente, ottenebra la vista, dissolue i nerui, stempera il fegato, genera spasmo, abbatte i sensi, corrompe il fiato, muoue il vomito, intrica la lingua, e toglie la memoria : di più per il fouerchio bere vengono le fernesie, le vertigini, le smanie, e le repentine morti. Considerasi, che quanto il vino moderatamente è beuuto, dimeftica, e miriga gli animi austeri, e rigidi; tanto più beuuto oltra misura a furore, a stragi, & a pazzie i mortali precipita:ò quanto danno apporta il troppo bere, posciache più vili delle bestie ci rende. Che danno non ha dato il fourabondante bere vino, perch'egli hà condotto al macello huomini bellissimi, & inuiti. Egli ha sbarrato le mura perrinacemente per molti anni difese. Egli ha posto i più contumaci, & indomiti popoli sotto l'altrui imperio. Egli finalmente ha debellato gli eserciti più feroci. Che più? colui, che ne per scabrosità di Monti, ne per difficoltà di paesi, ne per rigore di Verno, ne per assalto di nemici, ne per maluagità di temporali, ne per rapidità di fiume, ne finalmente per tempesta di mare mai potete esser vinto, doppo l'hauer acquistato nome di Magno trà i Greci, fù dal fouerchio bere atterrato, e vinto. Questo trionfò di Marc' Antonio, quel Triumvirato, che nel resto hebbe così nobil natura, e così grãde animo. Chi cagionò la sanguinosa rissa de' Lapiti, e de' Cetauri, se non il vino? Chi ruppe il collo ad Elpenore, precipitò Filostrato, accelerò la morte ad Archesilao, fece diuenir pazzo Cleomene, fece perdere la reputatione à Lacidio, & accieco la vista à Dionigi il minore, se non lo smoderato bere? Perciò

Vilità, che rende il vino moderatamente beuuto.

Danno, che fa il vino, à chi ne bece assai.

Bere troppo gran danno apporta.

Marc'Antonio Romano.
Lapiti.
Centauri.
Elpenore.
Filostrato.
Archesilao.
Cleomene.
Lacidio.
Dionisio.

Platone.
Egittij lor
vino nel be-
te.

Vino come
dee . esser
beuuto.

Il vino è
buono , &
cattiuo &
come.

Bere souer-
chio cagio-
na molti di-
mi, & quali.

Riprende-
re, come
far si dee.

Prouerbi.

Prouerbi.

Platone fù di parere , che alcuno mentre, durasse nel Magistrato, uò beuesse vino. Et gli Egittij, moderando il rigore di questa legge , vsauano di dare al loro Rè per ogni pasto vna limitata misura di vino. Però ogni huomo da bene, e buono, nò che perfetto, schifa, e stà lontan dal souerchio bere, più che non fanno i petiti marinari da' pericolosi scogli di Scilla, e Cariddi, bastandogli tanto vino, che possa estinguerli la sete, e temperare la troppo crudezza dell'acqua, accioche non offendi lo stomaco. Il vino è ben opera di Dio, e perciò buono; ma lo smoderato bere è opera del Diauolo, e perciò pessimo. Se tanto dunque nuoce, e se tanto è dannoso, e al corpo, e all'anima, perche non astenersene? Il souerchio bere è materia di colpa, radice de' vitij, naufragio dell'intelletto, infamia dell'honestà, e corrottela de' buoni costumi; & chiunque si dà in preda al vino, diuiene esca da bastone, huomo di galera, ò pendaglio da legni.

Il Padrone, per cagione di così poco momento, nò doueua fare quello, che fece, ma ben si riprendermi paternamente, e con maniera dolce, e nò commettere in me vna tanta crudeltà. Io sono fanciullo, & vero, anzi de gli antichi Christiani, e come tale gli chiedei humilmente perdono, & similmente li perdonai le offese fattemi, promisi nell'auenire d'esser buon garzone, & vbbidiētissimo come figlio, e lo pregai ad accettarmi nella sua buona gratia, com'ero prima. E qui ui lasciandomi cader da gli occhi (come Cocodrillo) alcune lagrime, lo commossi talmente, ch'egli mi credette, e prestò intiera fede alle mie false promesse, credēdole verissime, & così insieme ci pacificassimo; ma se io era ribaldo, egli era manigoldo, perche amēdue haueuamo di finissimoodio il fegato marcio. Nò si può imaginare, quāto fufs'egli cipolla Marchiana, ne io mondauo nespole; l'andaua da galeotto a ma-
rinaro;

rinaro; e se lui faceua il Gradasso, io faceuo il Rodomonte; e se giocaua coppe, io rispondeuo con spade; egli sinse d'esser verso di me amoreuole Padrone, & io suo dolcissimo garzone: & è pur vero, che chi non sà fingere, non sà viuere; e non sà regnare, chi non sà dissimulare; e tal mano si bacia, che si vorrebbe vederla mozza; e chi non sà finger l'amico, non è fiero nemico.

Io attesi con pazienza à guarire, & il tristo del Cieco a medicarmi: e quando fui mezo sano de' miei tagli, e delle mie liuidure, andauo cōsiderando, che in pochi simili colpi il crudo Cieco era per liberarsi di me, onde io determinai di liberarmi da lui: ma il tutto con maturità di senno, & a maggior mio commodo, & vtilità; & se bene feci sembianza di perdonargli il peccato del boccalaccio, & che in effetto me lo farei dimenticato, non fù possibile, perche non s'asteneua egli di continuamente mal trattarmi, e molto più, e con più seuerità, che per l'innanzi non soleua fare, & souente senza causa, ne ragione alcuna mi fectua, ò mi daua pugni, e bastonate in abbondanza; & se alcuno lo sgridaua per la tanta sua crudeltà, subito egli raccontaua loro la cosa del boccale, cō dirgli credete forsi, che questo mio garzone sia così semplice, come ve lo pensate? Vdite s'egli è semplice, (e quiui narrauagli qualchè altra mia leggierezza) il Diauolo non haurebbe ordito vn'altra tal faccenda. Et eglino, credendo al mal Cieco, si faceuano le mille croci di marauiglia, e diceuano trà se. Guardate, chi crederebbe, che in vn fanciullo così picciolo ci fusse tãta sottile maluagità? e ciò detto dauansi in preda al riso, per le burle così viuaci, che io faceuo al mio crudel Padrone; e tutti ad vna voce diceuano: castigatelo, che Dio ve ne renderà ampia mercede; risciacquateli il bucato; fategli vn gratta capo buon buono; lauategli

Prou. xlii.

Cieco troppo
pa' 'l cieco
cioè Lazari
gli.

Prouerbi.

Plato
Ep.
v

la scuffia con sapon verde; calcategli i cerchi; e fategli cantare la solfa. Io nõ diceuo nulla, perche, chi vuole giusta vendetta, in Dio la metta; & la di lui vendetta, non piomba in fretta; ma non mi morse mai cane, ch'io non mi medicassi col suo pelo: ne mi punse mai Scorpione, ch'io non mi vngessi col suo oglio: & se Affrica per me pianse, Italia per lui non rise: faccia, e dica ciò ch'ei vuole, ch'io al sicuro mi leuatò le mosche d'intorno: & bisogna pèfare vn pezzo a quel, che s'hà da fare vna volta sola.

Sentenzé.

Lazariglio
circa modo
di vendicar
si del Cieco

Detto.

Quando egli andaua fuori di casa, io lo guidauo sempre per le più peggiori strade, & inuitati sentieri, che si trouassero, non per altro fine, se nõ che vna fiata ei si stroppiasse; ò si rompesse il collo. Se v'erano pietre, ve lo conduceua dritto, dritto, accioche intiampassse: se v'era fango, lo guidauo per lo più alto, & à me ne toccaua ancora la mia parte, ma godeno di trarmi vn occhio, per tratne dua al mio crudel Cieco, anzi a chi non ne haueua; per lo cui sospetto il misero Padrone caminua sempre col capo alto, e molto più alti alzaua i suoi piedi, e nell'andare non mi leuaua mai le mani del mio ponero capo, il quale sempre portauo pieno di collottole, e d'aspri peloni, ch'ei di sua mano mi faceuo: che ancor ch'io giurassi, che ciò non faceua con malitia, ma per non trouare miglior cammino, nulla mi giouaua, e peggio mi credeua, tanto, e tale era lo suegliato sentimento, & il viuace, e penetrante ingegno del traditore. Ma s'egli, per vna parte era valent'huomo, & ingegnoso, per vn'altra era vn gran sciagurato, & vitioso: hor hora diroui il che, il come, & il quando del rouescio delle sue virtù, che certamente stupirete; e quando di ciò lo pungeuo, diuenia verso di me vn Dragone, e pareua, che ingiottir mi volesse. In somma questo mio incrudelito Cieco, non mi poteua più vdite, ne vedere, non tanto per le cose

cose che inteso hauete, quanto perch'io fortemēte lo
 riprendeuo, ch'egli menasse vna vita tutta carnale, e
 vitiosa, mantenendo vna sporca, brutta, e sbellezzata,
 meretrice con le limosine, che le veniuano date, & le-
 uando a lui, & a me quel vitto, che amendui doue-
 uamo mangiare, anzi a me solo lo leuaua, perche lor
 dui viueuano per lo più insieme vna vita di questo
 Mondo, & io in vece di pane mi faceuo mille segni al
 la bocca, e di questi mi pasceuo, e quando il carnalac-
 cio Cieco dalla femina ne restaua iscluso, diuenia vna
 furia infernale, & io pigliaua di mezzo, perche ogni
 mosciolino gli tecaua noia, & egli dalla colera si rab-
 biaua, & io faceuo vna buona messe, raccogliendo
 schiaffi, fianconi, pelloni, e battonarie, e conueniua te-
 nermele care, & ciò per vna vile, & infame donna. O
 di quanto male sono elleno cagione. Queste ribalde
 ne' lacciuoli delle loro artificiose, e finte bellezze e de'
 vezzi libidinosi, più di tutte le altre cose sogliono pre-
 dere non solo i sauì huomini; ma ancò gl'incauti gio-
 uani, e molto più quegli, che ne' loro anni cadenti
 vanno secondando la carne; gli vni, come da vile, e
 bestiale appetito, per lo bollimento del sangue spro-
 nati; & gli altri, come nella propria lor colpa, e conti-
 nui vezzi perduti, che ancor che imbelli bellicosi
 credendosi di essere, sono abbattuti, e vinti. Et come i
 Parthi, che fuggendo combattere sogliono, & vince-
 re: così queste ladre Volpi, e voraci Lupe, che succhia-
 no il sangue, e diuorano l'ossa, & il cuore de' lussurio-
 si huomini fuggendo gli abbattono, & vincono. Paz-
 zi sono quelli, che si lasciano aggirare dalle ingaune-
 uoli morbidezze delle femine peccatrici: concio sia-
 che, benche le loro labbra ci paiano più dolci del me-
 lle stillato, & la lor gola più molle della piuma, e'l col-
 lo, e'l petto più lisci, & bianchi dell'aunorio; nulladime-
 no il fin loro è più dell'assëtio, e del fele amaro: la lin-

Cieco vitto
 so, & corrotto.

Detto.
 Prouerbio.

Meretrici di
 questo dan-
 no fanno.

Parthi fug-
 gendo vin-
 cono.

Meretrici
 sue ingan-
 neuoli qua-
 lità.

gua loro più pungente di vn acutissimo coltello, & più tagliente di vn rasoio: Fugga ogniuno le vestigie delle pedate loro; ne vi sia alcuno, che s'auicini alle loro fetide cauerne, nelle quali si scende all'ultimo del lor estermínio. Male conoscono la natura, delle meretrici coloro, che da i lor pestiferi, e lasciui sguardi si lasciano incapestare. Tutto ch'esse siano per lor natura auare, sono però ne'lor brutti appetiti son tuosissime, e prodighe, mentre che a niuna spesa perdono per apparere vaghe, e pompose: Onde alcune quando da libidinoso pizzicore sono stimolate, si danno a consumare quãto hanno per isfogare la lor rabbiosa rabbia. Et è costume loro, che quando si giacciono con più huomini, diuēgono oltre modo sfacciatissime; & a guisa d'immonde Arpie audacissime, & importune. Et quali sieno i lor Epiteti, Lopez di Vega grauissimo Scrittore gli spiega, con questi versi.

*Qual cosa de la femina il furore
Non osa far? à qual graue delitto
Non pon mano ella? e qual audacia dimmi.
Di Birro, o d'Aguzin si può a la sua,
Pareggiar mai, se perfida, e maligna
In mal'opre le man, la lingua vibra?
Essa a guisa de Cagna abbaia sempre,
Senza rossor alcun, senza vergogna.
Per ogni occasion leggiera, & vile
Arrabbia, & corre, & iraconda, & ebbra
Minaccia strepitando, & fuoco, & ferro.
Doue femine son, risse, e querele
Iui son sempre, & urla, & gridi, & pianti,
Ingiuria, crudeltate, odio, e vendetta:
Che d'ogni vitio son sentina, & gorgo.*

Ascoltami huomo carnale, & apprendi le mie parole, non ti lasciar diuertire dalle femine. Custodisci i miei

Meretrici
no auare,
& prodighe.

Meretrici
epiteti suoi
quali.

Anzi, & i
cordi d'una
uola a p
mo per d. f
federfi d
le meretri-
ci.

Sentenze.

Sentenza.

Meretrici
ragione di
molti mali.
& qual sia-
no.

i miei auuifi; non far fardo il tuo cuore alle saluteuo-
li grida, & di questi ricordi fatti vn vezzo pregiato al
collo. Quando camini, fa che teco si itieno; quando
dormi, tienli alla guardia tua; & quando sei fueglia-
to, conferisci con esso loro; perche il mandato è vna
lucerna, & la legge vna luce, & la via della vita è
il rimorio, che senti dalla dotiina. Guardati dalla
rea femina; e dalla sua lingua lusinghenole stà lonta-
no. Non t'innamorare della sua beltà; accioche à
cenni suoi tu non rimanghi schiauo. La paga di vna
meretrice a pena importa vn pané, e vai, ò pazzo, à
perder seco l'anima, che vale più di mille tesori. Potrà
alcuno asconderfi il fuoco in seno giamai, che non si
cuoca, & abbruci i panni; ò camminare sù per le acce-
se brace, che non si abbruci le piante de' piedi: così,
se tu ti corichi con femina, & la tocchi, credi tu di
parirti mondo? Se tu vai facendo adulterij, diuieni
pouero di cuore, & oltre il mal nome, che ne riporti,
vai a precipitare nell'auello delle ignominie, e corri
rischio d'esser strangolato, ò da pugnali malamente
trattato? O quanto è amara la riuiscita, che fanno i
seguaci delle femine.

È proua certa, essere la femina, che concede a prez-
zo il suo corpo, più amara della morte. Ella è vn lac-
cio de' cacciatori, vna nassa de' cuori; vn toxico co-
perto di zuccaro; vna malitia coperta di bene;
& vna fetida morte. Hoggidì non vi è alcuno,
che conuersi con queste bagascie, che non dia
della faccia in vn salimento, od in vna perpetua in-
famia, ò in vn fino, o compiuto mal francese; o in
vna crudele nemicitia, o in vna vergognosa ignomi-
nia; ò in vna poco honorata morte. Non è buca, o
voragine, doue precipiti più l'huomo, che la casa del-
la meretrice, percioche acciecatò dalla velenosa deli-
catezza de' carnali piaceri si dannà, e contro se stesso
si prouo-

si prouoca l'ira di Dio. Se il giouane vfa con le meretrici, si contamina, e pecca; ma se il vecchio trà loro si trastulla, rimbambisce, e diuien pazzo. Le meretrici dissoluoano le amicitie, e fanno i giouani ladri delle proprie case. La Cortegiana è vn soaue precipitio de' scioperati. L'amor delle femine sneruò Sansone il forte, e fece idolatrare Salomone il Sauio.

Ma, che cosa è mai questo piacer carnale, se non vn pentimento? Demostene facondissimo Oratore della Grecia, tratto dalla fama di Laide, si trasferì a Corinto, alla bellezza della quale concorreuano quasi tutti i principali della Grecia, collà giunto, e con lei abboccatosi gli dimandò, quanto ella per vna notte voleua per suo guiderdone: Voglio rispos'ella, cinquecento scudi. Demostene vdendo lo strepitoso suono di cotanto alta voce, e di così grossa somma di denari, rispose. Signora; io non compero a sì gran prezzo vn pentimento.

Cosa frale, e volubile è la femina di mondo; ella è martello dell'anime; mele attossicato, pania di scelerità; pùtura d'aspej, & cauerna di morte; & pure nò hà cosa il Mondo, di cui più volentieri s'impanij l'huomo di questa. Più facile è il passaggio dalla virtù alla Lussuria, che da quella alla Virtù. La Lussuria dishonora tutte l'età, in fiacchisce la giouentù, & estingue la vecchiezza. Cornelio Scipione conoscendo, quanto sieuoli fussero i soldati per cagione di cotal vitio, venendo egli alla volta della nostra Spagna, ne priuò tutto l'esercito suo di simili morbidezze, e ne scacciò più di due mila femine. Nuoce col duolo il piacer comperato.

A proua lo fanno tutti coloro alla fine, che ne gli stupri, ne gli adulterij, & ne gl'incesti inebbriati si viuono. Et questi sono gli scādali, per li quali in ogni Città sono permesse p minor male, dāno, e vergogna le pu-

Doni senile
trofi.

Piacet car-
naleciò che
sia.

Demostene
suo detto
notabile.

Meretrice,
cioè che ella
sia.

Lussuria, ef-
fetti ch'el-
la cagioni.

Cornelio
Scipione.

le publiche Meretrici, chiamate già così da' Latini, perche essercitano per mercede la dishonesta, & infame vita loro. Ma qui non finisco il mio dire, in discoprimiento delle infinite ladrarie, ch'elleno coridianamente vsano co' loro drudi, le quali appresso compiuramente raccontaroui.

Gratiosa narratiua delle Tristitie, Fellonie, Furti, Inganni, Tradimenti, Sfacciataggini, Bruttezze, & importune chiacchiere, che vsano le Meretrici contra gl'incanti Huomini. Cap. V.

Q Vanto sia di notabilissimo danno, & di niun honoreuolezza all'Huomo il praticate, e conuertire con Donna impudica, oltre ad infiniti esempi antichi, e moderni, chiaramente lo manifesta l'ispe-rienza, madre di tutte le artioni humane a chiunque non lo crede.

Diogene Cinico dicena, che le belle Meretrici erano simili al vino dolce, & auelenato, il quale da principio era grato; ma poi ne seguiva dolore mortale. Diceua ancora, che le Meretrici erano Regine de' Rè, perche impetrauano da quelli ciò, che desiderauano. Chiamauale Regine de' gli Re, non che fussero alle mogli vguali, ma pche signoreggiuano sopra li Re, i quali non sempre ottengono dal popolo quello, che dimandano, ma non niegano alla Meretrice cosa alcuna. Tali doueuan essere quei Re barbari. Vdendo vno, che inchineuolmente supplicaua vna Meretrice, gli disse Diogene. Che cerchi, o misero? egli è meglio non ottenere quello, che dimandi. Quasi che dir volesse, è meglio essere cacciato dalla Meretrice, che ammeso: tuttauia molti comprano a contanti

Diogene Ci-
nico detti
suoi singo-
lari contra
le Meretri-
ci.

contanti il lor male, & la lor infamia.

Si fugge la pratica d'un ladro, perche è infame: e non si fugge quella d'una rapace ladra, & impudica femina? non solo infame, ma vituperosissima ancora? Ma di esse chi potrebbe mai viuamente dipingere le tristitie, i tradimenti, le sfacciataggini, le lordure, le fellonie, i furti, l'importunità, le ciancie, & le anatomie, che usano di fare le Meretrici con i lor rasoi, come valenti barbiere spelando, e scorricando que' pollastroni, e pazzi vecchioni, che vanno a lor dietro? certo nino. Queste sono le Circi, che incantano, & animaliano gli huomini, se cò la radice Moli a guisa d'Ulissi, non si preseruiano da cotanta peste. Queste, dico, sono le Morgane, le Falerine, & le Alcine da' Romanzi poeti introdotte. Queste, quand'han ben bene succhiato le sostanze de' cartinelli, & ristattati con spese impertinenti i lor drudi, gli piantano in secco scornati, & delusi. I lor gesti, i lor modi, i lor risi, i lor pianti, i lor inuiti, & le loro accoglienze sono malitiosissimi zerghi, & occulissime zifere, con le quali, come con vicini, trafugano i danari, le robbe, i corpi, la fama, & l'anima de' miseri. I panni di razza, i leuti, i profumi, li specchi, i letti soffici, le sete, gli ori, i belletti, le musiche, gli eccellenti cantanti, i papagal-li, i rapeti, gli origlieri, le pitture, i drappi, gli abbigliamenti, & i lisci delle lor contrafatte persone, & inuetriati volti sono l'esca, & la pece, che trattiene le carue de' lor vaghi.

Stianfi lontani i giouani dalle lor trame, perch'esse tengono sempre gli aguati de' malandrini, de' spioni, de' ruffiani, de' barri, & de' masnadieri. Le gelosie, le minaccie, le infermità, i batticuori, li sfinimenti, le lettere, i presentucci, li schiamazzi, le lagrime, le lodi, li sforcimenti, i contegni, i voti, & i rammarichi son tutti infanti; tutti simulati; tutti orditi a lor danno; &

tutti

Meretrici,
& lor sega
li, quili,
come sieno

Modi zife-
li, che
vino le Me-
tetrici.

Tracce tra-
ne delle
Meretrici
come, e qua-
li siano

tutti apparecchianti alla lor ruina. Ma con tutto ciò sì dolce, & lusingheuole; in fermità riputan molti il conuerfar con le Meretrici, che più ageuole cosa stiman^o il biasimarlo, che'l fuggirlo. Non s'espugnano le mie porte, i miei vsci con leue, ò pali di ferro (disse vna insolentissima cortegiana,) ma con larghissime paghe, & sontuosi presenti. Si ricordi ciascuno a schiffare, & abhorrire l'immonda amistà di cotali ministre di Satana, se non vole rimanere riccamato di scabbia, fregiato d'ulcere, marcato di fistole, miniato di stiaze, bollato di crocciole; & isbranato dal mal Francese.

Non sapete, che i corpi vostri sono membra Christiane? farete forse delle membra vostre membra d'vna vile Meretrice? ò questo nò. Non sapete, che chi le s'auicina, si fa vn corpo con esso lei? & che chi s'appressa a Dio, si fa vnò spirito con esso lui? Ogni peccato, che commette l'huomo, è fuori del corpo: ma chi stramegia, come cauallò, con le femine, pecca nel corpo suo. Il corpo nostro nostro non è: ma ci è dato in tempio dello Spiritofanto, essendo comperati a gran prezzo da Christo N. S. e Dio. Contener si dee dalle Meretrici, sì perche non ci fan figliuoli, (& se pur ne fanno, ò son incerti, ò sono posticci; sì perche nò amano noi: ma solo i nostri danari, e le nostre facultadi. Diogene veggendo vn giovanetto vscir di casa d'vna di queste infami Meretrici tutto per vergogna vermiglio per hauerlo incontrato, disse: non è vergogna, ò giouane, che tu esca di cotai luogo: ma è ben infamia il dimorarai, & non saper sene sbrigare. Il Cauallier Giuseppe Spinelli Dottor di legge, ad vn amico suo, che ginocchione supplicaua in Venetia, gratia d'vna notte da vna cortegiana, gli disse a confidenza; Deh misero te, quanto meglio ti risulterebbe il non impetrar questa gratia, che ottenerla? Non è vischio più tenace per inue scar l'anime nostre, &

rite.

Il corpo nostro, non è nostro.

Diogene, suo detto.

Giuseppe Spinelli, suo detto.

Vile condi-
zione dell'
huomo
quale.

Detto nota
bile.

Chiuder
gli occhi si
dee, & ciò
perche.

Huomo va
fallo di fet-
tida puzza,
come sia.

Meretrici
ottengono
ciò che a
lor parec
alcuni.

ritenerle dal volo lor verso il Cielo della sofisticata, & mentita belia d'vna mercenaria, & suentrata femina. Qual indegnità, qual vitio, quale bestialità paragonare si può al colui costume, che a guisa di stallone annitrisce al comparir d'vna femina vile, & infame? come può esser ingenuo, nè libero colui, al quale vna Meretrice limita la vita, & impone le leggi? se lo chiama, le vien humile innanti, come abietissimo pecorone; se lo scaccia, si parte dolente, e tristo; se gli chiede, si spoglia; se lo minaccia, la teme. Come non è cosa più vituperosa, che l'esser di continuo preda della carne, così non è cosa più gloriosa, che il vincerla. Chiudansi gli occhi all'aspetto delle impudiche femine, i cui sguardi lasciui, & inanellati crini sono tenacissimi viluppi de gli animi nostri. Mele auelenato, & mortifero sono i lor baci, i lor complessi, le lor paiolette, & tutte le lor creanze.

Qual più vergognosa impresa può far l'Huomo, che consumarsi dietro a gli appetiti d'vna impurissima Meretrice, & diuenir vasallo d'vn pezzo di carne, il cui essercitio non è altro, che fetido sterco nel diuino cospetto? Come comparir ponno in luce coloto, che con le puzzolenti labbra (non dirò più oltre) mostrano la stolidezza del lor cuore, & la infamia delle lor menti? sordidissimi, & d'ogni atroce castigo son degni quegli, che a maluagio vso adoperano l'humane membra. O quanto mal si reggono quelle Cittadi, quando i lor Governatori liberano, & condannano ingiustamente altrui a' preghi d'vna buffoniera, & d'vna fucina di lussuria. E quanti Signori viuono, ch'a voglia delle lor bagascie gouernano le lor case, i lor sudditi, e le lor Tetre? Quanti credendosi di trouar sotto i rasi, & gli ormesini delitie, e morbidezze, si sono trouati ammorbati, & a guisa di cauallacci sfregiati da i guidaleschi, & dalle scorticature cado-
no in

no in vn pelago di piaghe, e di miserie? Quanti prima coloriti, & carnosì, squallidi, e smedollati diuengono? & la libidine è la lor fattuchiarà, & la strega, che nella dishonestissima lor disciplina li mantiene, anzi sepelisce.

Troppo sozza cosa è, che la più vile, & immonda parte, che habbiamo, ci signoreggi, & ci spogli d'arbitrio. E se in cospetto d'alcuno si vergogna l'huomo di porsi all'atto venereo; perche in cospetto degli Angeli, & di Dio non si vergogna? Non permette Iddio, che sopra le forze sue alcuno tentato sia. Far si può dunque resistenza co' digiuni, con l'orationi, con la spiritual lettione, con gli esercitij di carità, & col fuggir le occasioni. Gràde è la pugna della carne per certo: ma che cosa nō si può col Diuino aiuto? a cui non è largo, & pronto del suo soccorso. Iddio? a quegli, che non gli credono, nō lo pregano, & non se ne confidano. Deboli siamo senza lui: non è sì picciol vento, che non ci abbatta: ma se lui fauoreuole haueremo, niuna cosa impossibile; niuna cōtraria anenirà. Periglioso è il sentiero, che ci fa nelle miserie miserrimi, se non si ritrattiamo. Ma ci è vna lega di Pazzi, a i quali più aggrada il puzzone, & il lezzo delle vetureggiati femine, che tutti i profumi d'Arabia: essi poi alla fine spolpati doppo l'hauer si marcito'l ceruello, con l'ossa sgangherate, e scommesse, restano per simulacri al Mondo di deplorabile infelicità. Non senza misterio i Poeti finsero, che le Muse, & Pallade seruassero incontaminata la loro verginità, perciocche non è vitio, che più sceni il ceruello, & la memoria a gli huomini, che la smoderata libidine. Si rintuzzano gl'ingegni, quātunq; acuti, a i prodighi della genitura, & del lor sangue.

Doue non è pudicitia, iui non alberga il senno. Et come può la sapienza, che è cosa diuina, con la im-

C

mon-

Detti rora-

bili.
Amu et Pra
mentis et
tra la luffu-
ria.

Detti.

PRINO

Cesari mar-
chisti. per
la Lussuria.

Pregi delle
Meretrici,
quali.
Palsife.

Clitennè.
Arc.

Messaline.

Medea.

Elena.

Cecità de
gli Huomi-
ni, qual sia.

Agrippina.
Faustina.

Circe.
Medusa.

monditie de i lussuriosi essercirij albergate? Non è
cosa, che più macchiato habbia il nome di Giulio
Cesare, di Augusto, & di molti altri Cesari, che l'es-
ser ne i libidinosi piaceri dissoluti. Queste ci spoglia-
no spesso de i beni di fortuna non solo; ma di quegli
di natura, & di gratia. Esse sono seminatrici di ziza-
nie, & di bisbigli, & infamatrici delle honeste Don-
ne. Quante Palsife per la fuocosa libidine loro a vac-
che somigliantissime hanno gli huomini ne gli ine-
stricabili labirinti condotti? Quante Clitennestre
per trouarsi con altri huomini, che co' mariti, della
lor morte sono state cagione? Quante Messaline nõ
contente dell'honorato commertio d'huomini no-
bili si sono date in preda del pistore, dello stalliero,
& del guattero? Quante alla crudel Medea somi-
glianti si han lordate le mani nel sangue de' lor pa-
renti? Quant'Elene hanno recato seco la ruina de'
regni, non che delle famiglie? Che danni non dan-
no? Che strage non menano seco le rubalde, & lus-
suriose femine? Vedete la cecità de' fornicatori, che
chiamano amiche le lor nemiche, vita le lor mici-
diali, e bene il lor male.

O pernicioso diletto, ò calamitosa, & essecrabile
conditione, il vedersi ascingar il sangue, succhiar le
vene, & rubar le sostanze dalle suergognate femine;
per loro i fratelli si diuidono, i figliuoli da i padri si
partono; per loro le madri da i lor carissimi pegni ab-
bandonate sono. Esse spesso sconciano le lor grani-
danze, & se pur n'esce il parto, come dalla licentiosa
Agrippina Nerone, & dall'impudica Faustina Com-
modo, due mostri della Romana potenza; così da
loro plo più nascono scelerati figliuoli. Tramutano
esse, come di Circe, & di Medusa si fauolessia, i lor
amanti in bestie, & in insensibili sassi. Et nõ dimeno
mostri, che fanno dietro lor le pazzie, come Buoi al
macel-

macello condotti, non s'auengono, ch'elie son' il diluuij, e lo stratio delle lor facoltà, & della lor vita.

Che altro sono gli alberghi delle Meretrici, che se polture piene d'immonditie, & di puzza? in che differete è vn'indemoniato da vn lussurioso, ch'ad ogni vista di bel corpo di Donna si dibatte, o stupido si rimane? egli, benchè ignudo per le strade non vadia, non hà però quelle vestimenta, di che vestir si deo l'huomo; benchè co' sassi nō si basta, con le scelerate voglie si ferisce almeno, le quali di loro sono più dure, & aspre. Vn cotal'huomo, ch'a guisa di Toro cacciato da tafani, vā tutto il dì rimescolandosi con le Meretrici, e tutto perduto ne' brutti piaceri della carne, dorme ne' sepolcri de' Lupanai, chi non lo giudicherebbe degno de' ceppi, & delle catene? Non fanno quegli, che vanno dietro a cotali cattività, che le femine prostitute sono ostinatissime bestie, & truci lentissime furie, che isbucano da' lor aguati a detrimento della sciocca gioventù? Quanti dolori? quante offese? quanti pericoli? quante pugne? quante vergogne? quante cōtese agitano di continuo gli animi de' gli adulteri, & de' fornicatori? Le Meretrici non fanno amare: ma insidiare. Sempre sono a consulti, come possano spogliare, imbolare, & impaniare i loro babbioni. Elle sempre con le loro false lusinghe, co' risi infiniti, cō le mentite lagrime, co' simulati sospiri, co' spasimi fallaci, quādo per le maniglie, quādo per l'anella, quando per il vizzo di perle, quando per li rasi, per gli ormisini, & velluti, quando per lo ventaglio, quando per la collana, quando per la pigione, & quando per l'addobbamento della casa affrontano i metecatti loro seguaci, & li spogliano. Le Lupe sempre hāno sete; sempre fame; sempre qualche vogliuzzza da sfogare. Esse poi cō incantesimi, &

[Huomini
solidi di li
bidine qua
li]

Deu'.

Meretrici
lor opera
zioni a de
struzione
de' gli Hu
mini.

36 VITA DI LAZARIGLIO
veneficij; col cangiare spesso abiti, & color di volto, e col dipinger la bocca d'alcun vago sogghigno, & d'un ladro sorriso ammaliano i corruui babuacci. Che dirò io delle grauidāze finte, de' salimenti astuti, delle smanie lasciue, & de' contegni arteficiosi, onde grappano i loro fauoriti mal condotti, & annullano le lor sostanze? Amari sono i lor piaceri, velenati i lor vezzi, & misleali le lor proferte. Chi può mai cō fidarsi di quella, i cui complessi son venderecci, i cui baci non si scroccano, & i cui trattenimenti costano il sangue? Non mancano le volpi, che ruffianeggiando tramano le ruine a gli incauti, & tenendo in dubbio le speranze loro, li fan'arrabbiare. Turi dunque l'orecchie al canto di queste Sirene immonde chi vuol giungere a porto di salute. Ma è tempo, che seguitiamo Lazariglio, il qual brama di continuare il dire della vita sua.

Si raccontano Auenimenti ridicoli, & ingegnosi seguiti tra'l Cieco, & Lazariglio; & come egli da lui si partì, prendendone non picciola vendetta. Cap. VI.

HAuete inteso la mala vita, che tenca il maledetto Cieco; e pche lo disuadeuodal mal oprare, sē pre andaua inuestigando qualche cagione, p poter mi poi spilluccare a suo modo. Et accioche vediate fin doue s'estendena l'ingegno di questo astuto mio padrone, vi narrerò vn caso, de i molti, che seco mi occorsero, nel qual parmi, che mostrasse la sua molta astutia. Quando vscimmo di Salamāca, il suo motivo fu di venire alla Città di Toledo, perche diceua quiui essere la gente molto ricca, ancorche non molto li-

tolimofiniera, e fidauafi in queſti prouerbi, che più dà l'auaro, che lo ſpogliato; e lo ſpillorcio ſpēde più del liberale; & a' ſottili caſcano le brache; e niuno di uenne mai pouero, per far elemofina: perche chi dona a poveri impreſta a Dio; & chi dona a biſognoſi, non haurà mai biſogno; però, fa bene, e nō guardar a cui. Coſì venimmo a queſto camino, per i migliori Villaggi, e Terre, e doue trouammo da far buona raccolta, e guadagno, quì ci tratteniuamo; e doue non ſi vedea nulla il terzo giorno faceuamo S. Gio uanni, S. Michele, e S. Martino in vn'iſteſſo tempo.

Prouerbi.

*Auenimēto
ridiculoſo
di vn grap-
polo di uua*

Auenne, che arriuando ad vn luogo, nomato Al- morox, al tēpo delle vēdemie, vno gli diede vn grappolo di uua d'elemofina, e come ſogliono ne gli ceſti eſſer malmenati, & anco perche in quella ſtagione l'vua era troppo matura, che ſi ſgranaua il grappolo nelle mani, & à volerlo mettere nella taſca haurebbe patito molto: quindi veggendoſi il Cieco ad vn tal partito, ei ſi riſolſe di farmi vn banchetto, ſi perche non lo poteua portar ſicuro, come p regalarmi, e con queſta ſua attione rēdermi conſolato, eſſendo che quel giorno mi haueua dato molti buoni ſchiaſſi, e rabbioſi pelloni di tempie. Finalmente egli ſi poſe a ſedere, & io appreſſo a lui ſopra di vn argine, e diſſemi. Lazatiglio, hora io voglio vfar teco vna liberalità grandiffima, & è, che amendue voglio mā- giamo queſto grappolo di uua, e che ne habbi tū tā ta parte come io, e voglio, che lo partimo in queſta maniera; tu beccherai vna volta, & io vn'altra, con patto eſpreſſo, che tu mi prometti non pigliare per ciaſcuna volta più di vn grano, & io ti prometto di fare lo ſteſſo, ſin che lo finimo, che coſitrà te, & me, nō vi ſarà inganno, e lo mangieremo in pace, e con carità. Fatto in tal modo il noſtro accordo incominciaſſimo a mangiar l'vua; ma ſubito al ſecondo tratto il

*Cieco, ſua li-
beralità qua-
le.*

traditor del Cieco si mutò di proposito, e cominciò à pigliarne a dui a dui, imaginandosi, ch'io doueua fare lo stesso. Io come vidi, ch'egli rompeua il patto, non mi contentai di gire del pari seco, anzi lo trapasai d'un punto più, & alle volte venendomi il comodo raddoppiua la partita. Finito il grappolo, stette il mal Cieco alquanto sopra di se co'l raspo in mano, e menandolo trà le dita il capo intorno; intorno, disse. Lazariglio tu mi hai ingannato, e giuratei, che tu hai mangiato l'vua a tre a tre, & anco a quattro. Messere, certo io non ne mangiai niente più del mio deuere: e perche di me sospettate questo? Mi rispose il sagacissimo Cieco; sai tu a che m'accorgo, che ne hai mangiato a tre; & a quattro? perche doppo ch'io le mangiaua a due a due, e tu raceui. Io risi tra me, & benche fussi fanciullo notai molto la discreta consideratione del padrone; il quale mi prese a dire.

Lazariglio voglio che tu sappia vn fatto accortissimo di Sanchio il cacciatore Cieco, il quale molte volte nella caccia faceua la scorta al Principe Don Carlo, mostrando non solo a lui, ma anche a quei Signori, che l'accompagnauano, ec'hauenuano il lume de gli occhi, i nidi, & i luoghi, oue stauano le fiere. Ma nota vn'altra marauiglia più marauigliosa di questa.

Hauuea Sanchio mille doppie d'oro, & per ciò viuueua con molta noia, dubitando che rubate le fussero: onde deliberò di sotterrarle in vn campo, & così mentre le sepellìua, fù veduto da vn contadino, che quindi non molto lungi habitaua, & che a caso ciò vide, il quale partito che fù il Cieco Sanchio, rubò le doppie. Doppo alquanti giorni andò Sanchio a riuedere i denari sotterrati, e non li trouando, ne sentì grandissimo cordoglio, e quasi che non cadesse a

terra

Cieco di fortissima accortezza, & come.

Sanchio Cieco Cacciato se celeberrimo sapeua ou'erano i nidi de gli animali.

Altra fortissima accortezza di Sanchio Cieco.

terra per l'estrema angoscia, che in quel punto gli
trafisse il cuore. Non poteua, ne sapeua immaginarsi
chi tolto gli hauesse il suo tesoro, e stãdo fisso in que
sto pensiero s'inuiò verso la casa del contadino, che
Idelfonso si nomaua, e colà giunto vdi dõne a ragio
nare, e che liete, e ridenti se la passauano. O donne,
disse Sanchio, vi farebbe in casa Idelfonso? la mo
glie gli rispose. Signore, egli non v'è, ma non può
tardare, che non giunga. Ditemi per vostra fè, repli
cò Sanchio, quante pecore hà egli, e come sono elle
no fruttifere? Ne hà, disse ella, trecento, e fanno frut
ti abbondantemente. E come è egli così presto diue
nuto ricco? rispose la donna: Noi haueuamo sessan
ta pecore, e non è molto che ne comprò delle altre
fino alla somma di trecento. Le disse Sanchio, e co
me fa tanto bene, che Dio sempre lo felicitì, e meri
tamente dee essere, perch'è huomo da bene. Signo
re, ridisse la donna, io non sò come; sapete bene, che
voi altri huomini non dite mai nulla de' fatti vostri
alle vostre mogli. All' hora Sanchio le disse: hauete
ragione madonna, e quì si tacque.

Non molto stette, che giunse in cõtadino, il quale
preso per mano da Sanchio, & come in consiglio se
crero, così gli disse. Sappi Idelfonso mio, ch'io confi
do molto in te, & però a te sono ricorso per aiuto, e
per consiglio. Io mi trouo hauete tre milla doppie
d'oro, mille delle quali io hò riposte in vn luogo sicu
ro, che niuno lo sà, altro che me: di queste altre due
milla viuo in gran pësiero, perche anche queste vor
rei metterle in buon luogo; però se tu mi consigli,
riporrò le due milla appresso alle altre mille, ch'io lo
reputo luogo securissimo; che ne dici tù? Idelfonso vi
de per lui all' hora, non aperto, ma spalancato il Cie
lo, veggendosi soauemente tante gratie pìouete so
pra di lui, & a Sanchio così rispose. Signor mio, più

Proverbi.

volte hò vdito dire a mio Auo, gentilhuomo, e caualiere honorato, che ricchezza mal disposta, a poverità s'accosta: però vi consiglio a riporre le due milla doppie appresso le altre, essendo, come dite, sicurissimo il luogo. Così voglio fare, rispose Sanchio, e del tuo buon consiglio te ne ringrazio, e prego Dio, che ti dia ogni felicità: e da lui si partì. Ad Idelfonso sò mamente piacque questo consiglio, renendosi sicuro d'esserne padrone; e non così presto fu partito il Cieco, ch'egli si prese le mille doppie, e correndo innanzi andò a riporre i denari, onde gli haueua presi, credendo con quest'hamo far presa del pesce grosso. Sanchio il Cieco pian piano andò al luogo, et trouatoui le doppie, le pigliò, & ad alta voce disse. O Idelfonso, se vi sei, affè, che a me pare, ch'io ci vegga più di te, che hai gli occhi sani. Verrai dimani, che vi trouerai le tre milla doppie; al quale per così rea nouella saltò va batticuore, che in breue morì. Chi solo si consiglia, solo perisce: A bene s'appiglia, chi bene si consiglia. Idelfonso nò volle tempo da consigliarsi, e però, per esser stolto, egli perdè molto; & il perdere fa cattiuo sangue; e chi perde si gratti. Sì che Lazari glio, non tutti quelli, che ci veggono sono sani, come ne anche tu, che m'ingannasti nel mangiare l'vua, & più alte cose ti andarò iscoprendo, come bẽ sai, ch'io più di te l'intèdo; ma guardati di non m'ingannare, perch'io, ancorche cieco, me ne accorgerò. Io ti lascio molte sue gratiose, e belle accortezze, per non essere prolisso, perche voglio narrarui la licenza, ch'io presi nel partirmi da questo mio primo padrone, e con questo por fine alle burle, che l'vn l'altro si faceuamo, per l'impacienza che amendue haueuamo, perche non vi è bene senza pene; ne huomo senza difetto.

Proverbi.

Erauamo in Ascalona, villa del Duca d'Ascalona,
alloggiau

alloggiati in vn'albergo, quando il Cieco mio padrone mi diede vn pezzo di Salsiccia, che subito gliela deueller arrostire; ma essendo la Salsiccia grassa, e volendola similmente mangiarla grassa, cauò vn marauidis della borsa, & ordinomì, ch'io andasse a pigliar li tanto vino alla tauerna. Il Diaualo mi pose la comodità, dinanzi a gli occhi, la quale (come si suol dire) fa l'huomo ladro; e fu che presso il fuoco v'era vna rapa picciola, della lunghezza, e grossezza della Salsiccia, ma verminosa, che per la pignatta non era buona, e come carriua era stata gettata via; & all'ho-
ra non vi essendo altri che noi due, mi venne vna voglia, & appetito grande di mangiarmi la salsiccia da me solo, spronato a ciò fare dal suo sapotoso odore, non riguardando quello, che succedere mi potesse.

Auenimẽto
gratiolo del
la Salsiccia
del Cieco.

Proverbi.

Hora per adempire il mio desiderio, lasciai ogni timore, e mètre il mio Cieco sciogliua la borsa, e da quella ne cauaua il marauidis, io ch'ero più lesto di lui cauai la salsiccia dallo spiedo, e cò leggiadra prestezza in sua vece ci misi la rapa, il qual mio padrone datomi il denaro pìl vino pigliò per il manico lo spiedo, e cominciò a girarlo intorno per arrostitire la salsiccia, la quale s'era fuggita, per i suoi demeriti per non essere arrostita. Io me n'andai per il vino, e nel camino non tardai a tragugiar mi la salsiccia; e quãdo giũsi a casa trouai il mal Cieco, che tenea trà due fette di pane bẽ stietta la rapa, la quale ancora nõ haueua riconosciuto, non hauendola tentata cò la mano. Egli mi addimandò il boccale dal vino, & da me hauuto, si pose q̃lle due fette di pane alla bocca, pensandosi pigliare tta' denti parte della salsiccia, si trouò freddo, cò la fredda e mal buona rapa in bocca, del qual caso accorgendosi, subito s'addirò, e dissemi. Che cosa è questa Lazariglio? grãdissima

Lazariglio
ruba la sal-
siccia al Cie-
co, & come.

tramu-

9. *Cieco v'ac-
corze effe-
reli stato fu-
ron la fal-
siccia.*

tramutazione sento nella mia bocca. Deh sfortunato me, dis'sio, ci sarà qualche nouella da dire? volete forsi, sēza veruna mia colpa, incolparmi di cosa, che io sia innocente? non vengo hor hora da pigliar il vino? Non vedi tū, mi disse il tristo Cieco, che questa è rapa, e nō falsiccia? Eh messere qualcheduno sarà stato qui, e p burla vi hauerà fatto questo. Nò, nò, dis's' egli, io ho sempre tenuto il spiedo per il manico, nè qui v'è stato altri che iū, & io. Non è possibile, io gli replicai, & incominciai a giurare, & a spergiurare, che di tal cosa non ne sapeua niēre; ma poco mi valse, perche l'astuto Cieco sapeua più de' quattro assi, e dissemi. Lazariglio tu m'hai fatto il ladroneccio, io lo sò di certo, perche, chi si scusa senza esser accusato, fà chiaro il suo peccato. Eh messere, qualche mal animo m'hauete addosso, perche, chi il suo cane vuol ammazzare, qualche scusa sà pigliare. Nò è così Lazariglio; tu ti vorresti coprire col mantello d'altri, ma la non ti andará fatta, e tutto ad vn tēpo si le nò da sedere, e mi prese per il capo, e cominciò come buon Bracco Francese ad odorarmi più fiate, ma nō cōtentò. e sodisfatto, & per meglio chiarirsi della verità, mosso dalla sua arrabbiata passione, egli mi aprì la bocca più del deuere, & senza rispetto alcuno mi pose il suo lūgo, grosso, & affilato naso in bocca, che per la colera gli era molto cresciuto, si che cō la punta di es'so mi giūse nel gargarile, per il che, così per la paura ch'io haueua, come per la breuità del tēpo la infelice falsiccia non s'era ancora concorta nello stomaco, ma quello ch'è più importāte, il bestial Cieco col seuerò giudicio dello inconsiderato suo nasoffione m'hebbe ad affogare. Tutte queste cose insieme furono cagione che il ladro, e la golosità mia si mani festasse, e che si restituisse il mal tolto al suo padrone; perche prima che il barbaro Cieco cauasse dalla

*Cieco astu-
tissimo, &
come.*

mia bocca il suo trombone, tale alteratione senti'l mio stomaco, che andò ad vrrare nel furto: di sorte, che il suo nasone, e la mal masticata falsiccia, in vno istesso tempo mi uscirono di bocca. O misericordioso Iddio, fusti stato all'hora sepolto, che già io era morto. In quel punto mi caderono adosso tutte le pueritadi. Tãto fu il gran coraggio del crudel Cieco nel mal trattarmi, che se al romore non correuano persone, certo nõ mi lasciava con la vita. Le buone genti mi catiarono dalle mani sue, lasciãdoglie le pene di quei pochi capelli, ch'io haueua, et tutto grassia to il viso, e scorticato il collo, e la gola: e tutto ciò molto ben lo meritauo, poiche per la mia maluagia golositade mi veniuano tante, e cosi horribili persecutioni. In somma, chi mangia l'oca del Padrone, quando che sia, caca le piume; e tanto v`la gatta al lardo, che vi lascia le zampe: cosi interuenne a me; ma con la sofferenza si vince ogni fortuna auuersa; & chi hà patiéza, vede le sue vendette, e bisogna beuerla. A tutti quegli, che ini erano, e che vi ci veniuano, raccontaua loro l'irato Cieco tutte le mie piccare sceme malitie, e due, e tre volte gli ne daua lor cõpiuto conto, cosi di quelle del boccale, e del grappolo di uua, come di questa della rapa. Era il ridere di tutti tanto grãde, che tutta la gente, che per la strada passaua, entraua a vedere la bella festa, e di me pigliauansi il giãbo, ma cõ tanta gratia, e buon garbo narrava il mal Cieco i fatti miei, che ancorch'io fussi così mal trattato, e che fortemente piangessi, pareuami fargli gran torto, se non rideuo anch'io, con gli altri; & all'hora vie più si multiplicauano le risa, e ciascuno mi daua il pepe: & io trà me gli rispondeuo; non burlare Zimigniano, lasciatemi nel mio nido; se non manderouui tutti all'Vccellatoio.

Mètre queste cose trappassauano, io m'auuidi d'—

vna

Cieco tronò la falsiccia rubata, & il ladro, e lo castigò.

Proverbio.

Il Cieco a tutti narra i misfatti di Lazari-
glio.

Proverbio.

Proverbi.

Lazariglio si pente di non hauer mangiato il naso al Cieco.

vna notabile dapoccagine, e codardia mia, ch'io commisi: & ciò fù, in non hauer leuato il naso dalla faccia al Cieco: per il che da me stesso mi malediuai, che hauendone hauuto così bella comodità, & tanto più, che di già haueua fatto più dell'vmetà del camino, perciocché con il solo stringere li dēti mi restaua in casa, così grosso capitale, che sendo il nasone di quel ribaldo Cieco, perauentura l'haurebbe meglio ritenuto lo stomaco, come cosa aromatica, e stomachale, il che non fece della falsiccia; che se non fusse comparsa, poteuasi sicuramente negare l'instāza. O volesse Iddio, che l'hauessi fatto, che ad ogni modo tanto saria stato; & quello ch'è meglio, sarebbe il manigoldaccio rimasto e senza falsiccia, e senza naso: ma pazienza, disse il Lupo all'Afino; e' mi conuiene cucire a reffe doppio; e lauorare sott'acqua; che ad vna tal carne ci bisogna vn tal coltello; bē presto si riuederemo; & a chi leua, leua. Finalmente la padrona di casa, e quelli, che iui si ritrouauano, ci fece ro far pace insieme; ma per lui fu quella di Marco-ne, che le acconciava tutte all'ultimo; & tra la pace, e la tregua, guai a chi la leua. E con il vino, che p bere gli haueuo portato mi lauarono la faccia, il collo, e la gola, sopra di che il mal Cieco sempre mi motteggiava, dicendo. In verità più vino mi consuma questo mio garzone in lauande di vino in vn'anno, che tanto non ne beuo io in due. Certo Lazariglio, tu deui hauer più obligo al vino, che a tuo padre, p ch'egli vna sol volta ti generò; ma il vino mille ti hà dato la vita. E quiui narraua quante volte mi haueua rotto la testa, e graffiato la faccia; e co'l solo vino sempre, e subito m'haueua risanato.

Lazariglio
obligatissimo
al vino,
& ciò pche.

Diconi (diceua egli) se huomo al Mōdo deu'essere felice per vino, certo lo sarai tū: e rideuano molti quegli, che mi lauauano, nell'vdire qsto suo burlesco

tole cinguettare ; ancorche io negassi qualunque si sia cosa. Ma il pronostico del Cieco non riuscì in tutto bugiardo, e da quella fiata in quà molte volte mi ricordai di lui, che senza dubbio egli douea haue- re lo spirito di Merlino, e mi rincrescè delle offese, ch'io gli feci, ancorche assai bene a mio costo ci si pagasse, considerando quello, che quel giorno mi disse riuscirmi vero, come vdirai nel corso di questa mia vita. Hauendo veduto questo maltrattamento, e le pessime burle, che'l Cieco si prendeuà di me, determinai in tutto, & per tutto di lasciarlo; e perche già m'ero risoluto, e gran voglia io ne haueuo, cō questa vltima, e mala burla, ch'ei mi fece, affermai, e confermai vie più questa mia resolutione, la quale poscia misi in esecuzione. Attendimi, che vdirai ciò, ch'io feci, e poi ridi, e stupisci.

Il giorno seguente uscimmo per la villa a chieder elemosina, & pche haueua piovuto la notte, e tutta- uia pioueua bene anche il giorno, se n'andaua il Cieco dicendo orationi sotto certi portichi, che in quel luogo erano, oue punto nō si bagnauamo; ma venēdo la notte, e la pioggia non cessando, anzi crescēdo, disse mi il Cieco: Lazariglio quest'acqua è molto osti- nata, e quanto più si vā facendo notte, tanto più cō- tinua, e cresce; sarà bene, che ci riduciamo per tēpo all'albergo. Per andarci haueuamo a passare vn canaletto non picciolo, che passaua pel mezzo della stra- da, che per la molt'acqua, che cadeua, s'andaua fa- cendo più grande: Risposi al Cieco, e gli dissi. Messe- re il canale, ch'è quì, è molto grande, ma se volete, io veggo per doue trauerfar possiamo la via, senza ba- gnarci, perche colà ella si restringe molto, e con vn salto passeremo a piedi asciuti. Paruegli buon cōsi- glio, e disse mi. Intelligēte, e discreto sei, e per questo io ti voglio bene; menami a q̃l luogo, oue il canale si

stin-

Historia
della ven
detta fatta
da Lazar-
iglio cōtro
Cieco.

Detti, &
Prouerbi.

Prouerbi.

stringe, accioche non si bagniamo, che sendo hora d'inuerno, l'acqua fa male, e massime portado i piedi bagnati, che è contra la sanità, perche chiunque vuol viuere sano, offerui d'hauer asciuto il piede, calda la testa, e nel resto viuere da bestia; & lontano da Città, lontano da sanità; e perciò, chi non fa, come l'Oca, la sua vita è brieue, e poca; e chi vuol star sano, pisci spesso, come fa il Can. lo che vidi il negotio pronto a' miei disegni, lo trassi di sotto li portichi, e lo condussi, e guidai dritto ad vn pilastro di pietra marmore, ch'era nella piazza, e sosteneua vn grã peso di fabriche, e gli dissi: Messere, questo è il più stretto passo, che sia nel canale: & perche pioeua forte, & il Cieco tinto si bagnaua, e per la fretta, ch'egli haueua d'uscire dall'acqua, che sotto haueua, e che sopra gli cadeua; & quello, che importa più, perche all'hora, egli stesso si acciccò l'intelletto, per darsi occasione di prender di lui vendetta, fidossi di me: non è ingannato, se non, chi si fida; ma chi non hà fede, non ne può dare; e chi si fida, è gabbato: così auenne al Cieco, il quale mi disse: Ponimi ben bene al dritto, e poi salta tu il canale. Io ben bene lo posi dritto al pilastro; e dissegli: Messere, io vado; e subito diedi vn salto, & oltre mi trouai, e mi posi dietro allo stesso pilastro, come se io aspettassi vn'incôtro di terribile, e furioso Toro, e gli dissi. Sù, via Messere, saltate quanto mai potete, che benissimo venirete da questa parte. Non così presto hebbi finito di dirglielo, quando il pouero, & infelice Cieco, come vn Capriolo, e con la maggior forza, ch'ei mai puote si pose in ordine, e pigliando vn buon passo addietro di corso per far maggior salto, con prestezza, e forza gagliarda si slanciò verso di me, che così forte, e robustamente diede del capo nel duro pilastro, che risuonò, come s'egli hauesse vriato in vna gran campana, e subito cadde addie-

addietro, quasi che morto, hauendosi spezzato il capo in due parti. Dimmi Cieco ribaldo (diceuo tra me,) come odorasti la falsiccia sino nello stomaco, e non il pilastro? non ti dis'io, che la vendetta non piomba in fretta; e che di cento anni hà ancora i latituioli; questo non è stato magro, ma ben si buon riscatto; Dio habbi cura di te, e nelle sue mani ti raccomando; e ciò dicendo mi posì la via tra le gambe, lasciandolo in poter di molta gente, che colà s'era vnita per soccorrerlo; & io m'inuiuai di trotante passo, più gagliardo d'un Lachè Francese, verso la porta della Terra, che prima, che la negra notte del tutto venisse mi trouai esser giunio a Torrigios: ne più mai seppi quello, che Iddio di lui facesse, ne me ne curo saperlo; perche, a chi la v'è b'è fatta, par saggio; & a me tocca hauer ceruello, & v'farlo, altrimenti farò peggio di vn Bue, e di vn Asino.

Detti, &
prouerbi.

Prouerbi,
& detti.

*Lazarigliò s'accomoda a' sernigi d'un Medico auaro,
del quale si narrano alcune sue spilorcierie pia-
cenoli: Lodasi la sobrietà: si raccontano
detti, & fatti graui, & sententiosi;
& molte altre cose notabili.*

Cap. VII.

IN vn'istesso tēpo io mi vendicai del Cieco, mio primo padrone, & mi ridussi a saluamēto in luogo sicuro; & in ciò fare hebbi vn animo più che generoso, & quasi, che simile a quello d'un Cavalier Borgognone, il quale sendo stato priuato della sua dania, che in moglie li era stata promessa, ne prese (più che non feci io) giusta vendetta. Eccoui il proprio fatto. Ruberto Imperadore di Costantinopoli hauendo lungo tempo dato mostra di buon Principe, ingan-

Ruberto
Imp. di Co-
stantinopoli.

nato

Lodouico
Borgognone
ne prende
giusta ven-
detta della
moglie pro-
messagli.

nato dal Demonio, s'innamorò di vna bellissima fanciulla, la quale era promessa in sposa ad vn Cavalier Borgognone, che Lodouico si chiamaua, grande di nobiltà, e molto più di Stati, & che all' hora al serui- gio dell' Imperadore si trouaua. Ruberto con belle maniere ottenne la volontà della madre di lei, & appresso ottenne anche quella della figlia, la quale prese per moglie, & fecela giurare, & vbbidirla, co- me Imperatrice. La qual cosa tanto dispiaque a Lo- douico; che suo marito deuueua essere, che poscia ne fece esemplar vendetta, col maggior ardimento che imaginare si possa: & ciò fù, che accompagnatosi cō molti braui huomini poco amici di Ruberto, di notte tempo con essi entrò nel palazzo Imperiale, & alla Imperatrice, che haueua da essere sua moglie, tagliò il naso, & la madre, ch'era stata mezzana di queste nozze, & a lui mancatrice di fede, trasse fuor di vna finestra nel Mare, dou' ella s'anegò; & fatto questo uscì fuora, e con gli amici suoi si pose in sicu- ro, senza che Ruberto giamai l'hauesse in suo potere per castigarlo. A salua mi ridussi anch'io, e con non minor cuore mi vendicai del Cieco: ma hora, ch'io sono fuori di pericolo, vado con la rettitudine del- l'intelletto considerando, ch'io feci male, & che es- sendo Christian vecchio doueno perdonare, perche Dio me lo comanda instantemente, e sono obligato ad vbbidirlo, e ciò non facèdo, faccio male, e vie più peggio a farne vendetta. Confesso il vero, che più volte mi sono pentito, e gli hò perdonato di cuore, tutte le ingiurie fattemi; ma non sò s'egli a me hab- bia perdonato. Io ci veggo, & egli è Cieco, non mi ci coglierà affè.

Perdonare
si deuono
e ingiurie.

Il seguente giorno per esser sicuro, me n'andai à Macheda, oue li miei peccati mi fecero incōtrare in vn Medico, al quale m'accostai à chiedergli elemo-
sina,

fina, ma non mi diede nulla, pre hebbe qualche cō
 passione di me, perche mi addimandò, se io sapeua
 seruire con ciuilità: io dissi, di sì, com'era la verità:
 che se bene il peccator del Cieco mi trattaua male,
 mille belle cose m'hauea egli insegnato, & vna di es
 se fù particolarmente questa. Il Medico m'accettò
 per suo; ma fuggij dal tuono, e diedi nel folgore; per
 che il Cieco a paragone di questo Filosofastro era
 vn Alessandro Magno, ancor che fusse auarissimo,
 nō era però tinto, come il Medico, nel color di Gra
 na della più fina spilorciaggine d'auaritia, che ima
 ginate, ne trouare si possa, che certo in tutto il Mon
 do egli era il Protomastro de' spilorciati; & gli Aca
 demici lesinanti, rispetto a lui, erano Principi di pro
 digalità: nō so se tal'era di sua natura, ò se l'haueffe
 appreso dall'albergatore, oue alloggiua in Alcalà,
 mentre colà fù studente, ò in Granata; basta dirui
 ch'era Biscagliano nato d'vna Moresca addottrina
 to trà i più dotti, & eccellentissimi spilorci, che sia
 no in tutto questo rouescio Mondo. Non me lo cre
 dete? haue' e torto. Vdite.

Questo spilorciatissimo Medico, trà le poche cose
 di massariccia di casa, quest'vna sola hauea, & era
 vna Cassa vecchia, ferrata à chiaue, la quale cō buo
 na custodia portaua attaccata ad vn vncinetto, che
 cucito s'hauea alla casacca, che da se stesso, come ser
 ratura Tedesca, si chiudeua. Nelle visite, che faceua,
 quando non li dauano denari, egli cō vna gentil ma
 niera frontinesca chiedeua loro vn paio di pani fres
 chi, e se nō erano freschi, cō leggiadria s'accomoda
 ua à prēderli duri, i quali di sua mano riponeua in se
 no, & giunto à casa li metteua nella sua antichissima
 cassa, e subito la chiudeua cō la chiaue. In tutta la ca
 sa non v'era cosa alcuna da mangiare, come nelle al
 tre de' galāt'huomini, che sempre v'è qualche sala
 D me

Medico fe
 cōdo padre
 ne di Laza
 riglio, auar
 issimo.

Protoma
 stro de' Spi
 lorcianti
 quale.

Historia
 piacevole
 d'vn Medi
 co auaro, e
 delle burle
 fattegli da
 Lazariglio.

In esca del
Medico nō
v'era cosa
alcuna da
mangiare.

Cipolle era
no le confer
ue del Me-
dico p' La-
zariglio.

Viuerē del
Medico ,
quale, & co-
me fusse.

Vna Bian-
ca, vale me-
zo soldo.

me attaccato in cucina, ò nel salua robba; ouero alcū
pezzo di formaggio nella credenza, ò armario di cu-
cina; od alla peggio qualche cestello, oue si ripone i
pezzi del pane, che soprauanza alla mēsa de' padro-
ni, che se ciò haueſſe veduto, mi farebbe parſo, che
ancorche nō ne haueſſi guſtato, cō la ſola viſta mi ſa-
rei cōſolato: ſolamente v'era vna reſta di cipolle, &
q̄ſte ſotto chiaue, in vna camera nel più alto luogo
della caſa; di q̄ſte n'haueo io di prouiſione vna ogni
quattro giorni; e quādo gli chiedeuo la chiaue p' an-
dar a pigliarla, ſe alcuno era preſēte, metteua mano
ad vna borſa, che ſēpre portaua atraccata ad vn bu-
co di bottone del ſaio, e cō grauità grāde la ſcioglie-
ua, e porgendomela, diceua. Lazariglio piglia, e ren-
delami toſto, & è gran diſgratia la mia, che non ſai
mangiare il pane aſciuto, come gli altri garzoni fan-
no, ma tu lo vuoi ſempre mangiare accōpagnato cō
qualche letcama, od alcuna golaria; e con voci, chia-
mādo, mi ſollecitaua, come ſe ſotto quella chiaue ci
fuſſero tutte le cōſerue di Spagna, e di tutta Italia; e
pure non v'era altro, che quelle cipolle, appeſe ad vn
chiodo; le quali anco haueua egli per conto, che ſe p'
male de' mei peccati m'haueſſi preſo licenza a pren-
derne di più della mia taſſa, cato mi farebbe coſta-
to. Cō queſto ſtretto modo di viuere io mi ſētuo mo-
rire della fame; & ſe meco vſaua coſi poca carità, ſe-
co ſteſſo ne vſaua poco meno, percioche cinque biā-
che di carne era l'ordinario ſuo per il deſinar, e cena-
re, vero è, che mi daua vn poco di brobo cieco, e del-
la carne quāto è il biāco dell'occhio, cō vn popoco di
pane; e voлеſſe Dio, che di queſto n'haueſſi hauuto a
baſtanza. Li Sabbati poi erano giorni ſolenni per la
ſatollanza del di lui ventre, perche in queſta Terra,
come nel rimanente della Spagna, ſi māgiano teſte
di Caſtrato, & egli mi mandaua a comperarne vna,
che

che costaua tre marauidis. Io a cucinauo, & cotta
ch'ella era, egli di essa si mangiua gli occhi, la lin-
gua, le orecchie, le ceruella, e la carne, che nelle ma-
scelle vi era, & a me con gran alierezza daua in
vn piatto tutte le ossa, nette, e rasciate ben bene col
coltello, e rodute co' denti, dicendomi. Piglia, man-
gia, e trionfa, che per te è fatto il Mondo: affè c'hai
meglior tēpo, che lo Imperadore. Tale tē lo dia a te
Dio (diceuo io pià piano) come a me lo dai. In tre set-
timane, ch'io continuai nel suo seruigio, venni a tan-
ta debolezza, che più non poteuo reggermi in piedi,
e ciò per l'estrema fame, che in me era; e chiara-
mente mi sentiuo mancare, e girare (quasi che volendo) al-
la sepoltura; se a tanta miseria nō mi ingegnauo col
saper mio, & aintandomi (come fa quello che si an-
ga) co' piedi, e con le mani. E per fare de' miei sottili-
ssimi tiri, non v'era comodità alcuna, non hauen-
do a che, e doue dar l'assalto: Et ancorche ogni agio
hauessi hauuto, non poteuo acciecare il Medico, in
quella guisa che faceuo al mio Cieco, che Dio le per-
doni le sue colpe, se di quel salto egli morì, che tut-
tauia, ancorche astuto, mancandogli quel pretioso
sentimento, non mi poteua vedere; ma questo mio
secondo Padrone, haueua vna vista acuta, e presta,
che tale non l'ha il Falcone, com'egli l'hauea.

O infelicità grāde di simili padroni, o miseria mi-
serabile di simili garzoni, e seruidori; parmi di vede-
re l'essercito di Baldouino II. Re di Gierusalemme,
i cui soldati hauendo vinto Cesarea, fecero peggio
cōtra i Turchi, che ritrouarono in essa Città, che nō
fecero già i soldati Romani al tēpo di Vespesiano,
che suentrauano gl'infelici Hebrei prigioni, cercan-
do nelle viscere loro quel metallo tanto pregiato da
loro inghiottito; la cui estrema ingordiggia di gua-
dagnar oro, vinse in loro quel rispetto, il quale ragie

Lazariglio
Beibau a-
sciutamen-
te, & come.

Proverbio.

Baldouin
II. Re di
Gierusalemme.

Oro brama
to, & da chi
& come.

neuolemente s'haueua dà offeruare in quella guerra,
che Baldouino faceua sotto titolo di religione, & nò
di guadagno. O quanti simili, e somigliantissimi
viuono hoggidi. Questa è vna sorte d'infirmità, che
al presēte corre; ma che dico io? sono molti anni che
incominciò, e tuttauia dura. Diasi il fuoco al male
incurabile, e presto, che si risanarà il corpo; e non si
ritardi, perche, chi tardi cura, vā alla sepoltura. Pre-
stezza, e celerità ci vuole ne' mali importanti; biso-
gna ne gli affari grandi, aggiustate, che sieno le bi-
lanze, metter l'ale, e gir volando nell'effettuar le
esecutioni. Ritorniamo nella battuta.

Detto.

Prouerbi.

Lazariglio
era viuace,
& aueduto.

Quando andauamo a visitar alcun infermo, essen-
do io viuacissimo, auguraua loro bene, e sanità, p lo
che sempre mi dauano alcuna cosa, & specialmente
le donne, che sono dolci, e tenerè di cuore, & niuna
cosa mi veniua data, che non fusse dal mio padrone
nel libro della sua memoria registrata, & vn'occhio
haueua alla gente, e l'altro alle mie mani, i cui occhi
gli ballauano, e brillauano in capo, come che fussero
stati d'argento viuo. In somma quanri quattrini mi
veniuano dati, di essi ne teneua conto doppio, il qua-
le (come diligente) subito finire le visite lo saldaua,
col farmi fare de contanti di quanri soldi haueua;
cosi che giamai fui padrone di vn quattrino in tutto
il tempo, che seco vissi, o per dir meglio, che morij.
Dalla tauerna mai li portai vn soldo di vino, ma q̃l
poco che gli veniua dato, lo poneua nella sua cassa, e
di maniera lo compartiuā, che sempre ne haueua; e
per occultare la sua gran spilorceria, diceuami. La-
zariglio mio hai da sapere, che li Medici deuono es-
ser molto temperati nel lor mangiar, e bere; e perciò
io non mangio, ne beuo a creppa pancia, come mol-
ti altri fanno, con danno loro, e de' loro infermi; &
tiò l'ho anco appreso da Leontichida, al quale sen-
do

Occhi bril-
lanti come
fano.

Auro te-
mace come
l'is.

Medici de-
uono esser
temperati,
e sobrij.

do addimandato, per qual cagione i Spartani fussero sobrij; e specialmente parcissimi nel bere; egli rispose, accioche altri nò habbia a consigliar noi; ma ben noi consigliar altri. Notando falsissimamente i crapuloni; & i vinolenti beuitori, nò esser eglino atti alle consultationi; essendo, che la sobrietà è madre delle ottime consulte: & Alfonso d'Aragona Rè di Napoli, disse; che il cibo de gli Rè è la gloria, la quale ci suol esser venduta da Dio, non con denari, ma con sudore. Però non ti marauigliare, o Lazariglio, se anch'io viuo sobriamente. In verità, che il mio Signor Medico si è diportato bene, diamogli da bere, che se l'ha guadagnato: o come fa l'huomo da bene, & l'astinēte; attendetimi, che vdirerò, ch'egli mente falsamēte. Sappiate, che con forme all'vso di questa Terra, molte volte era conuitato da gl'infermi risanati, doue come vn Lupo māgiaua, e diuoraua, & beuea più, che vn buò Tedesco, e quādo si faceuano di queste recreationi godeua ancor io la mia parte. Era egli come colui, che mai comperaua frutta, pche costauano assai danari, dicēdo, ch'erano mal sane; ma se gli ne veniuano donate egli solo se le māgiaua tutte, & se mangiua fuori di casa era peggio del Porco, che diuora le pera mizze, e per far che a terra cadano s'appoggia con la schena all'arbore, e tanto lo scuote, & vrra, che ne fa cadere, e subito se le ingoia. Così facua anche l'Eccellētissimo Signor Medico: O Dio volesse, diceua egli, che vi fussero sempre de gl'infermi, & che ogni giorno se ne risanasse vno. Piaceuami questo suo pēsiere, perche in simili occasioni sempre mangiauamo bene, & io per la parte mia mi satollaua per molti giorni; & doppo ciò la Signora Sobrietà a lloggiaua con esso noi, ne giamai si partiuā, se non quando era il mio padrone inuitato, che vi prometto, che s'ella si sbādiua da noi, io tan-

Leontichida, sup detto notabile di sobrietà.

Alfonso Rè di Napoli, sup detto singolare.

Porco, e suo costume quale, & a chi assingliato.

Sobrietà suo albergo se dene.

Lazariglio
pregaua.
Dio per la
sanità de
gl'infermi,
& ciò per-
che.

Lazariglio
pativa gran
fame.

Proverbio.

Detti, & Pro-
uerbi.

to più mi trouauo lieto, & infino alle mia budella, giubilauano, e saltellauano nel ventre, per la fouerchia allegrezza, ch'elleno sentiuano; per lo che con tutto il cuore, e con buona intentione supplicauo il Signore, che gli lasciasse in questo Mòdo: e quando alcuno di questi moriuu, Dio me lo perdoni, bẽ mille volte li dauo al Diauolo; & quello, che risanaua altre tante benedittioni gli pregauo dal Clementissimo Iddio: & perche nel tempo tutto, che iui stetti, che furono circa sei mesi, solo venti persone si sanarono, questi credo ben di certo, che furono risanati per i miei efficaci prieghi, perche vedendo il pietosissimo Signore la mia rabbiosa fame, à me cõtinua morte, tengo di sicuro, che gli piaceua sanarli, e col lasciarli in vita, dar vita ancora à me; ma di quello, ch'io patiuo, non vi trouauo rimedio, che se bene il giorno che usciano di letto io viueuo allegro, gli altri giorni poi, che non si leuauano, ma moriuano, mi sentiuo a cader il cuore della fame; e tanto più per esser vso a fattollarmi, forzatamente mi conueniu ritornare a patire la mia cotidiana fame: laonde nõ trouauo riposo, e sodisfacimento, se non nella infermità, e nella sanità, che altri molti la ritrouauano nell'altrui morte; & mancandomi questo sostegno, desiderauo alle volte per vscite di tante penè la morte, la quale ancorch'ella stesse meco cruciandomi lo stomaco, non la vedeuo. Si suol dire; A d ogni cosa v'è rimedio, fuor che alla morte; & io alla mia fame, presso di questo auarone, non vi poteua trouar rimedio; & è pur vero, chi più viue, più muore, & è così, perche io moriuu mille volte la settimana; che ben mi si poteua dire, in senso mio; Dimmi la vita che fai, che ti dirò la morte che farai; perche farai morto di fame.

Ogni animale per non morire, s'aita quanto può,
& a me

& a me conuenne far il simile per non stare in cōtinua morte, come nel seguente Capitolo vdirete.

Lazariglio trauagliato dalla fame col suo ingegno diuene padrone della cassa del Pane, vno de quali con esso lui si duole, e gli dice qual sia lo stato di vn' Huomo miserabile; & che aiutare, e soccorrere si deuono i poveri. Cap. VIII.

CH I hà orecchie intenda, e state (vi prego) col capo a bottega, perche bisogna le cose graui considerarle col ceruello in mano, & arrecarsi la mente al petto, e star sempre con le orecchie tefe, come fa la lepre: perche il male non istà sempre doue si pone, se non sopra i gobbi; ma a me era penetrato sin nell'ossa, & nell'interiora ancora, & però, cosa peruiſta è mezo prouista, & nelle deliberationi bisogna pensare vn pezzo à quel, che s'hà à fare vna volta sola; v'è bisogno di buon cerotto; ma non già di quel di ser Suda, che consigliò, che si cauassero i denti al popolo p rimediare alla careſtia; & io vi dico, che a fame ci vuol pane, & a proueder mi di questo, quiui era l'intento, e pensier mio: & per peruenire a questo più to fermo, pensai più volte partir mi da questo spilorçione del mio padrone; ma per due cause non lo faceuo; l'vna per non mi sentire gagliardo nelle gambe, temendo la debolezza, che di pura fame io ſueuiua; l'altra, che consideraui, e diceui: lo hò hauuto due padroni, il primo mi teneua viuo, ma morto di fame, & hauendolo lasciato mi sono abbattuto in questo Medico, che facendo vfficio di beccathorſo, m'hà già condotto nella ſepoltura, & se da questo mi parto al ſicuro darò in vn'altro peggiore: il

Prouerbi, et
Detti notabili.

Lazariglio
trauagliato,
& ciò perche.

che sarà se non finire la mia sfortunata vita? p questo non mi arrischiua a mouermi, essendo ch'io haueua per fede, tutti gli huomini d'ouerfi trouare di questi assai più peggiori, & s'io abbassaua vn'altro punto, non haurei suonato bene la chitariglia, ne si farebbe vdito più nulla di me al Mondo.

Hor stādo in questa mesta afflittione, che piaccia al Signore liberarne ogni fedel Christiano, e senza sapermi cōfigliare, ecco che vn giorno, che lo sgratiao del mio Padrone era andato fuori della Terra, veggo mi giūgere alla porta vn fabro, che credo fusse vn Angelo mandatomi dal Cielo, e mi dimandò s'io haueua qualche cosa d'accociare: in me haueste bē che fare, e non fareste poco, se acconciaste i bisogni miei, dis'io pian piano, ch'egli non m'intese; ma non essendo tēpo da star a veglie, gli dissi. Maestro entrate in casa, haueate a sapere come io hò pō la chiaue di questa cassa, e temo che'l mio Padrone non mi bastoni; per via vostra vedete se trà queste, che con voi portate, ne haueste qualche vna, che se gli affacesse, che volētieri ve la pagarò. Cominciò il mio buon fabro d'vna in vn'altra, d'vn grā cerchio che ne portaua, & io ad aiutarlo con le mie deboli orationi, quādo pur veggo (ò p me stupore marauiglioso) la cassa aperta, e gli dissi: Maestro mio gētile io nō hò danari da darui per il pagamēto della chiave, ma pigliateuelo da questa cassa; egli cōpassionandomi si prese solo vn pane, e dandomi le chiaue, ci si partì molto contēto, lasciandomi più di lui lieto, e cōsolato; ma per all'hora non toccai niēte, accioche il mancamēto non fusse conosciuto; & anco, pēche vedēdomi Padrone d'vn tātto bene, mi parue, che la fame non mi potesse mai più giungere. Vēne l'auaro mio padrone, e la mia buona sorte volse, ch'ei nō a'uide del pane, che'l fabro haueua hauuto.

L'al-

Lazariglio
con altra
chiaue di-
uene pa-
drone della
cassa del
Medico.

L'altro giouo uscìto ch'egl' fù di casa, subito cor-
 si ad aprire il mio Paradiso, dal quale dipendeva la
 mia salute, & presto, & agile come vn gatto mi presi
 trà le mani vn pane, e lo raccomandai a' dēti, che lo
 ferbassero, & eglino in due credo lo fecero inuisibi-
 le, e mētre feci vna cotanto bella impresa, non mi si
 scordò la cassa aperta; & ciò finito da valent'huomo
 mi diedi a scopar la casa, cō molt'allegrezza, paren-
 domi con questo nuouo rimedio risarcire, e ristaura-
 re nell'auenire la mia trista vira; e col pane māgiato
 me ne stetti quel giorno, e l'altro tutto lieto. Ma nō
 volse la mia infelice, e sfortunata sorte, che molto mi
 durasse quel contento, perche il terzo giorno ella mi
 assalì qual febre, che ben la posso chiamar Terzana,
 e fu, che mi veggio fuori di tēpo colui, che mi uccide
 ua di fame, sopra la cassa, volgendo, e riuolgēdo, con-
 tando, e ricontādo i pani, & tutto ammiratiuo mira-
 ua, e rimiraua p entro la cassa, e di nuouo tornaua, e
 ritotnaua a numerare il pane, e rimanendo tutto stu-
 pore, tacito se ne staua. Io dissimulaua tutto ciò ch'-
 io vedēua, e nelle mie interne, e diuote oratione di-
 ceua: Deh S. Giou. acciecalo. Et essēdo grā pezzo sta-
 to in quella guisa, facendo il cōto con li giorni, e cō
 le dita, disse. Se io nō tenessi con sì buona cura custo-
 dita, e ben ferrata questa cassa direi, e giurarei, che
 mi fusse stato tolto due pani; però da quāti, per
 chiudere l'uscio al sospetto, ne voglio tener meglior
 conto; hoggi quiui restano noue pani, & vn pezzo.
 Noue mal'anni ti dia Dio, & vn pezzo, ò capestro di
 corda appresso, dissi trà me; perche con quei suoi cō-
 ti, e con quel suo dire pareuami, ch'ei mi passasse, e ri-
 passasse il cuore con acute saette di cacciatore; ma
 quelle sue parole nō rimediauano, oue bisognauano
 fatti; & io haueua bisogno di buon regimento, e di
 manco parole; perche, le parole non empiono il cor-
 po,

Medico pie-
 no di stupore
 re per due
 pane, & per
 che.

Detti, &
 Troua b.

po, ne meno pascono i Gatti; & come diceua Anna, pan pane, e non brauate, marito mio. Nò passò molto, che mi cominciò lo stomaco a pizzicare di fame, vedendosi posto nella solita dieta.

Pane, che si
còduole cò
Lazariglio,
per la cru-
deltà del
Medico.

Quàdo piacque a Dio egli se n'andò fuor di casa, & io per consolarmi aprij la cassa, e come vidi il pane, lo guardai cò occhio pietoso, & egli, come se havesse hauuto i sentimèti, rimirandomi cò le lagrime à gli occhi, pareua mi dicesse. Lazariglio, con esso te co io mi condoglio della crudeltà, che verso di te vfa il tuo Padrone, e duolmi che ti veggo oltre a modo tiepido in saturarti di me, e pur conosco il tuo ardire, & l'amor grande, che tu mi porti, che veramente io sò, se tu potessi, mi daresti albergo nelle più intime parti delle viscere tue; & io reciprocamente per dimostrarti il bene, ch'io ti porto, mai sempre mi contente rei esserti di solazzo, di gusto, e di souenimento insieme; ma se tu nò vuoi, io non posso darti quella consolatione, che brami; cagione n'è di ciò il tuo crudel Padrone, & verso di me seuerissimo traditore, pche senza giamai hauerlo offeso imprigionato qui mi tiene. A te sono oltre a modo obligato, perche col pormi in libertà, desiderai col mezzo mio trarti la fame, e potècia rimandarmi alla terra, di doue nacqui, p souenire con la mia virtù alla sterilità della madre mia; il che far non posso senza di te, & de' pari tuoi. Al crudel, & auaro Medico tu, & io seruiamo, e siamo malissimamente remunerati. Io voglio esser tuo, & tutto tuo. Ingegnati, se punto m'ami, e cauami da questo oscuro carcere; e priegori ad hauer compassione del mio compassioneuole stato. Non tener conto della fellonia di questo crudo huomo, che s'egli è crudele verso di te, che lo serui, e di me che lo nutrisco, che farebb'egli verso i poveri, che vanno accattàdo il viver loro per amor di Dio? Certo egli è nimico de' poveri;

ueri; & però non ti marauigliare, s'è nimico nostro. A questo tuo indiscreto Padrone potrei p'risuegliarlo dalla sua poca carità dire quello, che già vdi dire ad vn celebre Predicatore, mentre stauo uposto nel suo seno dico nella veste sua. Trattaua l'huom di Dio di quelli, che fuggono di veder i poveri, e mi ricordo, ch'ei disse. Sono i poveri, se no'l sapere, carne nostra, e fratelli nostri; però ischiffate no dobbiamo quelli, che sono della medesima natura nostra; anzi mirare gli debbiamo cō occhio benigno, e piaceuole, soccorredo alle loro cōpassione non inuisione, acciò che nō siamo cōnumerati cō quelli, che nel Sacro Vāgelo ripresi sono, i quali incōtradosi in quel meschino, che mezo morto si giaceua sù la strada, quindi lasciato da gli assassini, senza hauerne al'una cōpassione, & al'lor cammino se n'andarono, per lo che, se quelli seueramēte dannati furono, fu perche trascorteto via senza punto mirare i liuori, le pereosse, & le piaghe del corpo del meschino, & voi che ca'olici siete, farete così fieri, che incorrerete nell'istessa crudel ade? degni siete d'ogni aspra ripressione, se inuitati volete essere di costoro. Volete, ch'io vi dipinga il misereuole spettacolo, che veggiamo noi tutti in vn miserabil huomo? Voi lo vederete dalla tirania del morbo curuato, strascinandosi le genocchia dietro, & adoperando le mani in vece di piedi, come se bestia diuenuta fusse d'aratro, o di soma? Chi direbbe mai, che le orme sue fussero orme, e vestigie humane? Si riduce vn huomo dūque p'rigore d'vna infermità a camminare cō la faccia verso la terra, chē per natura gli è stata data, che la riuolga al Cielo; A cui nō si dee schiattare il cuore, e dirottamente empirsi il seno di copiose lagrime; veggēdo si tragica transformatione in vn pouerello; Ecco vn'altro miserabile fatto del suo corpo vn cerchio, che p'fiatare patisce

Poveri non
si deuono
schiffare.

Humo mi
serabile, co-
me, & qua-
le sia.

sce e strema pena, e se parlar vuole, e chiedere pietà
 delle sue miserie, ci fa vdir vn lugubre fremito, vna
 voce fiocca, e rauca, (ò còpassione grādissima) questa
 dolorosa metamorfosi nò vediamo già nella bestie,
 che nella lor figura, nella qual nascono, si mantēgo-
 no; e pur nell'huomo vedesi la natura, come se ma-
 trigna, e non madre a lor fusse, si horribilmente cā-
 giarsi in questa miseria alcun meschino, e la commu-
 nione dell'human sangue non ci commouerà? Non
 sono di efferata natura coloro, che come se fusse il
 misero vna fiera, che assalire gli volesse, lo fuggo-
 no; ò come cosa feiida, e schiffa gli volgono le spal-
 le; e pur sappiamo, che gli Angioli puri, e liberi da
 materia non si sdegnano di toccarci, quātunque sia-
 mo vna massa impura di carne, e d'ossa, e di sangue
 compotta; ma che dico io de gli Angeli? l'istesso Rē
 loro Iddio prese le nostre miserie, e si rauiluppò in
 queste abieie, e sordide spoglie di carne, per medi-
 carci, e ricouerarci da morte, e noi, che siamo pure
 della stessa specie, che'l pouero, & infermo, lo vorre-
 mo dūque abhorrire? Huomini siamo pure, e de gli
 huomini, ancora prender cura dobbiamo. Nel cor-
 po s'vn piede ha male, la man l'aiuta; e così vn mē-
 bro all'altro porge soccorso. Tutto il genere huma-
 no medesimamente è vn corpo, vna natura, vna for-
 ma, e noi membri siamo. Perche dunque se alcuno
 della medesima fatta, e natura, che noi amma, ca-
 de in disagio, si storpia, nò ne habbiamo d'hauer noi
 compassione? perche non lo solleuiamo? si veggono
 molti raminghi, mal auati, senza sapere doue ripa-
 rarsi, andar a torno a guisa d'Armentari, e di Tatta-
 ri co'lor cenci rattacconati, col bastone in mano, fa-
 cēdo mostra delle loro miserie, e non ne hauremo di
 loro pietà? Essi hanno vna saccocierta al fianco frac-
 cida, logora, sbucata, con qualche tozzo di pane; in
 quel-

Ponero, da
 chi sprezza
 to.

quella si contiene la casa loro, la guardarobba, il letticciolo, la mēsa, & ogni lor massaritia; picchiano, di mandano limosina, e per amor di cui la chieggono? di Dio, che ti dona la vita, & ogni bene, e pur sō molte volte ributtati, e con mal viso cacciati dalle nostre porte. E però soli questi poveri infermi, e mal cōci, come se dall'humano commercio sbanditi fussero, negletti si riducono insieme, e concorrono facendo di lor medesimi vn popolo miserando, & vn teatro la grimenole: A quali se porgiamo le orecchie, vdiremo vn flebil choro, sētiremo le querule voci, i gemiti, le strida, i sospiri, e di tutte le voci insieme vschire vn concerto deplorabile, e fiero. Essi, se li visitiamo, ci mostrano, chi vna cancrena, chi vn'ulcera, chi vna fistula, chi vna contumacissima lepra, ò scabbia, chi la maleditione dell'effecrabil fuoco, chi vna storpiatura, chi vna terribile enfiagione, chi di loro si dole del mal caduco, chi d'vna scesa crudele, chi ansia p difficoltà del respirare, chi si dispera del flusso chi si ramarica dell'hidropisia, e chi dalla febre battuto proua i rigori, e l'arsure sue, e pure accattano poca audienza alle loro doglienze? Sono cacciati da i ridutti, dalle loggie, dalle case, da i portici, dalle piazze, come se fossero parricidi, ò ladroni publici. Si carezza vn micidiale, vn adultero, vn sacrilego; si corteggia vn barro, vn lenone, & vn hipocrita. Ma i mēdici sono a guisa di cani lordi, pi schifatti ribattuti, come reliquie d'huomini calpestati, e delle mēse, de vasi, e fin de gl'anditi delle porte riputati indegni? che più? gli huomini nell'entrar delle Chiese non soffrono pur di guardarli, come se fosser cadaueri, ò puzzolenti carogne? Questi sfortunati vanno hoggi per le strade al meglio, che ponno, piangēdo, e con vrli facēdo vdire i dolori delle loro piaghe, e nascēze, il cruciato della lor fame, & il tremito della loro nudità;

Concerto
lagrimevole,
le, qual sia.

di m. 18
usato
Cento
v. 18

nudità; e nō dimeno ritrouano più aspidi, che huomi
ni. Per chiedere limosina tal volta in Chiesa si vāno
voltolando frà piedi de' fedeli, e non ritraggono se
non mormorationi, ripulse, e disdetti. Se positi su le
vie publiche frequētate si giacciono, si posano spesso
ad occhi chiusi, vanno i dolenti errando, rifuorati
l'inuerno dal freddo, dalle pioggie, & da' venti sbat
tuti, solo per radurre la loro deplorabil vita, con vn
frammento di pane, & cō vn ciattollino di vino. Le
merci loro, con le quali negotiano i meschini per gli
vsci, per li cortili, per le porte, per le botteghe sono le
cauernose piaghe, l'enfiature, le vlcere, & le mēbra
loro manche; con queste merce i pouerelli si vanno
procurando il vitto. Credete forse, che vi basterà do
letui, e tanaricarui de' mali, & infermi; à loro? che
basterà veggendo tanta strage, dalla penuria, e dal
morbo fatta, che vi cōnouiate? certo nō, che la mīe
ricordia sempre produce frutto di carità. Nō gli cō
pensaremo d'ombre, ò di fumo di parole, ma cō fat
ti porgeremo a loro soccorso, & essequiremo i man
dati di Dio. Sono con tutto ciò sì inhumani, che per
leuarsi da gli occhi questo fastidio de' poveri, e mē
dici, eleggerebbono di relegarli tutti, come colonia
in qualche isola, ne' cōfini del Mondo; ma pche nō
desiderano anco i Neroni, che i pouerelli hoggimai
siano leuati da questa vita; & cō protesti di uersi cer
cano coprire questa loro barbaria? perche dice quel
lo, sono in essi alcuni humori corrotti, & alterati; hor
che colpa è di loro, se la natura dell'incōstante ma
teria a qualche specie di malaria trascorre? Quell'al
tro dice nō poter sopportare spettacolo così brutto; e
pure se il Cane da caccia, ò il Corsiero s'inferma, che
scaturisca vermi, nol caccia di casa, ò dalla stalla, ma
lo fa con diligenza vedere, curare, e medicare, & bē
spesso vuol essere egli stesso presente. Ah ti genera
dun-

Merci de'
poveri qua
le siano.

Pouero ab
borrito, & i
Cani, e Ca
nelli nō.

dūque nausea la carne corrotta, & guasta dell'huomo, e del christiano, & hai poi sì buo stomaco in vedere, e toccare ben spesso, e spremere anco la sania delle puzzolenti piaghe, e cotanto stomacose del Canè, & del Cavallo? Ah non vedi; che da te stesso ti condanni? hauēdo tanta cura di soccorrere all'infermità di brutti animali, & essendo tātō trascuratō in porgere aiuto al prossimo tuo, al tuo fratello, al tuo commembro, i poveri abbandonati da gli humani soccorsi, i quali si stanno esposti alle ingiurie del Cielo, a i bollori del Sole, per nō hauere, albergo, solo di stracci addobbati, e bagnati di lagrime; & i caualli, & i cani infermi se ne stāno ne' palagi con la paglia pletto, e la schiauiua per coperta, cō i seruitori, che nō gli lascino mācare cōsa alcuna a loro necessaria. Il che da altro certo non viene, che dal non temere le minaccie di Dio. Ah non sapete, che sotto quelle membra guaste, sotto quelle carni consumate, sotto quella pelle tarmata, sotto quel corpo lacero v'è l'anima loro bellissima, più che'l Sole splendida, più della Luna bella; più di qual si voglia stella rutilante, di quelli parlo, che soffrono la pouertà loro in pazienza, & in timor di Dio. Non isdegnaua più l'Epulone la mano del pouero, & mēdico Lazaro, quando era all'eternè pene condannato; anzi bramaua, che vno delle sue dita, con vna gocciola d'acqua, gli rinfrescasse l'arida, & adusta lingua, e l'arsiccie sue fauci; riputaua egli felici le piaghe del pouero, e beate le sollecitudini sue, & in mille modi bestēmiua le sue delitie, & contēti. Allhora vedea l'inganno di quelli, che fortunati, e giocondi son reputati tra noi, perche dunque non trauiagliate in sì nobil traffico della carità? perche nō vi esercitate in questa sì fruttuosa mercatura? perche con sì picciola paga non vi comprate il Cielo? perche riuolgete gli occhi da quei cor
pi la-

Epulone.

Carità si
dee amare.

Enolugli

Gli anima-
li giouano
a loro stes-
si, & l'huo-
mo no.

piaceri; & non cercate più tosto fiffamente, senza
pur batter gli occhi mirarli, per scoprire da q̃lle rot-
ture, e tagli la bellissima anima loro, che sotto q̃lle
scintilla, e fiammeggia, come sotto vile, e rozo drap-
po splende tela ricca d'oro? nō v'ingannate signori,
dell'eterna prospettiva de' poveri, perche se vorrete
bē bene aprire gli occhi, vedrete, che sono l'immagine
naturale, & vn viuo ritratto di Christo ignudo, lace-
ro, liuido, e sanguinoso; questi sono i dispensieri de'
beni eterni; questi i portinai del regno celestiale; que-
sti sono i defensori, e gli accusatori, non cō le linge,
ma con gli aspetti. Essi vociferano vn suon più chia-
ro, e più aperto, e più significante di qual mai man-
dassi fuori tromba d'araldo, facendo saper a chi sà
tutti i nostri segreti, & regnà in Cielo, il torto ricenu-
to da' crudi huomini in terra: sù, sù, alla misericor-
dia, alla pietà, alla compassione de' pouerelli, & ma-
fime infermi, se presto volete arricchirui; ò che virtù
è quella della carità, ella è madre de' bisognosi, ma-
stra de' ricchi, baila de' pupilli, guardiana de' vecchi,
asilo de' calamitosi, curatrice di tutta l'età, porto de'
miseri, consigliera de' trauagliati, conforto de' an-
gosciosi, parēte strettissima di Christo, & pure nessu-
no ode questa voce, poiche l'huomo vede l'altro hu-
mo, squallido, macero, iscalzo, tutto rabuffato, hà bi-
sogno di vn pane, d'vn poco di tetto per ricouerarsi
& non troua, chi glielo dia.

Si muoiono di freddo, & nō è pur vno, che del ca-
lor del fuoco, che credè Iddio, gli facciano partecipi.
Le Tigri aiutano le Tigri; gli Orsi soccorrono gli Or-
si; i Basilischi giouano a' Basilischi; & l'Huomo vede
l'altro huomo in disagio, & in miseria, e non gli por-
ge aiuto, ne soccorso, ne giouamento? ò crudeli più
che Tigri; ò dispietati più che Orsi; ò micidiali più
che Basilischi: piangono gli orfanelli alle nostre por-
te; si

te; si cōtristano le vedoue per l'estrema loro pouertà; gemono i padri carichi di famiglia, e non v'è chi gli oda. Ma io vi assicuro crudeli, che ne voi sarete vediti ne' bisogni vostri, quando ad alta voce lagrimando chiamarete, e chiederete aiuto a Dio.

Questi sono pēssieri, che douerebbe hauē il caritauo. Però armiamoci di paciēza, & il meglio, che far possiamo, è il tolerare la sua crudeltà, non rimanēdo tu p qual si sia cosa di cibarti di me, in quel miglior modo, che a te paia, e con quella più aueduta cautola, che giudichetā esser i spediēte. Quì tacque il Pane, ne più mai volle parlare. Io di nuouo il mirai attentamēte, e li numerai per vedēre, se perauētura il mio atroce padrone hauesse errato; ma ritrouai il suo cōto più vero di quel, c'hauerei voluto: il più, che porei fare, fū il dargli mille baci, & li più sapōrosi, e dilicati, che giamai diede amante alla cosa amata: nel resto altro non feci, che ripolirlo, vguagliandolo in alcune parti; e con quelle poche briciole me la passai quel giorno; ma nō così lieto come il passato: perche non haueuo quella bella pelatura di viso, che cagiona, e fa l'allegrezza di cuore; & vno mi diceua; Se tu vuoi viuer lieto, non ti guardar innanzi, ma di dietro; e così facendo toccherai il Cielo con le dita; & hauerai il cuor nel zucchero. Le quai cose io non poteuo hauere; perche oue māca il pane, cresce l'appetito, e l'allegrezza se ne fugge. Così auenne a me, che mi cresceua la fame, massime hauēdo auezzo lo stomaco a più pane quei due giorni innanti, onde io mi sentiuo morire di mala morte; tanto che altro non faceuo, essendo solo, che aprire, e serrare la cassa, e cōtemplare io quella la vita, e morte mia; & l'ultima cosa, che s'hà a fare, è il morire; & veramente se io non mi risolueuo, come appresso intendete, ero i spedito per lettere di cambio.

Baci dellati di Lazari
figlio qua-
li.

Don.

E

Che

*Che l'auaritia apporta danno grandissimo all' Huomo;
 & che l'oro vince, espugna, & uccide con infamia. Lazariglio per trarsi la fame gratiosamente imita il Sorice, al quale succedono molti piaceuoli auenimenti,
 per cagione de' quali fù licenziato dal Medico suo padrone. Cap. IX.*

IL mio Padrone era oltre a modo auaro; anzi era in estremo il maggior spilorcio, che giamai habbia hauuto la spilorceria, & tal'era, ch'egli non hauerebbe dato il fuoco al cencio; & haurebbe scorticato il Pidocchio per togli la pelle; ma di meglio, e con più suo gusto haurebbe scannato vn Cimice per beersi il sangue. Che peggio più si può dire di vn Spilorcione tale? questi sono i suoi encomij, & maggiori di questi ce ne sono ancora; & basta dirui, che in ogni parte hauerebbe superato Gratiano da Faenza; ma non sò se lo superasse nella morte vitupereuole, ch'esso fece.

Questo Gratiano da Faenza visse, quando la Regina Giouanna di Napoli fù improvvisamente assalita dal Rè Alfonso, & assediata nel Castello di Capua, la quale confortata, consigliata, & accompagnata da Francesco Sforza, si ritirò in Auerfa; & nel suo parti remise alla guardia del Castello Gratiano da Faenza, commendato di valore, e di fedeltà da Sforza; & di fantaccino, ch'egli era, col fauore di così gran Capitano a scese a nò ordinarie dignitadi. Ma egli scoratosi de' beneficij riceuuti, per macchiare ad vn tratto l'honore della militia cò vn'infame auaritia,

pre-

Trouerbi.

*Gratiano
 da Faenza,
 auaro.*

*Giouanna
 Regina di
 Napoli.*

*Francesco
 Sforza.*

promise a' Spagnuoli, che lo corrompeuano cō buona summa di oro, di dar loro la fortezza. Auēne, che hauendo Santo Parente intercette le lettere, & scoperta la sua perfidia, volle lo Sforza, ch'egli fusse im piccato per la gola ad vn albero altissimo, nella via d'Auersa, & quiui lo lasciò mangiare a gli Vccelli. Chi tutto vuole, di rabbia muore, e niente hà; e chi nō l'hà prouato, il proua, che lo vedrà. Affè, che cotesti denari sono vn vnguento da cancheri, che tira a far il male, ma nō salua la pelle; e chi più ne brama, più s'affanna, & è meglio viuer pouero, che farsi appiccare ricco; & molto più vale vn buon nome, che quante ricchezze sono al Mondo; di questa buona fama il mio padrone punto non si curaua; perche il suo intento era solo d'ammassare denari; perche i denari, diceua egli, acconciano tutte le cose; & il martello d'oro rompe, e spezza le porte di ferro; & il Cōsiglio ben spesso prende il Lupo col laccio d'oro. Io dissi il maltrattamento, che mi faceua il Medico, faccendomi morire di fame, ne sapeuo più che mi fare, solo pregar Iddio, che mi aiutasse, il qual essendo mi sericordiosissimo soua gli afflitti sempre risguarda; così per sua bontà mirò sopra di me, che veggendomi ridotto ad vn viuere tanto ristretto, non mancò del suo diuino aiuto, riducendomi a memoria, che chi spera in lui giamai perisce. Hor mentre io impatiente non poteuo più tolerare vna cotale seruitù senza mangiare, mi risolsi di valermi d'vn picciolo rimedio, e fù, che considerando la qualità di quel suo cassone, dissi tra me.

Questa cassa è grande, vecchia, tarlata, e rotta in alcune parti, con alcuni buchi, di maniera, ch'egli facilmente crederà, che gli Sorici entrandoui facciano danno a questo pane. Il cauarlo intiero non è cosa conueniente, ne riuscibile, perche vedrà colui il mē-

L'oro solo
espugna le
fortezze.

Effetti del
danaro qua
li.

Denari, &
uerbi.

L'avaritia
diuine So
rice, & co
me.

carientò, che viuere, anzi morire mi fa in tanto disagio; ma ne anco mançar a me stesso deuo: & aperta la cassa cominciai a sbriciolare il pane, sopra certi non molto puliti, & poco odoriferi mantili, che iui erano, e pigliai vn pane, e lasciai l'altro, sì, che a tre, o quattro pani cauai le interiora, e poscia come se fussero stati anesi inzuccherati li mangiai, & alquanto mi còsolai; ma il consolarsi col mal d'altri nò gioua; e pute bene spesso cuor forte rompe cattua sorte. Venne il padrone a desinare, & aperta la cassa vide il danno, e senza verun dubbio pensò, che fussero stati Sorici, c'haueffero fatto il male, perche diligentemente io gli haueua imitati. Guardò tutta la cassa dall'vn a l'altro capo, e ci vide certi buchi, per doue sospettaua, che fussero entrati.

All'hora egli mi chiamò, e dissemi: Lazariglio mira p tua sè, che per secutione è venuta questa notte al nostro pane. Mirando il pane, io feci mostra di molto marauigliarmi, e gli dissi: Signore, che cosa può esser q̃sta? Che può ciò essere dis' egli? Sono i Sorici, che non lasciano niuna cosa in vita, dico nell'esser proprio: ò non la pigliano per il buon verso; auuerrà loro, come a Gioffo nel sacco di Genoua, che andò per rubare, e vi perdè il giubbone. Si ponemmo a mangiare, e volle il Cielo, che anco in ciò mi tornasse bene, perche mi toccò più pane di quello, che l'auro mio padrone dar mi soleua, percioche andò tagliando col coltello tutto quello, ch'ei pensaua esser stato roduto da' Sorici, dicendomi. Lazariglio piglia, mangia i questo pane. Io fingeuo di nò volerlo, per esser mangiato da tali animali: ma egli replicando disse mi. Piglia, piglia, che i Sorici sono animaletti netti. Finalmète lo pigliai; e quel giorno mi si accrebbe la parte, p industria, e fatica delle mie mani, o per meglio dire, per lo valore delle mie taglieti vnghie. Finimmo

Dati.

Dati.

Nel male
si troua il
bene, & co-
me.

nimmo di mangiare, ancorch'io mai cominciavo; e subito mi addimandò il martello: allhora mi venne vn grande affanno, che fu il vederlo andar diligentemente leuandoli chiodi dalli muri di casa, & cercando pezzi di tauplette, con le quali inchiodò, e turò tutti li buchi, ch'erano nella vecchia cassa. O Signor mio, & Dio mio, dis'io allhora, a quanta sforzata miseria noi mortali siamo sottoposti: & quanto poco durano li piaceri di questa nostra trauagliata vita? eccomi qui trãfitto. Io credeuo cò questo rimedio, bẽche minimo, e vile, di procacciarmi salute p̃il corpo, e passar la mia misera vita, e di ciò m'erã rallegrato alquanto, & fatto buon animo; ma nõ to permise la mia disgratia, anzi i miei commessi errori, che suegliarono questo auido mio padrone, il quale ponẽdo più diligenza, che per ordinatiõ non soleua, turò di manietta li buchi della sdetata cassa, che anche serrò la portà alla mia consolatione, & l'aperse a gli miei trauagli. Ogni dolore è dolore, ma quel della gola è maggiore: io ben poteua dir'io, chi non crede i miei dolori, i miei colori. Così mi rammentauo io, mentre il mio sollecito marangone, con molti chiodi, e tauplette, diede fine all'opera sua, dicendogli: Hora Serpe traditori vi cõuerterà in uat pròposito, che in questa casa nittun acquisto farete. Chi è scottata vna volta, l'altra vi soffia sù; & chi dalla Serpe è punto, ha paura della Lucertola: & buona guardia schiua tra venturati.

V. sc̃to, ch'ei fù di casa, andai a vedere l'opera da lui fatta, e trouai, che non haueua lasciato nella tristezza vecchia cassa buca, che vi potesse ne a hõ entrare vn Mosciolino, e pareua come vn feraciuolo da bricone tutto rapezzato. Ciò veduto aprij la cassa, cò la mia inutil chiauẽ, senza speranza di trarne vtile, e vidi quegli doi, o tre pani sumenturati, che il mio pa-

Lazariglio
affannato,
& ciò per
che.

Dolori di
Lazariglio,
quali.

Promessi.

Il mio
il mio
il mio

Schermito-
re picaro
me fa.

Fame che
effetti fac-
cia.

Ita che
di
sup

Lazariglio

Lazariglio
fuor il pa-
ne, & come.

drone credè esser stati roduti da' Sorici, da' quali con la mia isquisita lima vnghiesca cauai leggiermente quel più, ch'io potei dell'interiora loro, come buono e valète schermitore picaresco. Ma essendo la necessitá sì gran maestra, e vedendomi con tanta fame, notte, e giorno pèsauo il modo, ch'io potessi tenere in sottonermi la vitá; e credo, che per trouare questi mirati rimèdij, mi fusse lucè la fame, poiche dicono, ch'è l'ingegno per essa sì rauia; e per il contrario, cò la satietá diuene oscuro; e così era in me per appunto, & in questo punto ancora io mi trouauo, come si suol dire, essere trà Scilla, e Cariddi, o trà l'incude, e'l martello. Hor stando vna notte svegliato in questo pensiero, & considerando come potessi valermi; e seruirmi della cassa, sentei che il mio padrone dormiuá; e ciò lo dinotaua il gran tonfare, & certe respirationi grandi, che solea daré, quãdo fissamète dormiuá: allhora feci animo, e molto tacitamente mi le uai; & perche nel mirare la cassa haueuo di già pèsa to quel, ch'io douessi, e potessi fare; & a questo effetto lasciato da parte vn coltello vecchio, che p la cassa andaua, me n'andai pian piano a quella volta; & per doue giudicai, ch'ella manco diffesa hauesse; gli diedi l'assalto col penetrante coltello; & a guisa di triucolino l'adoperai di maniera tale, che l'antichissima cassa, per essere di tanti anni, debole, tenera, e quasi ch'è marcia; ma quel ch'è più senza vigore, cuore, e forza, tosto mi si rese, e voluntariamète per rimedio del corpicciolo mio acconsenti; ch'io le facessi ne' fianchi vn pertuggio; ciò fatto con gentilissi ma destrezza aprij la ferita cassa, & a tentone trouai il pane rotto, al quale feci lo stesso, che già a gli altri haueuo fatto, e con quello alquanto mi ristorai, e subito poscia ferrai la cassa, & me ne ritornai al mio pagliarizzo, & ancorche duro, e ruuido, dolcemente posai,

posai, e dormij alquãto, il che di rado faceuo, e n'era ragione il non mangiare, perche chi v`a a letto s`enza cena, tutta la notte si dimena; & chi dorme non pecca, e chi si caua il sonno, non si caua la fame, & così esser doueua, perche in verità non hauea in quel t`o po da leuarmi il sonno li p`fieri di Fràcia, ne di Spagna, non essendo simili a i miei. Il seguēte giorno il signor mio padrone veduto il danno, così del pane, come del buco, ch'io hauea fatto nella cassa, cominciò a darsi nella disperatione, & e bestemiare i Sorici, & i buchi; e diceua: Che sarà di me rapino? che cō figlio, e resolutione debbo io prendere? come difenderommi da nimici così nascosti? Certo questa è vna gran marauiglia, perche giamai s'hà sentuto Sorici, se non hora in questa casa: & veramente egli diceua il vero, perche sen iuna casa in tutta Spagna douea da essi esser priuilegiata, quella dell' Eccellentissimo Medico mio padrone douea essere, nō essendo i Sorici soliti stare, oue nō si m`gia, ne ci sia di che mangiare. Tornò egli di nouo a cercar chiodi sù p`gli muti, e per la casa delle tauole, per turare il buco, e fortificate in altri luoghi, accioche la sua marcia cassa potesse resistere a' crudi assalti di animali così fieri, e solleciti. Venuta la notte, e giuntoui il suo buon riposo, subito io saltai in piedi con l'apparecchio mio cōsueto, e gli diedi vn gagliardo, e fiero assalto, & tale, che tre altri buchi feci, & aperta la fortezza ridusi vn pane a saluamēto, lasciandoui d'esse briciole, accioche tenesse, sì come teneà certo, che fussero Sorici arrabbiati da fame. Ritornò a chiudere i passi, accioche i nimici nō l'offendessero; ma quãto egli oturaua il giorno, sturauo io di notte: di questa maniera caminarono gli assalti, le batterie, il fortificarsi, e mille altre cose, & in tal modo fù, & l'vn l'altro tal prescia si dēmo, che tengo per fermo, che da qui

Prouerbio 6

Medico, sua
disperatio,
ne, quale.Sorici oue
si fiano.Lazariglio
assalisce la
cassa, & co-
me.

Egualizio.

nacque quel volgar prouerbio, cheoue vna porta si chiude, vn'altra si apre; egli m'inuitaua à giuocare al mio giuoco, & a far i calci con mula Spagnuola; vi sò dire, ch'egli hauea trouato naso a suo pposito.

Finalmente pareua, c'haueffimo preso a minuzzare, e stratagliare la tela di Penelope, che quanto egli tesseua di giorno, rompeua io di notte, & in pochi giorni, e notti faceffimo la pouera cassa di tal forma, che chi hauesse voluto giustamente di essa parlare, più tosto corazza vecchia del tempo antico, che cassa l'hauessebbe chiamata; per le molte, e spesse inchiodature, pezze, o soprapezze, che l'vna sopra l'altra haueua; & vedendo, che nulla gli giouaua il suo rimedio, disse. Questa cassa è tanto mal trattata, & è di legno tanto vecchio, e debole, che da nissu Sorice si potrà diffendere, & è già tale, che se foguina mo nel ratopparla, ella ci la scierà senza guardia; anzi il peggiore, che ancor che tenga poco tuttauia ti farà dāto maggiore, perche mi porrà in spesa di tre, o quattro reali, per assicurarmi dalla rapacità di questi rodenti animalotti.

apo 101: 2
oua 11: 2

Il Medico
fortifica la
sua cassa.

al 101: 2
oua 11: 2

Il miglior rimedio, che pēso sia pēssere a proposito, poiche le dilighze vfatē non giouano, sarà il fortificare la cassa per di dentro, che così sarò sicuro di non ricuere dāno alcuno, & subito chiese da' vicini prestito vn' trapola, da' quali hebbe anco vna buona crosta di formaggio, e dentro la cassa l'accomodò, come colobrina a difesa della munitione patetica; il che fu per me singolar aiuto; perche non habendo io bisogno di molte false per mertermi in appetto, mi godouo di quelle croste, che dalla trapola cauauo, insieme con le midolle del pane, che tuttauia continuauo a cauare.

Hqetrouando il pane smidollato, e la crosta del formaggio mangiata, e non preso il Sorice, si disse.

rana, e chiedeua consiglio a' vicini, come ciò potesse essere, che fusse mägiao il formaggio nella trapola, e non restarci dentro il Sorice, essendo caduto il trabocchetto? A ben s'appiglia, chi bene si consiglia, & i secondi consigli sono migliori. Ottimamente chiusero gli vicini, che non fusse Sorice quello, che questo danno faceua, perche impossibil'era, che non ci fusse restato. Auanti, che si caschi nell'acqua, i consigli sono buoni, per non vi cadere; ma quando vi s'è caduto, e' bisogna menar le mani, e i piedi: così faceua il mio padrone.

Vn'altro vicino gli disse: Sappiate Signor Medico, che in casa vostra, mi ricordo, vi soleua habitar vna biscia; e questa deuë essere quella certo, che fa il male, perche non dee hauer da cibarsi, & hà del verisimile; che per esser lunga ha comodità di pigliar il cibo, & ancor, che la trapola la coglia, non entrando tutta dentro, facilmente torna addietro, e guizza via.

Quadrò a tutti quel, che costui disse; per lo che non poco s'alterò il mio padrone, & indi innanzi non dormiua più a sonno sciolto, come solea; anzi credo, ch'ei vegliasse sempre, perche qual si voglia tarma del legno della cassa, che la notte si mouea, egli credea, che fusse la biscia, che la rodeffe per mangiarsi il pane, perciò subito saltaua in piedi, e con vn bastone, che a capo del letto teneua, daua nella pouera cassa bastonate terribili, per impaurire la biscia, e ciò faceua con tanto strepito, rumore, e terrore, che seguiaua i vicini, e non gli lasciaua dormire. Se ne veniua poi al mio pagliariccio, e fortemēte gridando alla biscia lo scuoteua, e me insieme cō esso, credendo, che nella paglia si ricouerasse, perche i vicini gli habueuano detto, che di notte queste biscie cercano il caldo, e che vanno nelle culle, oue giaciono i bambini.

Detto.

Il Medico
cōsiglia cop
tra i Sorici.

Il Medico
crede, che
sia Biscia, &
non Sorice.

Proverbi.

bini, & alle volte li mordono, e li fanno pericolare. Chi di venti non è, di trenta non sà, e di quarata nò hà, mai non farà, ne mai saprà, ne mai haurà: tale era il babuasso del mio Padrone; & è vero, che il bue non sà di lettera; e credo, quando suo padre lo mandò in studio in Salamanca, ch'egli andasse vitello, e ritornasse bue. O che babbione, ò che balocco, a credere coteste canzoni. Io le più volte fingeuo di dormire, e la mattina mi diceua. Lazariglio, hai tu vdiro nulla questa notte? nulla Signore ho sètito. Sappi dunq; come questa notte, sono corso dietro alla biscia, e ctedo, che se ne venghi da te, perche sono di natura frigide, e vanno cercando il caldo. Ohime, diceua io. Che cosa hai? mi diss'egli. Signore, io dubito, ch'ella non mi morda; e per ciò temo molto: Il mio Padrone dormina così leggiere, che affè la biscia, od il Serpe, non osaua più rodore di notte, ne leuarsi ad aprire la cassa; ma il giorno, mètt'egli andaua in visita de gli animalati, faceua all'hora il fatto mio; sì qual dāno vedèdo, & il poco rimedio, ch'ei ci poteua fare, andaua di notte come vn solletto, ma niun profitto facua, perche da i ladri di casa malamète si può guardare; & è anche detto, esser difficultuosa cosa il rubare a casa de' ladri; & p dar occasione, si perde ogni ragione; ma tal haurà il mal anno, che non se'l crede: & io di ciò molto temeua; & però secondo il vèto nauigauo; e me n'andauo a salua, più ehe poteua; e chi fugge vn punto; ne fugge mille, e Dio mi guardi dall'vltimo. Io dubitauo molto, che cò quelle sue accorte diligenze ci non mi trouasse le chiaue, che sotto la paglia teneua; & accioche nello scuotetla nò la ritrouasse, mi risolsi p più sicurezza di portmela in bocca la notte; pche doppo che stetti col Cieco, l'haueua talmente assuefatta ad esser borsa, che tal volta m'era occorso tenerci racchiuso dodici,

e quin-

Lazariglio
non ardiua
d'affalire la
cassa, & ciò
parche.

Proverbi.

e quindici marauidis, tutti in mezi quattrini, senza impedirmi punto il mangiare, che se in altra maniera haueffi fatto, nõ sarei stato padron d'vn quattrino, che il mal Cieco cõ la sua isquisita diligẽza, non se ne auedesse, nõ lasciando coscittura, ne piegatura, che minutamente non mi toccasse, e cercasse; per il che, come ho detto, mi poneuo ogni notte la chiave in bocca, e così dormiuo senza paura, che lo stregone del mio Padrone se ne auedesse; ma quando il petto è mizzo, cade a terra; & è superflua ogni accorata diligenza, quando per cagione de' nostri peccati, la disgratia deue venire; sono ciancie da dire a veglia, vi dico, che chi fà male, nõ aspetti bene; & meriteuolmente in me fu verificato l'antico prouerbio: chi contra à Dio gitta pietra, in capo gli ritorna; non bisogna offendere il prossimo, perche si offende Iddio; e per dir il vero poteuo bene prolungarla, ma non scapparla; & a quello, che viene di sopra, non v'è riparo.

Volsse la mia cattiuà sorte, anzi i miei peccati, chõ vna notte, mètre io dormiuo, mi si accomodò di maniera in bocca, che certo io la doueuo tener aperta; & in tal modo, che il fiato, e rìspiratione, ch'io esalaua dormèdo, daua nel buco della chiave, e fischiauua assai dolcemente, & quasi sempre sù vn tenore, che (ò mia fortuna contraria) il vigilante mio padrone l'vdì, & indubitatamente credè, che fusse il fischiare della biscia, & in vero deueua parer tale. Leuossi di letto pian piano co'l suo bastone in mano, e caminando a tastone, & incontro al dolce fischio della biscia, mi si accostò molto vicino, per non esser da lei sentito, e come vdi essergli appresso, credèdo fermamète, che nella mia paglia, doue io dormiuo, al mio calbte si fufs'ella ricourata, alzato ben bene il bastone sopra il fischio pèsando hauerla sotto, e darle tal

Sentenza.
Detti, & Pro
uerbi.

La zagl io
ferito dal
Medico, co-
me, & per-
che.

bastonata, che l'uccidesse, con tutta la sua forza il manig'ldo Medico scaricò sopra il capo mio vn così terribile, e pesante colpo, che senza sentimenti, e molto ferito mi lasciò.

Quando egli senti d'hauermi percosso, perch'io doueua fare alcun risentimento del fiero colpo datomi, disse poi, ch'ei mi si auicinò, & che ad alta voce mi chiamò p destarmi dal sonno; ma non gli risposi, dēdo, mi toccò con la mano, e senti il molto sangue, che mi uscìua, & allhora conobbe il gran dāno, che fatto m'haueua, & con molta fretta andò a cercar lume, e quiui giunto mi trouò, che fortiermēte mi lamentauo, e che tuttauia hauauo ancora la chiaue in bocca, che mai la lasciui, & era vn poco fuora, & il resto dentro, com'ella doueua stare, quando fischiaua con essa. Si spauentò l'uccisor di biscie, che cosa potesse essere di quella chiaue, guardò, in che maniera ella mi stava in bocca, e cauandomela fuora egli si auide quello, ch'era; perche nelle opete nō era differente dalla sua; perilche andò subito a provarla, e con essa approuò il maleficio, & insieme ritrouò il malfattore. Doueua all'hor dire il crudel cacciatore, ho pūte ritrouati il Sorice, e la Biscia, che mi faceua no guerra, e mi māgiavano la mia robba. Di quello, che successe in quelli tre giorni, seguēti, niuna relatione vi darò, perche non riuenni mai ne' miei sentimenti, se non il quarto giorno, che cominciai a ritornar in me, e mi vidi conicato sopra il mio pigliarizzo, con il capo tutto impiastato carico d'ogli, & d'vnguēti, & tutto sbigottito, dissi. Ohime, che cosa è questa? a che termine son'io cōdotto? in casa del mio Padrone sono stato così mal trattato? Lodato sia Dio. Allhora risposemi il crudel feritore. Affè, che li Sorici, e la Biscia, che mi strugeuano, gli ho cacciati, e ciò dicēdo fisso mi guardaua; ma io sentēdomi tātō

mal

Il Medico
troua la
chiaue a La-
zariglio.

mal concio, subito sospettai la cagione del mio male. In quel punto entro nella stāza vna vecchia, che mi medicaua le ferite, e con essa vengo li vicini, e cominciarono a cauarmi straccie dalla testa, & a curarmi la bastonata; & hauendomi trouato il sentimento, meco s'allegarono molto, e dissero: hor ch'è ritornato in se, piacendo a Dio, non farà altro; & il mio Padrone, come bestiale; cominciò a narrargli con bell'ordine tutto il fatto, anzi i miei misfatti, & eglino vnitamente rideuano, & per le molte risa gli cadeuano lagrime da gl'occhi; & à me misero peccatore mi scaturiuano riuoli di lagrime ardenti dal cuore per la rimembranza de' miei commessi errori. Ma per consolarmi con buone parole, e fatti, mi diedero da mangiare, che veramente haueno grandissima fame; e con gran studio, e diligenza in quindici giorni mi ridussero fuori di periculo, ma non senza appetito. In questo tempo, anzi ogni giorno il Medico mio Padrone, quando vi erano i vicini, & altre genti, ritornaua a raccontar le mie golosità, secondo ch'egli diceua, che per vn popoco di pane mi celebrava per il Rè di tutti i crapulatori, & tanto s'infiammò vn giorno, che fece in questo proposito vn lungo discorso, che vi prometto di riferiruelo interamente, perche è cosa molto dotta, bella, e di non picciolo profitto. Finalmente mi leuai dal pagliariccio, & egli in questo stato veggendomi, subito mi prese per la mano, e mi menò con gentilezza fuori dell'uscio, e condotomi in strada, mi disse.

Lazariglio da quì auanti sei tuo, e non più mio; và, e cercati qualche altro Padrone, e vattene, che Dio ti compagni, ch'io non voglio in compagnia mia vn così diligente seruitore; & non può

Lazariglio
è dal Medico
licentia-
to, come, &c
perche.

essere

Proverbi.

essere, se non, che tu sij stato garzone di qualche Cieco, generale di tutti i picari, che in buona fauella, vuol dir guidonacci; e segnandosi di me, come s'io fussi stato spiritato, se ne tornò in casa, e ferrò il suo vscio. Non mi mancava altro, ch'è l'esser ferito, senza soldi, scacciato dal padrone, & poca voglia da far il verso della pecora; perche il mal vso era penetrato fino all'osso; ma ogni mal vuol giunta. Aspettatemi a dirui della mia vita sfortunata, doppo la promessa fattauì del ragionamento contra i Crapuloni, che quui presso seguita, il quale vi recarà diletto, e giouamento.

Vi promisi gratiosissimo Signore di dirui il Discorso, ò Inuettua, che con grand'enfasi spiegò il già mio padrone Medico contra di me, imaginandosi forse, che io fussi vno di quelli, ch'è al souerchio mangiare, e bere mi esercitassi, perche ne anche pane mi daua pel mio viuere; ma ciò disse spinto dalla honorata presenza de' vicini, che nella stanza si trouauano, e per dargli ad intendere, ch'io fussi della classe de' gran mangiatori, & che la sua casa fusse lautissima, il che veramente non era. Hora son qui per disobligarmi, vditemi con attentione; che così dissegli.

Voracità
bisimata.

Io non conosco al mondo cosa, che più si disconuenga a ciuil huomo (la cui mensa esser dee sempre parca) della stemperata, & ingorda voracità. Che come ella debilita con le crudità il corpo, infeminisce l'animo, & a precipiteuole, & importuna senettà ci conduce; così la parsimonia, & sobrietà ci mantien lungo tēpo in fresca, & robusta età (se da mortal' occorrenza oppressi non siamo,) & in vna cōueneuole habitudine di membra, & vigore di benigno sâgue. Habiti pur la Temperanza ne' tetti nostri; nè mai si parta da i geniali letti, e dalle mēse nostre; però ch'è
guar.

guardiana de' Principati, cōseruatrice de' Popoli, & Regina delle Republiche. Senza lei gli huomini nō son' huomini, & le republiche non sono republiche. Doue non è modestia, temperamento, ritegno, & astinēza veruna, iui ogni cosa è dissoluta, licentiosa, senz'ordine, sēza modo, e sēza misura. Che ordine, che legge, che decoro, & che quiete, & bēne, doue non è temperanza, a spettare si può? se nō habbiamo con esso noi questa virtù moderatrice dell'humano passioni, viatico della vecchiezza, presidio di tutto l'età, compagna in ogni tempo, & in ogni luogo, di uerrà per certo monstrosa la vita nostra, & della ferina vita molto peggiore. Natural cosa è l'amare la vita, & quanto si può ritardare la morte. Ma che cecità, che sciocchezza è mai quella de' crapuloni; poi che innanti tempo volontariamente alla morte corrono caricandosi il vētre di sordido peso? Onde fatto è prouerbio tra medici, che maggior numero d' Huomini, & di Donne muoiono di crapula, che di fame, ò di coltello. Quasi sempre sono questi crapuloni sneruati, deboli, attratti, podagrosi, paralitici, di volto squallido, & continuouamente dalle crudità macerati, & afflitti, per la qual cosa di rado si ricuperano, & tosto muoiono.

Niuna voragine, niun baratro si troua, che più cōsumi, & inghiotti la robba, della Gola, la quale quanto più s'empie; tanto più diuiene bramosa, & auida. Ella quanto meglio hà desinato, tanto più delicatamēte a cenar s'apparecchia. Niune ricchezze sono sì grandi, niuna casa sì opulēte, & fornita, niun tesoro sì pretioso, che in poco tēpo nel vētre nō si sommerga. Le case, le merci, le possessioni, i danari, i drappi, le gioie, le mandre, & ogni cosa finalmente la Gola si diuora, & ingoia; e tal, ch'è nato libero, fa diuenir seruo. Non sono per la leccardagine de' ghiotti cibi

Temperanza lodata.

Senteza.

Danni della crapula.

Golosi ben snerati.

cibi i parafiti, & i buffoni ad vna perpetua feruità
condannati? Comperano molti vna cena, & vn de-
finare, non solo con le lusinghe, & col secondar l'al-
trui voglie: ma con fordide, & brutte sommissioni,
& vfficij, a i quali fora meglio il viuer di pan nero,
d'herbe, & di frutti, che all'altrui mensa cō lor bia-
ssimo diuorat vn'ala di fagiano, ouer vna groppa di
starna? Vitupereuoli sono più di tanti quegli, che di-
menticatissi della lor ingenua libertà, per vccellar vn
buo pasto si fanno sudditi, & serui. Vn certo cittadi-
no Romano detto Albidio mangiò tutti i suoi beni,
& rimanendogli sol'vna casa, per isbrattarsene, an-
cor quella abbruciò. Il che inteso Catone per ischer-
zo disse: A punto Albidio ha fatto da sfacciato dan-
do al fuoco la casa, come in vn sacrificio costumasi
di abbruciare il rimanente delle viuande, che vi si
mangiano. Quel, che non ha diuorato, per burla ha
consumato nel fuoco, accioche nulla vi rimanga.

Albidio Ro-
mano gran
crapulone.

*Che il viuere moderato sia la salute del corpo; & a
proposito si narrano i Fatti, & i Detti di huomini
celebri, che ci ammaestrano ad amar la sobrietà,
& a fuggire la crapula. Cap. X.*

Fame ella
è ottimo co-
mpanatico.

Tolomeo
Re d'Egit-
to.

NON è il miglior condimento de' cibi dell'e-
sercizio; nè il più dolce companatico della
fame; non essendo più saporite le pernici, i fa-
giani, le coturnici, e le zuppe inasciate, & altr
lecchetti al goloso, che il pan solo al famelico, &
essercitato. Caualcando il Rè Tolomeo per l'E-
gitto, nè potendo la corte aggiungerlo con le
vettouaglie, sonraggiunto egli dalla fame capitò
ad vna capanna d'vn pastore, & iui preso vn pan
con grande auidità tutto se lo mangiò; indi a poc
ritro-

ritrouato dalla corte sua giurò, che mai nõ hauea in tutta sua vita mangiato meglio. Et il Rè Dario anchor'egli fuggèdo nella rotta datagli da Alessandro da vna ardèntissima sete cacciato in quella giornata scese da cauallò, & beuuto d'un'acqua torbida di sangue, & di cadaueri piena, confessò di nõ hauet mai beuuto meglio. L'istesso auene ad Artaserse, il quale morendosi di sete, & non hauendo altro, ond'estinguerla, che vn poco d'acqua lorda, & fracida, che gli porse vno degli Eunnuchi suoi, affermò, che non hauea mai beuuto vin così soauè, como quell'acqua, che in vn'otre immondo era stata all'Eunnico portata da vn villano. Hauea Dionigi più volte vditò a commendar appresso Spartani vn certo lor brodo negro; perche desiderando d'assaggiarne, immaginosi, che fusse delicata, & saporita viuanda, comperò vno de' cuochi di quel paese, a cui comandò, che senza risparmiò alcuno di spesa gliene preparasse vn piatto: ilche fece egli, & bene secondo'l costume della natione. Ma appena il Tiranno ne prese saggio, che fatto'l viso ardigno sdegnato subito glielo rigittò. All'hora il cuoco disse; Principe mio, ciò nõ è colpa del brodo: ma vostra, che nõ l'hauete gustato alla Laconica dopò l'essercitio: ma quando vi sarete essercitato, & lauato ne l'Eurota (fiume, che corre a canto le mura di Lacedemone, hoggi detta Zacone) all'hora vi saprà buono. Non è cosa (dicea Socrate,) che più cõdisca il cibo della fame, nè che più addolcisca il vino della sete. Laonde vna volta dimandato, perchè caminasse forte, rispose; per cenar meglio. Nõ per altra cagione gli antichi Romani cenauano in vista del popolo a porte aperte, che per mostrar la loro sobrietà, & parsimonia. Essi non presero tanta cura di caricar la lor tauola di viuande, quante n'habero i posteri. Epicuro istesso, bẽche solo al piacer at-

Dario R.

Artaserse.

Dioniso Tiranno.

Migiar Laconico come, & quale.

Socrate, suo detto.

Epicuro come viuifica.

tendesse, come a somma felicità, nondimeno ricusaua le delicate, & preziose viuande, & solo di herbaggi, & de' pomi nutricaua i figlinoli suoi: laudando molto que' cibi, che fussero più comuni, & facili a ritrouarsi; però che quegli, che son tanto delicati, & che con tanta spesa s'insaporano, recano affanno maggiore in cercarli, che diletto in gustarli.

Mai non si trouan sani, nè mai giungono alla vecchiezza quegli, che studiano sèpre di lusingar il ventre, & la gola (disse Hippocrate) essendo l'anime loro nel troppo sangue, & nel souerchio grasso, come nel luto tuffate. Onde non ponno solleuarsi a meditar alcuna cosa celeste, & diuina: hauendo essi sempre l'occhio ne' piatti, e'l cuore nella cucina.

Sanno prouederli i brutti del lor proprio, & conuenueuole alimento: ma l'huomo di tutti gli animali superbissimo, non cura di sapere qual cibo propriamente al suo viuere conferisca; & pur che alla gola serua, inculca cibi senza ragione, & senza scelta diuora ogni maniera di viuande: nè sà schifar le nociue, le maligne, & l'escementose: ma solo pon cura, che al gusto dilette. Troppo difficile negotio è il seruire a gli appetiti disordinati del ventre, posciache in tanta, & così diuersa copia di frutti, di grani, di pesci, d'herbaggi, di carni, & di sapori, che la maestria della natura ci porge, non si troua ancor pago, e satollo. Smisurata, & insatiabile è l'humana ingordigia, che à termine alcuno nõ giunge contenta. Licurgo nelle sue leggi comandò, che a ciascheduno si dispensasse l'anno vna certa misura di grano, & tanto di cōpanatico, quanto bastasse a mantener vn corpo ben sano: ma molto più a gl'Huomini, che alle Donne: Nè volle, che altro, che cibi cōmuni, & ordinarij si recassero alle tauole; riputando cosa vituperueole, & disutile al-

Hippocrate,
suo detto.

Animali, e
me viuano.

Licurgo, &
sua legge
pel viuere.

le all'animo, & al corpo l'ingrassarsi con tanti sapori, & conditure, quanti gli scalchi, & i cuochi fanno cò-superbo apparato ordinare. I cò-dimenti de' Spartani, il zuccaro loro, & il sale, che tanto gustuoli faceano le lor viuande, & pregiate, furono la fatica, il sudor, il corso, la fame per cò-seguente, & la sete: ma tanto alla ghiottoneria de' cibi attendono gli huomini, che diuorando più di quello a lor si conuiene, ingiuriano la natura. Platone dannò il costume del mangiar Italiano, & di quel di Sicilia, solo perche mangiar si solea due volte il giorno. Non permettea mai Licurgo, che satollo alcun si leuasse di mensa, anisando, che più coloriti, & più carnosì ne diuenissero, che a corpo pieno mangiando.

Spartani
suei condi-
menti quali.

Platone.

Licurgo.

Hor che direbbono a nostri tempi? posciache nò sol'vna; ma quattro, & cinque volte il giorno satolli molti v'sano di mangiare, & la notte ancora? Alessandro chiarissimo più di tutti i Rè disse, che la fatica notturna è condimento del desinare, & che il desinar parco è ottimo per la cena. La fortuna seconda ci ministra il mangiar delicato; la virtù sola, il frugale, & parco. Chi fu più temperato di Pitagora, di Plotino, & di Platone? Nò fu còssi Aristotele, che si macchiò nel Persico lusso; e nelle Alessandrine delizie. Leggesi, che Zoroastro d'un sol cibo visse trent'anni ne' deserti. Veracissimo essemplio di frugalità, & di parsimonia fu Epaminonda Thebano, il quale, quando altri ne' conuiti, & nel bere erano occupati, solo facea sobrio le sentinelle per guardia della Città.

Alessandro
il Magno
suo detto.

Pitagora.
Plotino.
Platone.
Aristotele,
Zoroastro.

Epaminonda.

Agésilao Rè

A lui fu simile il Rè Agésilao, il quale d'vna veste semplice in tutto l'anno contento mai satollo si partì dalla mensa, ne si lasciava impadronir dar sonno: tutti i vini più generosi, e tutte le delicatezze sbandiua dall'esercito suo.

Cleomene.

Cleomene, il quale tra Spartani fu per molte virtù

Principe glorioso, d'un semplice cibo era contento: se haueua forestieri a tauola, vn poco più largo appar-
 recchio ordinaua: ma senza specierie, senza saporet-
 ti, & potaggi; bastaua a lui, che vi fusse alquanto più
 robba, & vino più soaue per honorarli: leuate le ta-
 uole vsaua sol di por loro auanti vna gran coppa pie-
 na di generoso vino, due guastadette d'argento di
 due cotole di vino capaci, & due tazzette altresì ben
 picciole. Col ragionar accorto, & sauiο trattenea dol-
 cemente gli animi de' conuitati, & non col sontuoso
 caricamento delle varie viuande, & con lo sforzar a
 bere chi non ne ha talento. Quanto vno è più ricco,
 tanto più con ragione viuer deue. Chrisippo solea
 spesso vsurpar quel detto d'Euripide.

Basta ai popoli sol per il lor vitto

Cerere, & l'acqua d'un corrente fiume.

Dannoso è quel piacer, che da i cibi, & dalle opu-
 lentissime tauole si trahe: sicuro, & vtile quello, che
 dalla sobrietà, & dalla fame ci viene. Catone, che fu
 tanto ottimo Filosofo, ottimo Senatore, & ottimo
 Capitano, ritornando dalla guerra di Spagna trion-
 fatore disse, che non haueua beuuto altro vino, che
 di quello de' Galeotti. Fin da fanciullo s'auezzò al
 viuer tenue, & alla fatica, ne quando era assetato,
 tra soldati, fu mai veduto bere altro, che acqua fre-
 sca, & taluolta nella maggior ansia vn poco d'aceto;
 beuea taluolta vino, ma picciolo, per ricouerar le for-
 ze; & mètre fu Consolo, & Generale, non volle altro
 pane, ne altro vino, che quello, che fusse comune a i
 suoi. Di rado mangiava carne, nè più spesa per la sua
 tauola facena di tre giuli. Appena (dicea egli) si può
 saluat quella Rep. nella quale più si veda vn Pesce,
 che vn Bue. Et che profitto può far nella città colui,
 che vbbidisce all'imperio del Vēire? Manlio Curio,
 quātunque fusse Generale della Romana militia, di
 poco.

Chrisippo.

Catone suo
 viuere qua-
 le.

Detto.

Manlio Cu-
 rio.

poco, & grosso cibo si contentaua: Onde i Legati de' Sanniti lo ritrouarono a mangiar rape in vn catino di legno. Non men parco fu Cincinato. Plinio, che scrisse la Natural historia, secondo l'vso de' vecchi, prende a cibo facile, leggiere, & moderato; & appreso Plinio l'Oratore non erano nelle cene delicatezze maggiori, che lattuche, biete, lumache, voua zucche, vin melato, & alica.

Cincinato,
Plinio I.
Plinio II.

Attico Cavalier Romano, come che delizioso, & opulentissimo, & nell'hospitalità cortese, & splendido fusse, alloggiando egli huomini di varie condizioni; non consumaua più di trenta scudi il mese in companatico. Hora non si può dire a pieno, quanto le prime tauole delle Corti de i Principi profuse siano, & pur erano a tempi d'Attico in tanta copia l'vccelliere, che del lor letame s'ingrassauano i campi, & si grandi le peschiere, che laghi, & mari, rassomigliauano. Splendido fu quel Cavalier, & pulito; ma non magnifico, & sontuoso. Chi fu più modesto, & temperato nel viuere di Crasso, che fu chiamato il ricco; egli in vna casuccia con due fratelli maritati ad vna mensa insieme si staua; diceua egli, che ogni Cittadino contentarsi potea, che tanto di possessione hauesse, che gli somministrasse il vitto. Et a questo giudicaua douer bastare quattordici iugeri.

Attico Romano
dillitioso, & parco.

Crasso fa
moderate.

Fauorino, quando persuase la legge Licinia del scemar le grosse spese nel banchettare, così disse: Io so, ch'i presidenti delle cucine, delle dispense, & del lusso negano, che quella cena sia delicata, nella quale, quando mai mangi meglio, nò ti si leua'l piatto, & vn'altro più ghiotto cibo in copia maggiore non ti si presenta.

Fauorino.
54

Conuitto
quale.

Habbiasi pur per fior di conuitto questo continuo rimetter piatti tra coloro, i quali, in vece di facerie, & di piaceuoli morti, hanno a caro l'hauer

speso assai; poiche negano anco, che niun' uccello si debba mangiar tutto, fuor che il Beccafico, & che se non si mette tanta copia d'uccellami, & polami in tavola, che solo m'angiando di lor le groppe, & le coscie fatollare si possa, pensano, che pouero sia il conuitto, & dicono, che coloro, che mangiano la parte verso il collo a gli uccelli, & pollami non han gusto. Se a proportione cresce il lusso, vogliono, che crescano le viuande. Vedete di gratia, che ci rimane, se nò che per non istraccar le mascelle in mangiando comandino anco, che solo s'empia il ventre d'affagiamenti, poiche ancora meglio si forniscon i letti ad alcuni d'oro, d'argento, e di porpora, che a gli istessi Iddij immortali. Fin qui Faurino.

Ma (ohimè) che vn lusso ad vn'altro è souraggiunto, & a tal fatto è venuto il banchettare, che ascondon per fin gli Uccelli, i Leprettini, & i Conigli ne' pasticci, & ordinano battaglioni, & grosse squadre di tazze, & di piatti per atterrar bene quella diuina particella, che ci donò Iddio. Annibale l'Africano, & Seuerò Imperadore indistintamente, & parcamente uiueano co' lor soldati. Non mangiò Pericle mai, mentre fu in magistrato all'altrui mensa, non volendo mescolare i negotij della Republica con le sontuose Mense, che si fan ne' conuitti. Sobrio, & astinente fu sopra tutti i Prencipi Massinissa Re de' Numidi; mangiava egli innanti al padiglione il suo cibo senza dilicatura, & pur che ripatasse al di saggio della natura, non si curaua di lecchetto, veruno: per la qual parcità si mantenne nella vecchiezza sua sì vigoroso, & viuace, che nell'età d'ottanta sei anni generò vn figliuolo, & di nouantatre superò i Cartaginesi, che contra i patti gli haueuano mosso guerra. Che cosa mantenne Socrate sano per tutto'l tempo di vita sua, se non il temperato modo del uiuere? Se-

Anniba'e
Africano.
Seuero Im-
per.

Pericle.

Massinissa.
Re.

Socrate.

lea Vespasiano Cesare col digiuno d'un giorno spesso ritrattarsi, & ammendarli nel vitto. Si dolea vna volta il popolo Romano appresso Ottauio Augusto, che fu temperatissimo, della penuria del vino. Onde egli riprendendo l'impazienza sua disse: mio genero Agrippa hà prouisto assai bene, che le turbe non si muoian di sete, hauendo fatto condurre di molte acque nella Città. Chi vuol dunque fin all'estremo confine della sua vita conseruarsi intiero di animo, & di corpo, si astenga dal disordinato mangiar, & bere, alquale tutti coloro, che dedicati sono diuentano ottusi d'ingegno, rozi, pigri, deliri, codardi, facili ad infermarsi, & malageuoli a risanarsi. La onde i Francesi (come riferisce Strabone) per ritener la giouentù da sì dannoso costume, ordinano, che quegli, che discinti, ouer'oltre vn certo prefisso spatio di cintola si cingeano, fussero in certa somma di denari condannati.

Vespasiano Imper.

Ottauio Augusto.

Modo di conseruarsi lungamente quale.

Francesi sua legge, quale.

C. Cesare, Pompeo Magno, Agrippa.

Homero.

Mense ambizioso, quali.
San Girolamo.
S. Gio. Battista.

Ma perche taccio io Caio Cesare, & Pompeo Magno, la cui modestia, & parsimonia fù notabile, & grande? Agrippa genero d'Augusto nel suo mangiare, oltre che era parco, s'accostaua molto più alla rusticità, che alla delicatezza. Homero diuino Poeta finge semplice il cibo, & il beuere de gli Iddij, per cibo l'Ambrosia, per il bere il Nettare a loro ascriuendo, nè altro cibo ricorda nella sua Poesia per Heroi, Principi, Duci, giouani, & vecchi, che carne arrostita di Bue, o qualche altra grossa maniera di cibo; conoscendo egli quanto perniciosa sia la varietà, la copia, & il cumular sopra l'ambiziose mense piatti sopra piatti di viuande. Girolamo Santo afferma, che vn Monaco visse tren'anni di pan d'orzo, & d'acqua torbida; & vn'altro, che si mantenne molti anni con cinque fichi il giorno solamente; ma non leggiamo noi nel Vangelo, che Giouani il Battista nel deserto

viſſe di mel ſaluatico, & di lucuſte? E pur dubiteran
 no i delitioſi di non poter viuere, ſe con molti, &
 diuerſi cibi paſciuti nō ſi faranno. Parciffimi de' Ro-
 mani furono Romolo, & Traiano: aſtinentiſſimi Fo-
 cione, Ariſtide, & Formione tra Greci. Plinio l'Ora-
 tore non comēdaua punto quegli, che ſogliono man-
 giar più delicatamente de gli altri, che ſeco man-
 giano. Non mangiano i miei famigliari (dicea pur
 egli) ò beuono quel, ch'io: ma io mangio, & beuo di
 quello, che eſſi: detto per certo nobile, & gentile. Nè
 in coſi ſplendida fortuna com'hebbe, apparecchia-
 ua menſa, che ſontuoſa fuſſe, & ricca. Di viſſimi, &
 abiettiſſimi cibi alla ſoldateſca ſi contentaua Anto-
 nino Imperadore. Seneca di tanta potēza, qual'heb-
 be Nerone miniſtro, ſolo di pomi ſaluatici, e d'ac-
 qua di fiume ſpeſſo ſ'alimētauua. Viuono molti San-
 ti nell'Indie ad vna ſoda, & ignuda Filoſofia auez-
 zi, & al culto diuino del tutto dedicati, i quali di ſac-
 coccie non hauēdo biſogno, come quegli, che a gior-
 nata viuono, ſolo de' frutti, che la terra produce, &
 d'acqua di fiume ſi paſcono, & hanno per letto loro
 le frondi de gli alberi, & l'herbe de campi. A Cato-
 ne diſpiacque ſempre il coſtume di coloro, che diſfe-
 rente fanno il viuer de' famigliari dal loro. Ceſare il
 Dittatore fece legar il ſuo piſtore, perche altra fatta
 di pane haueua dato a i ſuoi comenſali, che a lui.
 Origene mai non prendeua cibo, che non haueſſe pri-
 ma vna gran pezza ſtudiato; ne voleua, che altri de
 ſuoi famigliari mangiaſſero, ſe prima con qualche
 honeſto eſſercitio non ſi erano affaticati. Timoteo
 cenato con Platone c'hebbe, diſſe lodando la parci-
 rà ſua; chi mangia con Platone, mangia anco con ap-
 petito il dì ſeguente.

Plinio Ora-
 tore ſuo det-
 to.

Antonino
 Imper.
 Seneca.

Catone.

Ceſare.

Origene.

Timoteo
 ſuo detto.

*Che le ricchezze sono nel più nemiche de viuere
modesto; & di ciò s'apportano molti esempi
notabili. Cap. XI.*

CON la prosperità della fortuna, & con la copia
impazziscono i morali, & a tanta sciocchezza
vengono, che non contenti di scacciare la sete, & di
quetar la fame con semplici cibi, per lo diletto della
gola cercano come suogliati false, intingoli, manica-
tetti, pasticci, e mille specie di procaciuu cibi: onde
molti diuengono ventrosi, e così pasciuti, che più to-
sto bestiacce di peso, che huomini di valore chia-
mar si deono. E che indegno spettacolo il veder al-
cuno con la ventraia, come con vna valigia, ò più to-
sto sacco, ò bigoncia di brodo dauanti a pappare?
L'otio, l'abbondanza, & l'opulenta materia sono di
si dannosa colpa; onde quei popoli, che grasso, & fe-
codo paese habitano, & di ricchezze abbondano sen-
za molestia veruna di guerra, si occupano più intor-
no alle delicatezze della gola, che alle ricchezze del
l'intelletto, & lordi, e bisuntti più stimano vn valente
cuoco, che vn dotto Filosofo. Quinci è, che ampliata,
che fu la potenza de' Romani, hauendo essi debellat-
ta l'Asia, scemò la Parsimonia. & i cuncti prima vi-
lissimi ministri, diuennero pregiati, & di gran stima
maestri. Perche auenire, che le cene de' nonfanti, &
li spessi pasteggiamenti de' Collegij mehatono pe-
noria di vetrouaglia in Roma. Lucullo fu il primo,
ch'introdusse questo pazzo lusso, & delicatezza, do-
pò l'hauer debellato due potentissimi Rè, Tigraue,
& Mitridate, & conquistato incomparabili ricchez-
ze. Hauea questo opulētissimo Senatore limitata la
spesa secondo le stanze del suo palazzo denominate
da gli

Prosperità
nemica del
la Sobrietà.

Lucullo pri-
mo introdo-
tore del lui-
so in Roma

da gl'Iddij ; onde nel dar sprouedutamente cena a Pôpeo, & a Cicerone gli bastò, che dicesse nell'orecchio ad vno de' famigliati, cenerassi in Apolline: percioche di presente secondo la spesa tassata a quel luogo fu la cena apparecchiata, nellaquale si spesero mille dugento, & cinquanta scudi d'oro. Non cenando a caso con esso lui alcuno, gli fù posta la mensa cò l'apparecchio sol d'vna bocca, & moderato; onde egli chiamato a se il Maestro di casa sgridollo, & gli fece vn capello di gran romore in capo; ma egli escuosi dicendo; Non credeuo Signore, che vi fusse bisogno di sontuoso mangiare; hauendo voi a cenar solo questa sera: che mi dici(disse Lucullo all'hora) non sapeui almeno, che Lucullo era per cenar con Lucullo? Di cotal tenore rispose ancora a molti Greci, che s'erano rimasti di venir seco a mangiare; auisando, che così sconcie spese per loro fussero fatte, perciò disse: Non vi rimanete, che poco più ho fatto, & queste spese ordinarie si fanno per Lucullo.

Che fussero portentose le cene di quei tempi, di qui si conietta, che Caio Hercio (come riferisce Plinio) per vna cena trionfale di Cesare Dittatore seruì di sei mila Lamprede, & di cento anfore di vin Falerno, e di altrettante di vin di Scio. Che dirò io di Esopo Istrione il padre? egli nell'arte Scenica sua fu di tanto pregio, che in vna sola mancia riceuette dieci mila scudi; costui diede vn gran piatto (& fu memorabile spesa) di lingue d'uccegli, parte di soauicanto, & parte di chi sapeano contrafar l'humana fauella di prezzo non meno di due ducati d'oro l'vna, che fu stimato in tutto quindici milla scudi; mosso non d'altra soauità, che di mangiar in quegli il cato, & l'imitatione dell'Huomo. Nò fu di minor audacia nel lusso Clodio il figliuolo, il quale diede ad ogni conuitato perle liquefatte da sorbere di gran prezzo

Lucullo
fuol detti
di prodiga
lità.

Caio Hercio.

Cena trionfale come,
& quale.
Esopo Istrione.

Clodio.

prezzo, a fine, che per la gloria del palato si sapesse di che sapore eran le margherite. Marziale rinfiacciò ad Apitio in vn'epigramma suo, che hauesse consumato in banchetti prodigiosi vn milion è mezzo d'oro. Chi nõ si marauiglierebbe di Caligula, che in vn pos pasto, ò seconda mensa di conditi melati dispensò robba per cento mila scudi? Se tanto costaua vn pos pasto nelle cene, di che pregio esser doueano i cõuitti? Et pur ne fa fede Suetonio Tráquillo. Egli in mē d'vn'anno consumò quante ricchezze in ventitre anni hanea confiscato il sordido, non che parco Tiberio, che valutauano seicento, & settantacinque volte cento mila scudi, al computo del Budeo. Vitellio successe indi a poco tēpo, il quale fù vn'altissimo, e profondissimo Gorgo di crapule: costui non soleua far conuitto, che costasse meno di quattrocēto mila scudi d'oro. Famosissimo fu quel grã piatto, che suo fratello gli porse innanti, oltre la cena, nel quale erano doi mila pesci, & sette vécelli elettissimi, & delicatissimi; ma egli la volle auanzare con vn'altro, che per la smisurata grandezza chiamò Tauolaccio di Miuernà, empiendolo di fegati de' Scari, & d'altri pesci di pregio, di ceruella di Fagiani, & di Pavoni, di lingue di Papagali, & delle Intestine più grasse delle Lamprede condotte fin dal mar di Creta, & dello stretto di Spagna. Costui fu così stēperato, che i mangiamēti suoi partit soleua in collationi, destinati, merendo, cene, & pospasti, & per poterui durare, spesso vsaua riuocar il cibo co' vomiti: il che, far soleua Claudio Cesare suo fratello con vna penna, & con acqua tepida irritandoli. Crescendo l'incrēdibile voracità della gola vennero i pesci, i frutti, i polami ad incredibile prezzo. Asinio Celere, huomo consulare, comperò vna Triglia, ò Barbone di due lire per dugento scudi. Aufidio il Leccardo fu il primo ad ingrassar i

Apitio.

Caligula.

Suetonio.

Tiberio.

Vitellio.

Tauolaccio
di Miuernà,
qualc.

Claudio Cesare.

Asinio Celere.

Aufidio il
Leccardo.

Pauoni,

Cibi cari,
quali, & co
me.

Lusso ne' ei
bi come, e
quale.

M. Antonio
Cleopatra.

Eliogaba-
lo, ciò che
gli faceua
ne' conuitti

Pauoni, de quali trahea di rēdira mille, e cinquecen-
to scudi l'anno: vendendosi essi cinque scudi l'vno.
Furono per vna sontuosissima cena cōperati cinque
milla tordi ad vn giulio l'vno. Ne tempi di Varrone
le pesche vennero in prezzo poco men di tre scudi
l'vna. Conobbero la delicatezza de' fegati dell'O-
che, & delle Animelle delle Porche ingrassate. Ma
done mi estendo io in mostrar l'estremità del Lusso
di quei tempi? posciache si diletтарono d'ingrassare,
per più poter lusingare la gola nō sol i domestici, ma
i saluatici animali, & oltre la delicatura, & cādor del
pane, & le varie sorti di vini finissimi, colati per sac-
chi, & da lontani paesi cōdotti, caricanano le mense
de' Cinghiali, de' Caurioli, de' Cerui, & de Porcel-
letti domestici tutti intieri. Non si facea conuito sen-
za le Somate, le Gangole, & i Fegatelli; si teneano i
viuai de' Ghiri, & dell'Ostriche; i luoghi d'ingrassar
Lumache, & si serbauano le neui la state, & il ghiac-
cio per bere a Ciel sereno ne' caldi ardenti tra ghiac-
ci, & neui co' decotti dell'acque ne' vetri i vini raffre-
dati, anzi gelati. Consumò Marc' Antonio vno de
Trionuiri in esquisite viuande per cōuitar Prencipi,
& Reine in Leuanre dugento mila Talenti, che so-
nò dodeci milioni d'oro: ancorache Cleopotta Re-
gina lo superasse in vnā scomessa beuendo con vna
coppa in vn sorso dopò vn conuito vna perla grossi-
sima, op̃ra della Natura, & petciò detta Vnione del
le due, che portaua all'orecchie pendenti nell'aceto
liquefatta, di prezzo di diece mila sestertij, cioè di
dugento, & cinquanta mila scudi. Di nefanda, e ri-
dicola prodigalità fu Eliogabalo ne' cōuitti; poiche
ne' cucchiari d'argēto, & d'oto metteua le sorti de' gli
inuitati, in guisa che ad vno vn presente di diece Ca-
meli, ad vn' altro di diece Struzzi, a chi di altre tante
Mosche, a chi di dieci lire d'oro, & a chi dieci di piē-
bo.

bo, a chi di tanti Orsi, a chi di Ghiri, & a chi di Vo-
ua, ouer di altrettante lire di Vaccina toccaua. Cali-
gula fu maestro di marauigliose viuande, auanzan-
do egli tutti gl'ingegni de i golosi, & de i ghiotti.

*Di grandissimo giouamento, & utilità alla vita, &
a gli haueri è la Parsimonia; si spiegano i suoi ador-
namenti, e si fa mentione d'alcuni huomini illustri
amatori di questa virtù. Cap. XII.*

ALtri costumi innanti alla ruina di Cartagine i
Romani seruarono. Nè all'hora v'erano deli-
cie, ò ricchezze de vasellamenti; ma nel rigore della
lor parsimonia que' vecchi ordinauano il vitto; onde
si promulgarono leggi sopra'l metter tauola. Chi be-
uea più d'una volta vin Greco, era biasimeuole: nè
putè tener alcun bellicoso Capitano più che vna cop-
pa, & vna saliera d'argento. D'una medesima specie
è il vitto de' seruanti con quel de' padroni. Erano or-
dinati Censori, & castigate le mense. Non vfatono
vini forestieri (racconta Gellio) & d'oltre mare; ma
poco, & domestico, & ben inacquato. Hauean come
li Spartani, per condimento la fame, legumi, herbag-
gi, prosciutti, ò carne seccaticcia, qualche mela, & il
farro eran le lor viuande. Non si potea dispesar se nò
limitata quantità di robba. Se recauano a mensa del
Capretto era solenne conuitto. Si constringeano a
giurare i primi di Roma in presenza de i Consoli di
non consumar in spese per ciascheduna cena, che fa-
cessero a ruota co' Greci per occasion de' spettacoli,
più di cento, & venti sestertij piccioli: ne voleano,
che si conuitasse se non in publico, accioche i Censo-
ri potessero sindacar le mense. Le nozze maggiori non
eccedeau la spesa di mille sestertij, cioè, venticinque
scudi;

*Parsimonia
de i vecchi
Romani ne
primi tem-
pi, & leggi
sopra di es-
sa.*

Lucio Silla.

scudi; la maggior cena di que' tempi non passò cinque scudi. Dopo la strage de' Cartaginesi si contami-
nò quella seuerissima parsimonia, & più disordinato fu il vitto. Lucio Silla la ristaurò; & f. a miracolo, che in vna sì gran tirannide, & in coranta mortalità, & confiscatione de i beni, & anco sbandeggiamèti, così scetopulosamente volessero per tanta norma all'uso delle vettouaglie; non volendo, che più di sette scudi d'oro, & mezzo, (che tanto importa s'io non ero la somma di trecento settentij piccioli) spèdessero per conuitto ne' di solenni, & festiui, accioche a diuora ori de' patrimonij fusse posto ritegno.

Titulo Augure, & altri, nemici del lusso ne i cubi.

Ne si merauigli alcuno delle sinisurate spese de' conuitti, posciache si legge, che Lentulo Augure Citadino Romano dimandare da Seneca grandissimo essemplio di ricchezze, possedeua p' dieci milioni d'oro. Cò costui cenò Ciceronè, il quale in vna sua lettera si lagnò, che ingannato da vn certo manicaretto di malua ben còduta, hanesse tralasciato l'ostriche. Regnarono dopò, Domitiano, C. Cesare, & Augusto, i quali ne' lor prencipati scemarono il lusso, la delicatezza, & la pompa, & rattertemperarono le opulenti, & prodighe cene. Adriano successe, che fu di tanta modestia, che sempre ritto in piede riceneu i Senatori a Mensa, & se non coperto di mantello sedea. Antoninò Pio usò tal maniera di viuer parco, che la ricchezza sua mancava di riprèfione, & la parsimonia di sordidezza. Seuero Pertinace nò permise, che per posta, o piatto si mettesse più di noue libre di carne. Hò voluto ricordar questi essempli a fine, che si veggia prima, & dopò che a si profuso costume di conuitar si mettessero i Romani, quāto fusse laudeuole la parsimonia, & ammedata la golosità. Certo è, che all' hora gli huomini viueran sani, & honesti, quando non lusingheranno il vètro, & la gola; pessime qua-

Seuero Pertinace.

Sanità vuole Parsimonia.

lità

lità de vitij : ma valorosamente a i loro importuni appetiti resisteranno. Ma quanti(ò Dio immortale) viuono hoggi a loro sudditi, & serui per contento del ventre,& del palato; due scogli perniciosi di nostra vita: si procaccia danari per ogni verso, per loro si nauiga fin'a i confini del Mondo; per cagion loro si pescano i Fumi, i Laghi, & i Mari più cupi, & profondi. Non hà giogo di Monte, ò Rupe, ò gola di Valle, che non si passi per adular il ventre; ò per duci costumi di quegli huomini,

Che singon d'esser Curi, & Cincinnati,

Et poi con Bacco menan la lor vita.

Quindi nasce quella numerosissima turba d'infermità, che ristringe il viuer nostro. Appena si può far conuitto, che non vi cada disordine, & colpa: ma leggano questi valenti māgiatori, & ne dissoluti conuitti sommersi, Oratio, il Lirico Venusino, doue dice:

Col. Sale il Pan potrà quetarsi, & benę

Lo stomaco famelico. onde pensi,

Che s'acquisti il piacer? non nel profumo

D'un ghiotto cibo, che ti costa caro,

Certo consiste il tuo sì gran diletto:

Ma da te pende; ancor tu col sodore

Procaccia'l cibo delicato è lauto.

Ben ti so dir, che l'Ostliche, & lo Scaro,

El peregrin Lagoc; pregiato uccello

Giouar mai non potrà chi d'indigesti

Cibi è ripien; & è pallido il volto.

Et poco appetito, dice

Hor sappi, quali, & quanti beni hà seco

Il viuer parco. In prima santi rende;

E credi pur che'l mangiar varie cose

Nuoce a l'huom molto, ricordando quanto

Vi gioua ancor vn sol semplice cibo:

Ma come mesci: Conchiglie a lessò

Oratori, il
Lirico Por-
ta loda la
parfumeria
& biasima
il fouetchio
mangiato.

Co' i Tordi a roſto il dolce volgeraſſe
 In colera, & lo ſtomaco turbato
 Ti ſia dal ſtemma viſcido, e tenace.
 Non vedi, come ogn'un da menſa carica
 Di viuande diuerſe al fin ſi leua
 Pallido? & oltre ciò l'animo aggrana
 Co' l' corpo inſieme chi ha la cena ancora
 Del giorno innanti non digeſta, & quella
 Picciola parte, ch'è diuina, afflige
 In terra: Ma quell' altro, ch'è frugale,
 Toſto ch'è ripoſato in grembo al ſonno,
 Franco al diurno lauoro ſuo ritorna.

Chiunque in ſenno viuet vuole, non ſi diletta di
 frequentar conuitti, & ſe nò di rado corra queſto pe-
 ricolo, quando è pur da legitima cagione coſtretto;
 per cioche la parſimonia del vitto, & la ſobrietà; oltre
 che mantien i corpi noſtri ſani, & ci allunga la vita,
 rallegra l'animo dolcemente addormenta, con diſce
 i cibi, inuita a lodar Iddio, ci allontana dall'vbbria-
 chezza, ci raffrena la gola, & dalle diaboliche inſi-
 die ci difende.

Ma quanti viuono hoggi, c'hanno più a cuore vn
 Fagiano, che vn bel detto di Sauio? quanti ſono più
 ricordeuoli d'auentariſi ad vna Pernice, & di ſgrop-
 par vn Cappone, che a far alcuna virtuola operatione?
 A loro ſi dee la laurea, poſciache anco dopò l'ha-
 uer tracanato più forti di vini, & diuorato molte vi-
 uande, ſi vātano di trionfare: alla cui opera intrauen-
 gono i Cuochi, artefici della pazza gola, & gli Seal-
 chi, i quali tanto migliori ſtimati ſono, quanto più
 fanno conſumare la robba de' padroni. Eſſi non al-
 trimente, che le figliuole di Danao condannate a in-
 tingere acqua con criuelli, mai riempiono il corpo,
 il quale quaſi vaſo ſforacchiato da molti lati, ritener
 non può coſa veruna. Che altro fanno i ghioui de'
 cibi

Effetti buo-
 ni della par-
 ſimonia, &
 ſuoi nimici
 quali.

Cuochi, &
 Sealchi ni-
 mici della
 ſanità, & a
 chi aſſomi-
 gliati.

cibi se non ammassate vna grossa schiera di vitij per espugnar con mortale conflictò la loro anima? Non per sostentar la natura, che di poche cose ha mestiero; non per supplir alla necessità: ma per satollar l'insatiabil'ingordigia loro attendono a crapulare. Sono essi come le granide suogliate de' cibi ordinarij, & comuni, che con tanta superstitione vāq accatando quanti sapori ponno irritare la gola, & nulla più. Nō bastan le biade, gli herbaggi, le carni, i legumi, i frutti, & le radici, che anco ad alcuni escrementi della terra vanno trouando la conditura, acciò che nō sia cosa nō inuentata da questa voragine. Vna Selua basta a molti Cinghiali, & Elefanti, & appenna la Terra, e'l Mare, può appagare l'humana gola. Che guazzabaglio riceuono ne' loro stomachi gli huomini, mirate di gratia. Essi in vno istesso tempo māgiano cibi caldi, freddi, humidi, secchi, teneri, duri, fritti, arrostiti, allestati, & in diuerse guise accomodate; & se non vi pongono appresso il pepe, il cinamomo, il cimino, il sale, l'oglio, il zuccaro, il mele, i grassii, le sugne, l'aceto, il formaggio, il butiro, e qualche altro licore. Non è fatto nulla. Quanti opulenti huomini, quasi sempre inūpidamente mangiano, l'vn pasto all'altro, non ancora smaltito, accoppiando? Onde nō è marauiglia, se da qualche ordinario lor male tormentati rimangono; & prima che giunga il pel canuto, dalla continoua voragine alle menfe in due doppi fornite, strangolati si muoiono.

Tutti i pensieri, parole, & operationi humane esser vogliono a gloria di Dio. Ma le tauole cariche di saluadigine, di pesci, di cōchiglie, di formate, di latticinij, di cialdoni, di gelatine, di sapori, di false, di morselli, di salami, di lombi, di zinne, di mescolanze seruite col zuccaro, di conditi, di confettioni, & per fin di butiro passato cō la siringa sono a gloria di

Gola insatiabile, come.

Procurare
si dee la gloria di Dio,
e non quella del ventre.

VITA DI LAZZARIGLIO
Dio, ò più tosto a contento, & gloria del ventre?
Che pazza ostentatione è questa di vn Christiano,
se viene vn forestiero, in corteggiarlo con la curiosi-
tà, & delicatezza de i cibi? Ogni riempitura, che fac-
ciamo, mangiando, è inuentrice, & fomento d'in-
giuria; madre dell'ignoranza, & alimento di ogni
specie di bestial insolenza. Quinci gli huomini, co-
me caualli rabbiosi; vanno a precipitar nelle femi-
ne, & punti, & agitati dall'asilo delle morbidezze,
& delle delitie peruertono l'ordine della natura.
Nascono dalla congerie de i cibi fuliginosi vapori,
quali a guisa di folti nuuoli impediscono i raggi,
che dall'increato Sole penetrarebbono nelle huma-
ne menti. A che fines'ingrassano mai questi, che
tanto attendono al pacchio? perche si diletmano di
farli carnosì? Non fanno essi, che quanto più ingros-
sano il corpo, tanto maggiore si vanno apparecchia-
do il lor carcere? Le cose necessarie, non le delicate,
sono da porger al ventre. O infelicissimi quegli, che
al ventre, come a Tiranno, anzi loro Idolo studiano
di dar grosso tributo ogni giorno. Ridicole, & mi-
sere sono le coloro occupazioni, i quassì non appe-
na nato'l Sole, vanno cercando quante tauerne so-
no nella Città; ouero pògono in pompa diuersi vasi
per inuasarsi quanto dalla terra, da fiumi, & dal
mare si trahe. Non ha la natura dato a proportion
del corpo sì picciola bocca all'Huomo; perche poi
la sua gola fusse vna cauerna, & vn sepolcro di mil-
le sorti di cibi ingoiando quello, che valerebbe a
sostentar molte famiglie.

*Erapulenti
infelici, &
perche.*

De' molti danni, che apporta il disordinato mangiar
 re; delle qualità de' malitiosi crapulatori, & la
 penitenza, ch'eglino s'acquistano; quali fossero i
 mangiatori Antichi; & quali sieno i Moderni,
 Cap. XIII.

Sentenza.

NOn entra ne' golosi, & corpulenti la sapienza.
 Che scorno s'acquisterebbero noi se del corpo
 nostro, ch'è ordinato per tempio di Dio, facessimo
 vna cucina, & vn cesso? Male non è il mangiar, & il
 bere, pur che a misura si mangi, & si beua: ma il mā-
 giar a scoppia corpo, & l'inebriarsi, oltre che è pesti-
 mo vizio, è ancora pestilente. Souetchio riputo il ri-
 cordar tutta la tragedia de' mali, che assaliscono i vo-
 raci. Molte donne riuscirebbero (dicono i Fisici) più
 belle, se li spiriti loro occupati nel digerir li spessi pa-
 steggiamenti, che fanno, potessero nel vegetar il cor-
 po impiegarsi: ma la copia de' cibi indigesta a guisa
 di pantano, ond'aggiando ne' stomachi deboli mada-
 loro turbulentissimi fumi al capo; onde sempre da
 flussi, e scese trauiagliate, brutte & deformi diuego-
 no. Gran piacere pare, che si proui ne' ghiotti bocco-
 ni; ma quello oltre il picciol passaggio del gorgozzu-
 le non dura: passato che hà il cibo quella foce ben-
 angusta, suanisce il diletto, & resta il trauiaglio. L'es-
 ercizio opportuno, la fatica, la tolleranza, la moderata
 mensa, e'l vitto semplice, e schietto rende i corpi più
 habili, & acconci. Non guardiamo i crapuloni, men-
 tre soggiono a mēsa, miriamoli, quādo se ne leuano.
 Se si vā dietro ad vno della costor mādria, non dirà,
 che'l suo corpo più tosto sembra di Buc, che d'huo-
 mo; vacillar vedrassi, anhelare, dolersi, stringersi, &

Mangiar, e
 bere di so-
 uerchio es-
 giona mol-
 ti mali, &
 quali.

*Sobrietà vi
le.*

prostenderfi, & appena poter respirare. Egli non altrimenti, che se pregno fusse, si farà sostentare, si scoprirà 'l capo, appena leuerà gli occhi, & leuandoli cō impetuosi tutti scuoterà l'aria, & dopò, come furioso a guisa di bestial Satiro, commetterà mille venerate dishonestà; ò come Polledro fuggitò dalla stalla farà molti insulti, & incarichi. Ma il sobrio, & temperato, come in porto sedendo vede gli altrui naufragij, & gode d'un puro, & fermo piacere viuendo vna vita libera, & conueneuol' ad huomo. Chi adula il suo ventre, serue a vermi.

Sentenza.

*Delicatus-
zi, & danni
che riceuo-
no, & ad al-
trui fanno.*

Ottima cosa è l'auessar lo stomaco anco alla dura maniera di viuere, leuandone ogni superstitiosa cura, perche nō ci paia strano nelli bisogni il viuer grosso, mal cōdito, & parco, nè perciò posso se nō biasimar' alcuni delicatuzzi, i quali mai non si porrebbero a mangiare, se nō haueſſero sēpre cibi, da non inuidiar l'ambrosia a Gioue. Onde q̃do ammalano poi, egli è vn'istēto a ristorarli, e trouar cosa, che faccia al lor gusto. Et più, che quādo cotal fatta di huomini, e di dōne suogliate, & tenerelle si troua a qualche cōuitto, il cōuittate entra in vn'ambascia per contentarli, & in vn'affanno, che maggior nō si potrebbe haure; petò che hanno sempre in bocca; questo non mi piace; quest'altro mi cōturba; ò non mi potreste dar cosa più schifa, e spiaceuole; ò toglietemi q̃sta minestra dinanti, che mi stomaca; questo vino nō posso io sofferrire; q̃st'altro mi par troppo garbo; se nō ha vn poco del dolce, & del picante, non ne berrei; tal ch'è vn fastidio intolerabile il cortispoder al lor talento. Alcuni si trouano, che beche si conoscan bē pieni, & satolli, nōdimeno, se inuitati sono a qualche sontuoso banchetto tuttoche anco male disposti siano, ò p' gola, ò p' non parer d'intorcer in qualche difetto, di rustico, & di villano, vi si lascian cōdurre, & voglion

*Far magiar
il suo con-
disgusto, co-
me.*

*Golosi di ri-
putazione,
quali, e quā-
ti siano.*

anzi

anzi scoppiare, & correr rischio di tormētarsi di do-
lor di fiāco, ò di reni, che parer mal creato, negando
d'andarui, ò pder l'occasione. d'vngerli'l grugno à
guisa d'vn porco. Et di questi molti seruēdo più al
gusto, che alla natural bisogna si riēpion tanto, che
venēdo'l pospasto, & nō hauendo come senza offe-
sa infaccarlo nel ventre, diguazzano più tosto lo sto-
maco che lo sugellino. Sono alcuni, che più per vna
certa lor ostēratione, che per voglia mangiano se nō
cibi forestieri, & di grā costo: onde offedono se me-
desimi per dar marauiglia ad altri. Come il risor dal
sollecitatore prouocato recar suole più noia, che di-
letto: così l'appetito irritato dal cibo, & nō dalla na-
tura, trauaglia assai più, che gionua alla sanità nostra.
Altri sono, che miseramēte in casa loro viuēdo fāno
di molte diete stitiche, & tenui: ma se auiene, che vō-
ga lor occasione di seder all'altrui mensa, essi scopro-
no la ghiottoneria, & s'abbādonano intorno a i pia-
relli con quell'impeto, ch'Eristitone cacciato dalla
fame s'auētaua al pasto. Moderati esser ci cōuiene in
guisa, che più p necessitā di riparare al bisogno del
corpo, che p lusingar il palato sediamo a māgiare. Et
per dire il vero il nō contentarsi di quel, che basta,
impouerisce molte famiglie, lequali p lo squetchio
cadute, fanno poi meno di q̃llo, che basta; & cō ver-
gogna loro si fregano le cicatrici, che l'intēperanza
gli ha lasciato. Come ridicolo sarebbe colui, che si
slogasse vn btaccio p farlosi poi rassettare; cūl pazzo
è chi carica il vētre scōciamēte, pche cōuega poi,
come i marinari la sēina, votarlo cō cristeri, & cō vo-
miti. Noi stessi militiamo cōtra la nostra sanità, disor-
dinatamēte, & fuori di voglia māgiādo, & beuēdo, et
spesso p far quel, che altri più saggio nō vuol fare. Et
vogliamo poi, che i Medici in vn di ripatino a i disor-
dini di vn anno? Nō vogliono alcuni attēnerli vn di

101. A

Simile

Eristotele

Documento

Il nō cōtē-
tarsi impo-
uerisce

Simile

Penitēza de
crapuloni,
& quale.

dal molto vino, & dal pacchio; & poi conuien loro, caduti che sono infermi, star a forza molti di con l'acqua, & cō vna panatella sola ben disciupita, pagando la colpa del lor dissolutō viuere.

Deuo.

**Cōseruar, e
preseruar
si dee l'huo
mo, & co-
me.**

Seferia.

**Mangiatori
antichi, qua-
li.**

**Flauio Vo-
pisco.**

**Mangiatori
moderni, &
come.**

Preseruar si deue l'huomo dalle infermità, che spesso col mal vizzo vā ucellādo: Perche fuggir si voglion le oçcasioni alle crudità, & indigestioni. Ognuno pesi le forze dello stomaco suo, e sempre trattēga anzi il vētre in qualche disagio, che satio; tenendo l'animo, & il corpo in opportuno essercitio desto, & cō ogni via conseruādo quella vitale, & natia virtù, che ci aiuta a smalir, & nettar il corpo dalle seccie; & ciò per adoperar la vita ad altrui profitto. Nè egnir si voglion coloro, che à guisa di Chiocciolē si ristringono nelle lor case; & come se non fuser nati per altro fine, che per ruffianeggiare la gola, & ingrassarsi d'altrō non diuisano, che della maniera di qualche ghiotta viuāda, non altrimēte, che Serse rallegrandosi, il quale proponea premij a chi gli rōnaua nuoua sorte di diletto di gola. Sono stati ne' tempi antichi, molti voraci, & estremissimi mangiatori. Onde si legge, che Clodio Albino mangiò vna volta cento pesche, vēti lire d'vna, dieci meloni, cento beccasichi, e quaranta ostriche in vn pasto. Et Massimino il giuane, che trāgugio vn amphora di vino, & vndici lire di carne; & si fa memoria da Flauio Vopisco, come alla tauola d'Aureliano Imperadore vi fū vn diuoratore (che perciò fū cognominato Phagont) il quale (cosa che a me pare quasi incredibile) māgiò vn castrato, vn porchetto, & vn cinghiale, vna corba di pane, & beuette vna brenta di vino in tutto vn giorno. Ma non mācano hoggi alcuni famosi, anzi infami tragugiatori, a i quali vn gallo d'India, & due caponi appresso per vno farebbero, come tre uelletti, in vn sol pasto. Et

di questi altri si lordi sono, che a bell'opra imbrattano i piatti con le lor stomacaggini, accioche a lor soli rimangano.

Si discorre de' Conuitti, e de gli errori, che commettono i Conuittanti, & i lor varij fini; de' Conuitti de gli antichi Romani, & si lodano i Conuitti Filosofici. Cap. XI

LA sobrietà è il freno col quale si ritiene la voracità del corpo, il quale come seruo castigat si deuue, non ucciderlo; tenerlo in seruitù, non batterlo. L'animo nostro è suo Signore; non tirano; maestro, e non nemico; essercitatore, non auuersario. Nelle pugne Olimpiche i ventrosi, & vasti di corpo male si potean reggere. Et se alla vittoria aspirar voleano, dalla gola, da Venere, & dal vino si asteneano, perche indeboliti, con biasimo, perdenti non rimanesse. Hor se per ripotrar premio d'vna ghiaranda da sì potenti affetti si guardauano, quanto più noi per acquistar senno? quanto più i giouani per lo studio delle lettere? quanto più tutti per posseder il regno di Dio, parci, e sobrij esser douemo.

I conuitti (dicea Catone) far si vogliono per conciliarli delle amistà, & non per far le dishonestà. Egli solea dopò mangiare laudare i benemeriti cittadini, & a rincontro lacerar gli inetti, & maluagi. Paolo Emilio, il quale trionfò del Rè Perseo, doppo quella celebre vittoria, diede molte esquisite cene, & beordinate a gli amici: tuttauia affermando non esser manco ufficio di Capitano il saper dar vn diletteuole, & caro conuitto a gli amici, che l'ordinar vn' essercito formidabile a nemici. Ma colui non sa già conuittar dolcemēte gli amici, che tre mesi auanti sona la

Corpo come castigat si dee.

Frutti della sobrietà, quali.

Conuitti, per che si farli non fare.

Paolo Emilio suo detto.

Errori di conuittanti quali.

tromba; ouero se deue conuittare, conuiene co' pali di ferro strappargli vna cena, & vn desinare, così ritroso egli si mostra; ouero quando conuitta alcuno, si predo priuilegio di poter motteggiar, & esaminar l'inuitato a suo modo, & prouerbiarlo ancora, come se, chi è cōuittato, tenuto fusse ad esser segno per vn desinare di tutte le frecce, che'l conuittante gli scocca. Ne anco caramente colui conuitta, che solo per trar qualche segreto di bocca al conuittato, o p beffarlo; o solo per ostentatione l'inuita, mostrādo, che quello, che appena, & consistēto due, o tre volte l'anno apparecchia, sia l'ordinatio suo. Nè meno dilette uolmente conuitta, chi sempre empie l'orecchie de' conuittati de' suoi vanti; o delle sue calamità, o della inettua de' seruitori suoi, ouero vuol egli solo correre il palio del ragionar a tauola; o vuole sempre cozzare con l'inuitato; o di cose da far riuocar il pasto, ouero quando mai più dee trar per l'inuitato, lo lascia in secco, o sgrida alcu suo familiare, o fa qualche atto tragico; o vuole, che'l suo bābino sempre sia sopra la mensa il trar enimēto de' conuittati; o finalmente l'affronta di danari, o di sicurtà, o per ordire qualche trama diabolica contra qualche vno, o l'accēde a far alcuna op̃ra poco honorata, e meno Christiana. De i cōuitti altri sono per superbia, & pompa fatti, & tali fur quelli del Rè Assuero, che a tutti i Baroni, Principi, Presidenti, & Terrarchi de i Medi, & de i Persi per sei mesi mantenne, a fine di mostrar al Mondo l'ineffauista sua ricchezza, & potenza: dominando egli cēto, & ventisette Prouincie. Altri si fanno per ambirione, quādo si conuittan quegli, appresso i quali, o per lo cui mezo speriamo d'ingrandire, come furono quegli d'Adonia figliuolo del Rè Dauid, il quale conuitò tutti i frategli, tutti gli amici, & principali dell'essercito, fuorché Salomone per ve-

Assuero Re.
Diuerſi ſo-
no i ſini di
conuittanti.

Adonia.

cellar il grado Reale. Altri si fanno (& questi più di tutti gli altri vitupereuoli sono) per malignità. Et tale fu quello di Absalone il bello, nel quale ammazzò Amnon suo fratello, che poco innanzi hauea violata, fingendo d'esser infermo, Tamar sua sorella. Ma quanti a cotali conuitti sono stati uccisi? quanti Cardinali? quanti Duchi? & quanti Principi sono stati ò con ueleno, ò con ferro spogliati di uita? Altri conuitti si soglion fare per uenereo trattenimento, come fu quel d'Herode. Altri conuitti si apparecchiano ancora per gola, de' quali son au di i parafiti. Per questa cagione Nabal nel Monte Carmelo attendea a palteggare, & empirsi il uentre, & mangiar delicati cibi. Cotai uita teneua l'Epulone, il quale, perche dimenticatosi della cortesia uerso i poveri, di teia di bisso, & di porpora adobbato ogni giorno splendidamente mangiava, non meritò, che Christo nostro Signore ricordasse il suo nome, come quel del leproso mendico. Non ritrouarà conuitti de' beuitori, figliuolo, nè a i coloro palteggianti, che s'empion il sacco di carne (dice il Sano) perche quegli, che fanno ogni giorno simpositi, & simboli, si consumeranno tolto la uita. Ponni il coltello alla gola (disse Pitagora) il che altro non suona, se non, usa il freno della sobrietà, e con quella, come col coltello taglia il superchio.

Absolone.

Herode.

Nabal.

Epulone.

Sauio.

Pitagora.

Conuitti de
Romani he
norati, e co
me.Giovani be
ne, e male
accostuma
ti, quali.

Ordinarono gli antichi Romani il solenne conuitto: ma non ui uoleano se non i prossimi di sangue, a fine, che se trà parenti nata fusse alcuna querela, in quella domestica radunanza, & commune trattenimento ella del tutto si togliesse, & si riconciliassero insieme. Soleano i giouani in que' tempi uenir in gnisa i lor maggiori, & i più uecchi, che mai sedeuano a mensa, finche sapeano, che alcun di loro fusse

fusse per sederui; & ciò faceano per nō precorrer li-
centiosamente, & occupar i luoghi a i vecchi conue-
neuoli: ma hoggi così poca modestia serua la giouē-
tù, che non appena sono poste le tauole, che precipi-
tosamente, come a sinello vi corre, & trabocca; e mol-
ti tuffatifi ne' piatti, senz'alzar mai la testa a due ma-
cine frangono, & ingoiano.

Con tutti filo-
sofici lodati,
& quali.

Di tutti i conuiti humani virtuosissimi, & laudeuo-
lissimi sono i filosofici; & filosofici son queglii, che
non per la singar la gola, & caricar il ventre; ma per
goderfi insieme di varie, & profittuoli cose, & bel-
le materie diuisando si fanno. In questi i gentili, &
auenienti huomini non di morti, non di rapine, o di
stragi; ne di riposti luoghi della diuina filosofia, &
della Sacra Scrittura, ne dell'altrui miserie, & cattiu-
rità: ma di materie comuni, & civili fauellar so-
gliono. Ma non è conuito più saluteuole, & degno
di quello del Sacro Santo Altare di nostro Signor
Gesù Christo, del quale chi spesso s'alimenta, viue
d'vna perpetua, & serena vita. Hor ritorniamo a se-
guitar i miei trauagli, & le mie disauenture.

Conuito Chri-
stiano salu-
tifero.

*Continuando Lazariglio il racconto della sua Vita fa
vedere il colmo delle sue disgratie; & che la su-
perba gonfiezza dell'Huomo cagiona a se-
stesso grandissimi trauagli.*

Cap. XV.

Lazariglio
a Toledo vā
medicando.

PER la cagione già di me vdita fui forzato a ca-
uar forza dalla debolezza, e p meglio dire, trar-
sague da vna rapa; & così a poco, a poco, con l'aiuto
delle buone persone giunsi nella famosa Città di To-
ledo, doue p la Iddio gratia in quindici altri giorni
mi

mi si saldò la piaga; e mentre stetti male, sempre mi dauano qualche limosina; ma doppo che fusi risanato, tutti mi diceua: io: Certo, che tu sei vn picato vigliacco, vn poltrone, vn disgratiato, vn fino vagabondo; vā a lauorare, nou far cotesta vita, cercati vn padrone, e serui come seruo, ò fuggi come Ceruo, perche ad vn pouero cōpagno, come sei tu, ci ti conuiene hauer spalle d'Asinello, e bocca da Porcellio; & se bene chi disse, star cō altri, disse, star sēpre in guai; nulladimeno chi nō vuol durar fatica in questo Mondo, nō ci nasce. Vdendomi dire tanti nomi colmi di vituperio, & a prouerbiarmi di questa maniera, dissi: e doue trouerò io padrone, se Iddio, per sua bontà nō me lo manda? Io non sapeuo, che mi farē: dubita uo di me medesimo, pche sapēuo la mia cosciēza; & tanto più, che il mio mal Ciccò mi diceua: Che ogni bene aspetta mercede, & ogni male aspetta castigo; & io meritamente stabo attendendo la mia penitēza; ma il penersi da sezzo nulla gioua; è meglio raunederfi vna volta, che non mai: finalmente io mi risolsi di seruire, quando trouato haueffi padrone. Per viuere andauo discortendo la Città di porta in porta, ma cō molto poco suffragio, perche quiu nō si trouaua la carità, che già se n'era ascēsa al Cielo; e per mō riconoscimento volle il Signor Iddio, ch'io m'incontraffi in vn Scudiero Castigliano, gētilhuomo di nome, colcimiero alto, la gressa inalzata, gli occhiali sul naso, pieno, e gonfio di ateriggia, ringalluzzato, credendosi essere di panno sibo; ma tutti questi humori a cader vanno, perche troppo in alto sale il vano lor vertuello. All'huomo feroce, e superbo sono vtilissime le infirmitadi, che ci oē dimostrò la natura del Leone, a cui bene stā la quartana. O quanto gioua l'esser humile, com'ero io, & è vero, che l'Agnello humile succhia le mammelle della pro-

Prouerbi.

Detti.

Scudieri sono quelli, a quali s'appoggiano le Dame andando per la Città.

Superbo quale, & come s'è.

pria madre, e l'altre ancora. M'incontrai, dico, nel Signor Scudiero, che per la strada andaua con habito honesto, profumato, ben pettinato, con vn passo a compasso, & tutto galante, il quale con maniera giuane mi guardò, e riguardò, & io lui; poscia agiustato il passo ben bene con la destra mano sul fianco, e cō la sinistra su'l pomo della spada, & tutto postosi in quintadecima, mi disse. Signor Paggio, cerca V. S. padrone? Si Signore gli rispos'io.

Lazariglio
dicien pag-
gio d'vn
Scudiero, e
narrate di
lui qualità.

Hor vicinmi dietro, disse, che Dior'hà voluto bene, co'l fatti abbattere hoggi in me; qualche buona oratione hauera tu recitato questa mattina, essendoti incontrato in vna ventura tanto buona, com'è l'hauermi per tuo padrone. Io lo seguitai, ringratiando il Signore di quanto vdito haueuo, & anche perché mi pareua, secondo l'habito, & la nobile ciuità sua, essete quello, ch'io haueuo dibisogno; ma patere, e non essere, fà cattiuo prò. Era di mattina, quādo questo mio terzo padrone incontrai, e mi menò dietro a lui per gran parte della Città: & doppo lungo giro di cammino passassimo per la piazza, oue si vendeua pane, & altre cose da mangiate. Io pēsauo, anzi desiderauo, e credeuo, che iui di certo ei mi volesse caricare di tutte quelle cose, che si vendeuano, perché era a punto hora da prouederli da māgiare; ma egli a passo lento se ne passaua mirando hor questa, & quella cosa, & a tutto torceua sopra il naso; & io tra me diceuo: qui non v'è cosa di suo gusto, ei vuole comperare in altra parte; & di questa maniera caminammo vn gran pezzo, sin che suonarono le diciassette hore, che poco doppo se n'entrò nella Chiesa maggiore, & io dietro a lui; & molto diuotamente lo vidi vdir Messa, & gli altri Diuini Officij, fin che il tutto fu finito, e la gēte partia. Finalmēte uscimmo di Chiesa, & a passo steso cominciamo a caminare per

re per vna strada al basso; all'hora io ero il più lieto gatzone del Mondo vedendo, che non si erano occupati in cercar cose da mangiare, considerando, che doueua esser hno mo questo mio nuouo padrone, che all'ingrosso proueder si douea, e che già il designare doueua esser in ordine, & così come lo desiderauo, così anco ne haueuò gran bisogno; ma il desiderare nulla mi giouaua.

In questo mètre, che andauamo caminando suonarono le venti hore, & in quel punto giungessimo ad vna casa, oue il mio padrone si fermò, & io feci il simile, e lasciandosi cadere la cappa dalla spalla destra, e poscia con gentil maniera p di sotto il braccio gettandosela sopra la sinistra, cauò vna chiauue della manica, come costumano le persone nobili, e con essa apri la sua porta, & entraffimo in casa, la quale hauea vn'entrata oscura, e tenebrosa, di tal maniera, che poneua timore, e terrore a chi v'entraua, ancor che dentro vi fusse vna saletta, & honeste camere. Entrati, che fussionsi nella saletta il mio Signor Scudiero si leuò la cappa, e dimandatomi, se io haueuo le mani nette, la scuotessimo, e piegassimo, e cò molta pulitezza, soffiando in vn pezzo di muro, che iui era, sopra ve la pose; e ciò fatto si mise a sedere quini appresso, chiedèdomi a lungo, di doue io fussi, e come, e quando ero venuto in quella Città. Io non gli diedi ampio conto di quello, ch'egli haurebbe voluto, perche pareuami molto più conueniente hora di ordinare, che si apparecchiasse la tauola; e sopra porui i cibi, che di quello, di che mi esaminaua, con tutto ciò lo sodisfeci nel dargli conto della mia persona nel miglior modo, ch'io seppi, dicendo le bõrte, che non haueuo, e tacendo le mie molte vigliaccherie; anzi compiute furberie, che possedeuo; pche mi pareua nõ esser cosa per paggio di camera il narrargliele.

Accortezza
di Lazzari-
glio come
& quale.

glielc. Il spediò di questo negotio, ci stette così vn po-
co, & all'hora conobbi vn mal segno, perche s'au-
cinauamo al tardi, e non vedeuo niuna prouisione
da mangiare, come che fussimo morti. Doppo que-
sto considerauo quel tener serrata la porta con chia-
ue, il non sentire ne di sotto, ne di sopra a caminare
persona alcuna, e ciò che veduto haueuo, e che tut-
tauia vedeuo, non v'era altro, che'l muro ignudo, ne
scanni, ne seggie, ne panche, ne tauola, ne pur vna
cassa, come quella de' miei Sorici: (ò che infelicità)
ella mi pareua vna casa incantata. Io ho torto a sot-
tigliarla tanto; egli faceua la spesa secòdo l'entrata;
ma ogni troppo è troppo, & ogni troppo stà per nuo-
cere; egli certo misuraua tre volte, e più di tre volte,
ma non tagliua mai vna, e ciò, perch'ei passaua da
vn estremo all'altro, & era come colui, che hor tira-
ua diciotto, hor ambassi; ma credo, che ambassi tira-
se sempre. Mentre staua in questa mia interna con-
sideratione, il Signor Scudiero mi disse: Tu gioua-
ne hai mangiato? Signor nò, gli dis'sio, che quando
mi incontrai in V. S. non erano ancora sonate le ot-
tò hore. Ma io, dis'segli, a quell'hora haueuo fatto
collatione, e quando mangio qualche cosa, ti faccio
sapere, che così me ne stò fin a notte; però passatela
come puoi, che appresso cenaremo.

Detti.
Prouerbi.

Affanno
grande, che
reca il non
hauer di
che magia-
re.

Credetemi, Signor mio, che quando intesi questo
falso bordonò, non mi piacque niente niente questo
tuono, e mancò poco, ch'io non cadessi a terra tra-
mortito, non tanto per la fame, come per vedermi
in tutto, e per tutto la fortuna contraria; ma, doue
non ce n'è, non se ne può torre; ad impossibile nemo
tutlulù; la necessità, non ha legge; a me còueniua ha-
uer pazienza, ma di quella, che i Speciali non ne
vendono; pazienza, e tempo, e doppie accommoda-
no tutte le cose. Ma ciò a me nulla giouaua, & tante
più.

più, che in quel punto mi si rappresentarono di nuouo nella mia idea le mie trapassate fatiche, e tornai nell'intimo del mio cuore a piangere i miei passati, e presenti trauagli: quiui di nuouo mi si ricordò il pensier, che faceuo, quando io mi uoleno partire dal Medico, dicendo, che ancorche quello fusse vn miserabile disgratiato, dubitauo di non incorrere in vn'altro molto peggiore. O quanto è meglio vn tien tieni, che cento piglia, piglia; chi stà presso a bene non si muoui.

Quiui piãsi l'affannata mia passata vita, & la profima, e vicina mia morte, e con tutto ciò dissimulando al meglio, ch'io potei ogni mio doglioso affanno, dissi al Signor Scudiero: Giouane sono, che però nō mi preme molto il mangiare; lodato sia Dio, che io mi posso vantare più d'ogn'altro mio pari, di nō essere goloso, ne mangiatore, che per ciò ne sono stato lodato fino al dì d'hoggi dalli padroni, c'hò hauuto. Questa è tua gran virtù, e per ciò ti amarò io molto più; perche il pacchiare è cosa da Porci, & il mangiare regolatamente è cosa da huomo honorato. T'hò bē inteso, dis's'io trà me, che maladetta sia vna tanta medicina, & vna tanta auaritia, coperta di tanta bontade, che questi miei tanti padroni ritrouarono per satolarmi. Essendosi posto silentio, mi posi a capo della scala, che altro luogo non v'era da sedere, e con gentilezza picatesca trassi del seno certi pezzi di pane, che m'erano auanzati de gli accattati per amor di Dio. Il mio Signor Scudiero ciò vedendo, perch'egli hauea gli occhi d'Argo, disse mi: vien qui paggio, ch'è quello, che tu mangi? Io me gli accostai, e gli mostrai il pane, & egli ne prese vn pezzo, di tre, ch'erano, il migliore, & il più grande, e disse, Per vita mia, che questo mi pare essere buon pane; dimmi, doue l'hai hauuto? Mangiatene, dis's'io, Signore,

Prouerbi.

Lazariglio
piãge i suoi
trauagli, &
quali.

Sentenza.

TORINO

Fine dello
Scudiero,
quale, e co-
me fusse.

gnore, che è buono: Si affè, dis'egli, se però è stato fatto da mani nette. Questo non sò, gli risposi, & a me non da schiffo, perche ha buon sapore. Piaccia a Dio, che così sia, disse il pouero mio padrone, e mettendoselo alla bocca, cominciò a dargli deniro alla disperata, con sì spietati bocconi come faceuo io nel l'altro.

Deni.

Saporosissimo pane è veramente questo; o com'è ben stagionato, dicea egli. Et io sentendo di che piè zoppicaua, m'affrettai gagliardamente, perche lo vidi disposto, se finiu prima di me, d'accomodarsi ad aiutarmi in quello, che mi rimaneua: onde io, che nō ero di minor valore nel macinare co' denti, mi diedi a due ruote a frangere, che finissimo quasi in vno istesso punto. Al māgiare, & al cacare l'huom si dee presto spacciare; perche ogni indugio porta pericolo. Egli cominciò subito a scuotersi con le mani vn poco di briciole, e bē picciole, che sul petto gli erano rimaste, e poscia entrò in vna cameretta, che iui presso era, e ne caudò vn boccale sbeccato, e vecchio, e si pose con gran gusto a bere, & come hebbe beuto inuitò ancora me; ma io, volendo fare del ben creato, & meglio accostumato, dissi. Signore, io non beuo vino: è acqua, risposemi, pnoi beuerne. All'ora pigliai il boccale, che sapeua di vn certo non legitimo odore, e beuei; ma non troppo, che di sete non era il mio trauaglio, & così stassimo fino a notte ragionando di cose, ch'egli mi chiedeua, alle quali io risposi al meglio, che seppi. In questo mentre mi fece entrare nella camera, ou'era il boccale, del qual ancora beuemmo, e mi disse: Lazariglio, mira bene, che vedrai come si fa questo letto, accioche poi sappi farlo da te. Mi posi da vn capo, & egli dall'altro, o facessimo il negro letto, nel quale non v'era molto, che fare, perche sopra certi pāchi hauea vna

stuoia,

Lazariglio
accostuma-
to in che, &
come.

Letto dello
Scudiero,
qual, & co-
me fusse.

stuoia, sopra la quale erano difesi i lenzuoli, che nō
essendo stati souente lauati, non pareuano lenzuola,
ma la fodera di vn sporco mattaraccio, che se ben
non eran tali per tale seruiuano, & con tanto mancò
lana, che ogni popocò manco dauamo in nulla que-
sto mattaraccio alзаммо, e stendessimo al meglio,
che potessimo, facendo conto d'intenerirlo, il ch'era
impossibile, perche il duro malageuolmente si può
far molle: maladetta la cosa, c'haueua in se, che fusse
tenera, essendo che tutto era come Acciaio; e quan-
do sopra vi si stēdeuamo, tutte le carni rimaneuano
segnate dalla crudel stuoia; e sopra quel sfornito, e
succido guernimento v'era vna coperta del medesi-
mo colore, & in tutto somigliante al rimanente: Ma
se il vero debbo dire, io non potei comprendere, con
che nome di colore chiamar lo potesse. Il prouerbio
dice, chi non ha letto, dorma sù la paglia; ma chi ha
d'hauer la mala notte, non vada a letto; come auen-
ne a me, che ben presto l'vdirai. Sentite questo acuto
Tenore.

Fatto il letto; & venuta la notte, disse mi. Lazari-
glio, già è tardi, & di qui alla piazza v'è vn buon
pezzo di camino, oltre che in questa Città ci sono di
molti fini ladri, & in tutto il Mondo non sono tali, i
quali di notte tempo con estrema leggiadria piglia-
no le cappe, e fanno altri mali; meglio è che la pas-
siamo, come potiamo, e dimani venendo il giorno
Dio ci aiuterà; ch'io per esser solo, non ho fatto la
douuta provisione; anzi tutti questi giorni ho man-
giato fuori di casa; ma da hora innanti la faremo in
altro modo. Signore, per me, dis'sio, niun fastidio si
pigli. V.S. ch'io ben sò passar mi vna notte e più, quan-
do è il bisogno, senza mangiare. Viuerai più sano, ci
mi rispose, perche (come hoggi diceuamo) non è co-
sa al Mondo per far viuer molto, quanto il mangiar

Sentenza.

Prouerbio.

Sendiero,
sua sobria-
tà.

Lazariglio
rimanda la so-
licità for-
matamente.

sobrio. Se così è, dissi'io trà me, io mai sono per mori-
re, hauendo sempre offeruato questa regola, & ancor
spero, per mia disauentura, offeruarla tutto il tempo
della mia vita, e per ciò viuerò più che Nestore; &
quì finendo egli si colcò nel mal negro letto, ponen-
dosi per capezzale i calzoni, & il giubbone, & a me
disse, che mi collocassi da' piedi, il che feci; ma bene-
detto il sonno, che potei prendere, perche per esser la
stuoia durissima, & hauer le ossa, che quasi mi uscì-
uano fuori della pelle, tutta la notte in ogni lato mi
ammaccauo, che per li miei trauagli passati, e per la
còtinua fame, credo certo, che in tutto il mio corpo
non vi era vn'oncia di carne, e nò hauendo ne anco
quel giorno mangiato quasi niente, di debolezza mi
sentiuo morire, la quale con il sonno nò haueua ami-
cizia, e per ciò mi disperauo (Dio mi perdoni) e mi do-
leno della mia mala fortuna; & il più della notte,
ch'è peggio, non osauo voltar mi, per tema di non
suegliarlo, per lo che chiesi a Dio molte volte, che mi
mandasse la morte.

Venuto la mattina noi si leuassimo, & il padrone
cominciò a nettare, e scuotere li suoi calzoni, e giub-
bone, saio, e cappa; ma questa è bella; io lo seruiuo
per huomo di legno. Egli si vestì molto a suo bell'a-
gio; pertinosi molto pulitamète, che pareva vn Còte;
gli diedi acqua alle mani col saponetto, e tanto si la-
uò, e rilauò, che riluceua come vn bacino da barbie-
re, & ciò fatto si mise la spada alla cintura, e quando
se la poneua, mi disse: ò se tu sapessi paggio, che gioia
è questa, non si trouarebbe marca d'oro al Mondo,
per la quale io la dissi; niuna mai, di quante fece An-
tonio, ta' to gran maestro, ne fece così tagliente, &
forbita, come questa mia, & tutto ad vn tempo isfo-
derara l'andaua tasteggiando con le dita; poscia
ponendo la punta in terra di essa faceua vn arco, &
subito

Scandieri vi-
tatore, & co-
me.

subito la mirana, & a me dicea; mira ancor tu, oh come è diritta, ella vale vn Regno: di tanta bontà, & eccellenza e questa mia spada, che con essa torrei a partire, con vn sol colpo, vn gran saccone di lana. O che pazzo, o che pazzo; ne haueua vn ramo, che lo copriua tutto, & più grãde d'vn ramo dell'Olmo da Fiesole; chi non crede d'esser matto è matto spacciato; & a guarire vn pazzo, ce ne vuol vno, e mezzo. Gran castronaggine diceua il Scudiero Castigliano; doueua essere pazzo, come l'acqua vita di sette cotte. Ma io ero più brano, e più sauo di lui, che senza tante vane ostentationi, co' miei denti, ancorche non siano d'Acciaio, haurei ridotto in poluete vn pane di peso di quattro libre.

Spada tagliante.

Detti.

Finalmente tornò a rimettere la spada nel fodero, e se la cinse, con vn centurino ricamato, & i pendoni con guernimenti bellissimi, e con vn graue, e qualificato trapasso, e la vita diritta, facendo con essa, e col capo mille belli, e vaghi gesti, gettando il lembo della cappa sopra la spalla, hor sotto, & hor sopra il braccio sinistro, e ponendo la mano destra su'l fianco, uscì dalla porta, dicendo: Lazariglio habbi cura alla casa, mentre vado ad udire la Messa, e fa il letto, e vā con l'orciuolo per acqua al fiume, ch'è quì a basso, e ferra l'uscio con la chiaue, accioche nō ci fusse rubbato qualche cosa, e ponila quiui appesa al cardine, che venendo in tanto io possa entrare; e salito per la strada all'in-sù, ei se n'andaua con così gentil sembiante, e nobili maniere, che chi non l'hauesse conosciuto, hauria detto esser egli parēte molto stretto del Cōte di Bilibastro, o almeno il suo camerlero secreto. Benedetto sij tu Signore (restai dicendo) che dai l'infermità, e prouedi il remedio. Chiūque incontrarà quel mio Signor Padrone, chi sarà quello, che non lo istimi dal contento, ch'ei mostra, hauer hier-

Vanità dell'honor mēdano come e quale.

fera molto ben cenato, e meglio dormito questa notte, in in buon, e morbido letto? & ancorche sia adesso a buon'hora, non dica hauer egli fatto vna buona collatione? Gran segreti sono Signore quelli, che fai, e le genti non gli fanno. Chi non ingannarebbe quella garbata dispositione, e quella bella cappa, e quel pulito saio? e chi penserà giamai, che quel gentil'huomo se la sia passata tutto il giorno di hieri con quel pezzo di pane, che il suo paggio Lazariglio portò vn giorno, & vna notte di continuo nell'arca del suo seno, oue non potena pigliar buon'odore, ne ricevere cosa netta? & che hoggi lauandosi le mani, e la faccia, per mancamento di drappo da mano si sia seruito d'una falda del saio? niuno certo lo sospetterà. O Signore, e quanti di questi deui hauere per il Mondo, da se stessi rouinati, che in estremo patiscono per la gonfiezza humana dell'infelice honore quello, che per voi non soffrirebbero? Et mentre io faceuo questa consideratione, stauo su la porta mirando il nobil caminare del mio Signor padrone, sin ch'egli scorse la lunga, e stretta via. Tornai poi in casa, & in vn Credo la caminai tutta d'alto a basso, senza punto intopparmi, ne ritrouare in che inciamparmi, & fatto il duro, e mal netto letto, piglia il boccale, & andai al fiume. Quello, che successe, nel seguente Capitolo udirai.



Narrasi vn gentil costume delle Donne di Toledo: Lazariglio, benchè seruisse lo Scudiero Castigliano, se voleua vinere, gli conueniua chieder per amor di Dio: si dice qual fusse la gonfiata riputatione, l'accortezza, & l'appetito del suo padrone; & altre cose curiose si raccontano.
 Cap. XV I.

E Ssendo giunto cò l'orciuolo alla riva del fiume, Ecco ch'io veggo il mio padrone dell'altra parte dentro vn'horto, in gran pratica con due donne, coperte col manto, belle all'apparèza loro, che in quella Città non ce ne m'acano; anzi molte hanno in vso di andar la mattina d'Estate a' freschi, e far colatione, senza portarsi di che, per quelle fresche riuere, fidandosi, che non le manchi, chi gli ne dia, perche a così fare l'hanno auezzate quei gentil'huomini. Nel paese, che vai, v'sa che troui; & ouunque vai, sà come vedrai. Et per ciò stauasi egli tra esse diuenuto vn pazzo Narciso, dicendo loro le più diletteuoli cose, che giamai Ouidio scriuesse. Quando ad esse parue, che'l mio padrone fusse bene inuischiato, non si vergognarono chiedergli la colatione, con la solita paga. Ma egli sentendosi oltre a modo agghiacciata la borsa. & molto più caldo lo stomaco, gli souragiunse tal suenimento, che gli tolse il colore dalla faccia, & conforme all'infermità della borsa ad agghiacciarsi i ragionamèti, & ad allegare inualide scuse, nò a proposito della causa, che trattauano. Le Donne, ch'erano in cotal arte gran Maestre, come intesero la sua malatia, e perche le acque erano basse, lo lasciarono per quello, ch'egli era; & con più naso, che ceruello: Con le femine di Mondo all'entrar

Donne di Toledo suo costume, & qualo.

Donne non vogliono più sole.

Doni notabili

ci vuol ingegno, & all'uscire danari, o pegno.

Prouerbi.

Et è ben uero, come disse quel Poeta domestico; Chi uà tra le donne, e non inciampa, Può gir sicuto infino in Francia: perche le femine cattive hāno più trappole, che topi: & perciò bisogna guardarsi di nō toccar il lor uischio, che chi lo tocca, ui lascia le penne. Il mio Signor padrone non fù spennato, perche non hauea penne; ma ben si pene; di queste elleno non ne uogliono, ma ben ne danno a chi ne vuole. Mentre stauo mirando queste girandole, io māgiai certi tronchi di verze, che mi seruirono di colatione quella mattina: & come buon paggio, con molta diligenza, senza esser veduto dal mio Signor Scudiero me ne tornai a casa, della quale voleuo scopare qualche parte, che ben ne haueua bisogno, ma nō trouai con che; & mi posi a pensare quello, che doueua fare, & mi parue d'aspettar il mio padrone fino al mezo giorno, che venisse, se perauentura portasse qualche cosa da mangiare; ma fu vana la mia speranza. E duro, quanto la morte, l'aspettare; & veramente io stauo, come i passerotti, aspettando l'imbeccata a bocca aperta; ma nulla gioua ad aspettar, che l'herba cresca. Et però vedendo esser passato due hore do pò mezo giorno, e che ancora non era venuto, & pure la fame mi trauagliaua, io mi risolsi a ferrare la porta, e porre la chiau, dou'egli disse.

*Detti, &
Prouerbi.*

*Maxtiglio
per trarsi la
fame vā cer-
cādo per a-
mor di Dio*

Io uscij di casa, e ritornai alla nobil arte mia Pica resca, fingendomi ammalato, con voce inferma, istorte, e piegate le mani al petto, e postomi Iddio innanti a gli occhi, e la lingua nel suo nome sciogliendo, incominciai a chiedere del pane alle porte, e case più grandi. Et hauendo in questo honorato vfficio appreso infino dalle fascie, voglio dire, che dal gran mio Maestro il Cieco fui così bene addottrinato, che io riuscij suo sufficientissimo discepolo, che ancor-
che

che in quel popolo non vi fusse carità, ne l'anno molto abbon dāre, si bene seppi fare, che prima che l'horologio sonasse li quattro tocchi, iò già hauea altre tante libre di pane postomi in corpo, e più d'altre due nelle maniche, e nel seno. Mi posi in camino di ritorno all'alloggiamento, e nel passare per la tripparia chiesi limosina ad vna di quelle donne, e mi diede un pezzo di zampa di Vacca, con vn poco di trippe cotte. Quando giunsi a casa, u'era il buon del mio padrone, il quale da se stesso hauea piegato la sua cappa, e postola su'l poggio, e passeggiuasi per la picciola sala.

Quando entrai, io tenni di certo, ch'ei uolesse rabuffarmi della tardanza; ma meglio mi fauorì il Signore, perche addimandommi, di doue ueniuo. Io gli dissi: Signore, sin che passarono le due hore dopò mezzo giorno sempre sono stato quì in casa; ma uisto, che Vostra Signoria non ueniua, me ne sono andato per questa Città raccomandandomi alle buone persone, e m'han dato questo, che uedere, e gli mostrai il pane, e le trippe, che in un capo della falda portauo; del che fecemi buona ciera, e disse. Io t'hò aspettato a mangiare, & ueduto, che nō ueniui, io solo ho ināgiato; ma iù fai da huomo prudēte in ciò, perche meglio è chiederlo per l'amor di Dio, che rubarlo, e così egli mi aiuti, come mi par bene; ma ti raccomando, che niuno sappi, che dimori meco, per quello tocca alla riputatione, & honor mio; perche il dar le carte alla scoperta, non è bene; e di gratia non fare, come fa il tarlo, che non fa differenza da un cantaro a un nappo; & sappi, che ual più un oncia di riputatione, che mille libre d'oro; & perciò si suol dire, fa prima il credito, e poi uà a dormire; & questo è, perche chiunque acquista riputatione, acquista robba, & honori: ma ben uoglio credere, che sarai secreto, per

R. putatione
ne pazzia,
come iud.

Prouerbi.

Detti.

Case suenturate, come, & quali.

Detti, & prouerbi.

Lazariglio compassiuuole del suo padrone.

quel poco, che fra questa gente sono conosciuto, che mai vi doueua venire. Di ciò vostra Signoria non si pigli pensiero, dis's'io, che niuno hà da richiedermi questo coto, ne io di darlo; & tra me dissi, affè che le persone di questo secolo han gli occhi aperti, come i Gatticini, e non credono così facilmente; e ciascuno vuol vedere il pel nell'uouo. Pacienza, dis's'egli, poi che (come peccatore) così piace a Dio, presto v'sciremo di queste miserie; e dicoti, che dopò, che in questa casa entrai, mai ho hauuto bene, perche il bene troua il bene; & niun bene è senza pene; ella dee hauuer mal fondo, perche ci sono case suenturate, e di mal piede, che chi habita in esse, s'attacca loro la sventura; & questa deue esser certo vna di quelle; ma io ti prometto, che finito il mese, non ci restarei se me la donassero; ouero, ciò auuiene, perche io sono suenturato; & chi è suenturato, non vada al mercato; & a chi è suenturato, gli tempesta il pane nel forno, che per me è troppo il vero; assai auanza, chi fortuna passa, ma ci vuol aiuto; e non val sapere, a chi fortuna hà contra; & a chi hà ventura, poco senno gli basta; ma è mala cosa nascere in cattua macchia, & dare in vn vent'uno; Iddio me la mandi buona. Qui ci si tacquet; & io mi posi a sedere al mio luogo in capo la scala, & accioch'egli non mi tenesse per goloso, tacqui della merenda, e cominciai a cenare con le mie trippe, e pane, & mangiando dissimulatamente mirauo il mal auenturato mio padrone, che non leuaua gli occhi dalla mia falda, ou'erano le trippe, che a me seruiua di piatto.

Tan a compassione habbia Iddio di me, come haueua io di lui; perche sentij quel, ch'egli sentina; e per quelli stretti passi hauena egli molte volte passato, e vi passaua tuttauia. Io andauo pensando, s'era bene a conuitarlo; ma hauẽdomi detto, e'haueua mangiato,

giato, temeuo, che non accettasse l'inuito. Finalente
 io desiderauo, che il meschino si souenisse col mio in
 questo suo astinente trauaglio; e si cibasse, come fece
 il giorno innanti, già che miglior apparecchio haue
 ua, & tãto più essendo più saporita la viuanda, e me
 no la mia fame. Volle il Cielo adempire il mio gran
 desiderio, & credo anco il suo, percioche quãdo heb
 bi cominciato a mangiare, egli si passeggiua, & pian
 piano, & a poco a poco s'accostò a me, e disse mi. Cre
 dimi Lazanglio, ch'io ti dico la verità, & questo è,
 che tu hai nel mangiare la miglior, e la più bella gra
 tia, che giamai in vita mia vidi ad huomo alcuno; &
 chi è colui, che in mirandoti solamente non s'accen
 da d'un rabbioso appetito, ancorche farollo fusse?
 La buona, & appetitosa fame, che tu hai, dis'io tra
 me, ti fa pater il mio mangiare gratioso, e saporito:
 perciò mi paruetenipo d'aiutarlo, poi ch'egli s'aiuta
 ua, e mi aprìua la strada al suo soccorso, e gli dissi. Si
 gnor Padrone, buon apparecchio fa buon artefice;
 questo pane è saporosissimo, e questa zãpa è così ben
 stagionata, e corta, che non è alcuno, a cui nõ inuitaf
 se col suo odore, e sapore. Zãpa di vacca è? Si signo
 re, & è il miglior boccone del Mondo, ne vi è Fagia
 no, che meglio mi gusti; assaggiatela, e vedrete, ch'è
 così, e tutto a vn tratto gli poli di quella in mano, &
 tre buoni pezzi di pane del più bianco; & egli si pose
 a sedere presso di me, & cominciò con gran gusto a
 mangiare, che ben da douero hauerebbe fatto venire
 appetito a cento sugliaii, dimostrando d'hauere la
 più famosa fame, che immaginar si possa, perche rode
 ua cõ leggiadria ogni ossicello, & meglio d'un Cane
 Leuriero. Con la falsa, dicea, questo è delicato cibo.
 Con miglior sapore lo mangi uò hora, risposi io pian
 piano. In verità, Lazariglio, che m'hà saputo buono,
 come se hoggi non haueffi mangiato boccone. Così

habbia

Scudiero ac
 cortoy & co
 me,

Detto.

Appetito,
 come lau

habbia io felici anni, come così è; dissi tra me. Mi chiedè il boccale dall'acqua; & io subito glie lo diedi, pieno come l'hauèuo pertato dal fiume, che nō essendo scemata l'acqua, era segno espresso, che gli era mancato il mangiare: Beuissimo, e molto lieti, e contenti se ne andassimo a dormire, come la passata notte; e per nō esserui tedioso, a questo modo viuissimo dieci giorni; andandosi la mattina con quel contento, e passo narratoui a pascersi d'aere, come Camaleonte, hauèdo posto nel suo pouero, & industriante Lazariglio la speme della sua saturità; & ogni volta ch'egli ritornaua a casa, haueua sēpre vna fame da Lupo. A noi due mancua il terzo, che meglio saremmo stati: perche vn legno nō fa fuoco, e due ne fan poco, e tre lo fanno tale, che ogn'vn si può scaldare; ma a me toccaua fare per dua, per riscaldare lo stomaco al pouero del mio padrone. Cōtemplauo molte volte la mia disgratia, che fuggendo da gli cattini padroni, c'hauèuo hauuto, e pēsando migliorare, venissi ad inciamparmi in vn Scudiero, che si faceua principal Hidalgo di tutta Castiglia, & pur era persona miserabile, che non solo mi poteua egli mantenere; ma bisognaua, ch'io mantenessi lui. O infelicità grande d'huomo tale. Specchiateui amici miei. Diceua quel buon vecchio: ngliuoli, chi non lauora, nō mangia, a ciascuno piace far il gentilhuomo; ma quando nō vi è croste da rodere, la gentilhuomenessa vā in chiasso. Lauorate, lauorate, o seruite, che mangiate; altrimenti non vi riusciranno i vostri bilanci. Così diceua quel saggio vecchio. Con tutto, che il mio padrone fusse lagrimbabile per la sua povertà, e ridicolo per la nobiltà del suo animo, gli voleuo però bene, vedèdo veramēte, ch'egli nō ne haueua, ne più oltre poteua; anzi per questa cagione gli haueuo pietà più tosto, che odio, e molte volte per portare a

casa

Demo.

Hidalgo Castigliano.

Pronetibi, e Dent.

Nobiltà ridet, quale.

casa qualche cosa, con ch'egli se la passasse, io me la passaua ristrettamente male.

Hor vna mattina leuandosi il pouer'huomo in camiscia se ne ascese nel più alto della casa a scaricar il vètre, & io tra tanto, per vscire di sospetto, spiegai il suo giubbone, & i calzoni, che al capezzale lasciato haueua, e dentro ci trouai vna berfetta di raso, di color di verde indugia, fatta in mille doppij, senza vn maladetto quattrino, ne segno, che dètro ve ne fusse stato. Certo costui, diceuo io, è pouero, & non si può sperare da lui cosa veruna. perché chi non ne hà, nō ne può dare; ne da vn muto si può trar sangue; ma l'anaro Cieco, & lo spilorcione del Medico, se ben Dio gli ne daua ad amendue, all'uno col solo toccar del polso, & all'altro con la lingua piccante, e suelta, nondimeno mi faceuano morire della negra fame; quelli due è giusto l'odiarli, & a questo, ch'è solo, ha uerli cōpassione. Iddio m'è testimonio, che hoggidì quando m'incontro in qualche persona della sua qualità, e che la veggo caminare cō quel passo, e con quella pulita attilatezza, mi mouo a gran pietade, pensando, che anc'essa patisca quello, che al mio padrone vidi patire: ilquale cō tutta la sua pouertà goderei di seruire più de gli altri, per le ragioni detteui, solo vn poco di disgusto haueuo di lui, & è, c'haurei voluto, ch'egli non hauesse hauuto tanta superbia, perché la superbia senza hauere mala via suol tenere: ma che abbassato hauesse vn poco quel suo humore, & quel suo cimier'alto, con il molto, che ascendeva la sua gran necessità. Ma per quanto veggo è regola, anzi legge obseruatissima tra huomini tali, & in particolare nel nostro Clima, che ancorche non habbiano cosa alcuna, & ne anche vna bianca, sono di natura tale, che si empiono di fumo, e tanto si gonfiano di vento diabolico di vanagloria, che quasi si

Consideratione cōpassioneuole di Lazari-
glia, quale.

Huomini
vanagloriosi,
quelli, e
doue si

soffo-

Petti.
Proucchi.

soffocano, e s'uccidono; & se Iddio non rimedia alla loro miseria, con questo male han da morire; e per morir essi, vanno a' danni altrui. O mentecagine, o pazzia dell'alteriggia humana. Cotali huomini fanno quello, che possono, e che non possono; e chi fa tutto quel, che può, non fa mai bene; & il Sere dicea, farò quel che potrò, & vn poco manco per poterui durare, & il suo compagno gli rispose: ei bisogna guardare a quello, che si fa, non a quello, che si dice, & chi fa quello, che non deue, gl'interuiene quello, che non crede; & la massima è questa, che bisogna fare, e non dire.

Che soccorrere, & aiutare si deuono i pueri; si biasimano quegli, che da loro gli scacciano: Lazariglio co'l suo padrone si veggono ridotti in estrema miseria, & poscia lieti. Si narra vn Auenimento di vn morto molto piaccuole; & la paura, che Lazariglio hebbe. Cap. XVII.

Pueri scacciati di Toledo, e perche.

HOr stando in questo stato, passando la Vita, ch'io vi dico, volle la mia sciagura, che di perseguitarmi ancora non era satia, che in quella naua gliara, e vergognosa vita anco non viuessi; e fù, che essendo in quella Città, e circonuicine l'anno sterile, fu per publica legge ordinato, che da essa tutti li pueri forastieri partir si douessero, con pena, che d'in di in poi qualunque tronassero, fusse frustato, & scacciato fuori di quel Mondo. Quattro giorni dopo esequendosi la legge, vidi condurre vn branco di pueri, frustandoli a due a due, per le quattro solite strade della Città, il che mi posse sì gran spauento, che più non osai allargarmi a dimandar elemosina per amor d'Iddio. Non odiò tu, che queste cose fai? ti pare di far bene? indatno ti glorij d'amar

mar Iddio, se lasci morir di fame i poveri, che ti chie dono per Dio; *frange, frange esurienti panem tuum*, non ti dolere, non mi dimandar rigido, e duro, dice Iddio, io non ti dico, dà il tuo tesoro, apri i granari, spoglia le guardarobbe, vota le cantine; ti dico solo, dà vn poco di pane a quel povero, a quell'affamato, a colui, che languisce della negra fame; nõ vedi che a pena tiene con le fauci lo spirito? Deh nõ esser tanto crudele, che abbondando tu di delitiose viuande, a lui manchi ogni cosa, fino al pane. Non l'arrichire, non l'ingrassare, fa, che non lo prema la fame, che non l'uccida il disagio, che non muoia alle tue porte. Io sò, che tu digiuni, non digiunare alla borsa, digiuna a Dio, non mangiare anco in vn pasto quello, che ti bastarebbe per due; quel pane, che tu doueui mangiare a cena, dalo al povero, ch'è alla porta. Io sò, che ti rincrescerebbe dargli vn pane intiero, dagliene vn pezzo, vn boccone, vn fragmento, i minuccioli, che dai a' cani (crudele) dagli a quel povero, perche i cagnoli di Christo sũno questi poverelli, per loro ti sono state date tante ricchezze. Iddio ti ha fatto ricco, per vedere come sei buon dispensatore; ricordati, che quell'infelice riccone, il quale negò i minuccioli della sua mensa a Lazaro, nell'inferno poi tra quelle fiamme, non meritò d'hauer vna gocciola di acqua per rinfrescarti le labbra. Non aspettar, che egli ti chieda per elemosina il pane, accioche con la vergogna non paghi il pane prima, che lo riceua, da te comincia con la tua cortesia, preuieni la sua crube scenza, e col tuo pane soccorri alla sua fame. Non glielo gettare dalle finestre, come si fa alle fere; non glielo mandare per vn seruitore scortese, per vna seruitrice auara, che l'uno lo sàtolti d'opprobrij prima, che gli dia il pane, l'altra gli dia la metà di qllo, che gli ordini. Và tu stesso, và tu stesso, humiliati vn po-

Inuestiua
cōtra quel-
li, che odia
no i poveri

co: Christo è difeso dal Cielo, scendi tu al pouero dalla tua camera, perche quel, che tu fai al pouero, lo fai a Christo. Deh non vi sdegnate di quelle vesti straccie, che non si è sdegnato Christo delle vostre anime putride, e marcie; non abhorrite la pouertà sua, che non ha abhorrito Christo le vostre miserie; Non habbia e nausea delle sue piaghe, che non ha tanto nausea Christo delli vostri cadauetj. Và, và. Christiano, con le tue mani stesse spezza quel pane, quello dico, che mangi tu, non quello, che mangiano i cani tuoi, il tuo, il tuo con ogni dolcezza porgilo a Christo, che per farti fauore vié in persona di quel pouero a casa tua, e si degna di far carità teco, d'inui tarsi a mangiare vn pezzo del tuo pane, s'inuita alla tua mensa, e perche nò è vestito, & adorno, vuol star anco fuor di casa, gli basta, che lo vegga di buon viso, e che gli dij vn pezzo di pane: oime colui, che ogni giorno alla mensa dell'altare ti dà a mangiare tutta la sua carne intiera, & a beuere tutto il suo sangue pretioso, ha per gran fauore, e per limosina, che tu gli dia vn poco di pane per cacciarsi la fame. Non guardar differenza, non vsar di distinctione, chi sà se discacciando vn pouero solo in colui discacci Christo? A tutti i poueri, a tutte le pouere, che sono in necessità per amor di Christo, il qual dice, *quod uni ex minimis meis fecistis, mihi fecistis*, vsate misericordia almen del pane; senza il pane non si viue, chi nò dà del pane a chi ha fame, se p questo bisogno muore, è tanto, come se l'uccidesse. Ma oimè, che oue si tratta di cupidità, non vi può essere zelo di carità; & guai a coloro, che vsano la carità del Verzuola, che fu cattino insin nell'vno: fa ad altri quello, che vorresti fusse fatto a te.

Lazariglio
col Seudie-
ro suo pa-

Chi hauesse veduto l'astinenza della casa mia, e la malinconia, il dolore, & il silétio de gli habitatori di essa,

di essa, al sicuro, che per pietà gli sarebbe lagrimato il cuore, & tanto più, che ci conueniua star tre, e quattro giorni senza magiar boccone, ne parlar parola. A me diedero la vita certe dōniciuole, che filauano gottoni, e faceuano capelletti, le quali stauano presso di noi, & con loro haueuo domestica amicitia, & di quel poco, che della loro pouerrà haueuano, me ne faceuano parte, con che molto assegnato me la passauo; e non haueuo tanto cordoglio di me, come dell'infelice mio padrone, che in otto giorni benedetto sia il boccone, ch'ei mangiò: in casa stauamo, ma senza mangiare, non sò poi come, ò dou'egli andaua, ne che cosa mangiua: ma era cosa da smascellarsi dalle risa il vederlo venire a mezo giorno per la strada, con attilatezza di vita, più che buon Leutiero. Alle volte per il bestiale, & vano sub honore pigliaua vna pagliuccia, di quelle, che non poche ve n'erano per casa, & uscìua su la porta nēttandosi quei denti, ne' quali non era entrato niente; dolendosi tuttauia di quella mala habitatione, dicendo. Non è forse vero, & chiaramente non si vede, che la disgratia di questa casa è d'ogni nostro mal cagione? non vedi Lazariglio, com'ella è malinconica, trista, & oscura? però mētre staremo qui, habbiamo a patire, & non veggo l'hora, che finisca q̃sto mese per vscirne. Hor stādo in questa afflitta, & affamata persecutione, vn giorno non sò come, ò per qual buona sorte, ò ventura capitò alle mani del pouero mio padrone vn reale da due, con il quale venne a casa tutto allegro, e ridente, come c'hauesse hauuto il gran Tesoro de' Signori Veneriani, e cō vn gesto tutto lieto a me lo diede, dicendo. Piglia Lazariglio, che Iddio vā aprendo le sue mani: vā in piazza, e compra pane, vino, e carne, & vna uolta rompiamo l'occhio al Diavolo, e di più ti faccio sapere, accioche tu t'allegri, che ho preso

diuote ridotti in gran miseria.

Honor vano superbo, & dignano quale.

Scudierolieto, & perche.

preso ad affitto vn'altra casa, che in questa suentura
 ra non habbiamo da stare più, che finito il mese, che
 maladetta sia lei, & il primo, che vi pose la prima pie-
 tra, che nella malhora vi entrai. Credimi Lazartiglio,
 che nel tempo, che in essa dimoro, goccia di vino, ne
 boccon di pane è entrato nella mia bocca, ne hò
 hauuto riposo alcuno, se nò quello, che tu m'hai da-
 to; ma tal vista, & tanta oscurità, e tristezza dimo-
 stra, che niua bene vi può essere. Vattene, e ritorna
 presto, che mangiamo hoggi da Conti. Piglia il rea-
 le, & il boccale, e dando fretta a' piedi asceti per la
 strada, incaminandomi verso la piazza moko con-
 tento; ma che mi giouaua, se anche in questo punto
 ero combattuto dalla mia mala disgratia, che niua
 allegrezza mi venisse, senza batticuore? così fù, per-
 che mentre andauo all'insù per la strada facendo il
 mio còto, in che potessi impiegare li danari, che più
 vtile, e meglio fussero spesi; rendendo infinite gratie
 a Dio, che al mio padrone hauesse fatto peruenir de-
 nari. Ecco, che fuori di tempo mi venne incontro vn
 morto, che giù per la strada molti Chierici, e gēti in
 vna barra portauano. Mi ritrai al muro per dargli
 luogo, & passato il corpo gli veniua appresso vna
 Donna, che douea essere moglie del morto, vestita
 tutta di nero, e con essa molte altre donne, la quale
 fortemente piangendo, e gridando ad alta voce, di-
 ceua. Marito, e Signor mio, oue vi portano? alla casa
 trista, e suenturata? alla casa sgratiata, & oscura? alla
 casa, doue mai si mangia, ne si beue? Quando intesi
 questo, paruemi veder vnirsi insieme il Cielo, e la
 Terra contra di me, e dissi. O suenturato me, a casa
 mia portano dunque questo morto? All'hor, all'hor
 lasciai lo incominciato camino, e passando per mezo
 la gente me ne scesi giù per la strade col maggior
 corso, ch'io potene verso casa, & entratoui la serrai

Non v'è al-
 legrezza se-
 za disgrat-
 tia.

Aucaimen-
 to ridicolo
 di vamar-
 to.

con

DI TORNARE.
 con gran fretta, chiamando ad alta voce l'ainito, & il fauore del mio padrone, pregandolo, che presto presto mi venisse ad aiutare, & a difendere l'entrata della casa. Egli alquanto alterato, pensando, che altro fusse, mi disse. Che cosa è costesta figlio? perche gridi? che hai? perche chiudi tu l'uscio con tanta furia? Oh Signore, correte, correte, e fortifichiamoci qui bene, che ci portano a casa vn morto, & io non voglio a modo niuno, che qui dentio lo mettino. Come cosi? rispos'egli. Signore qui sopra l'incorrai, e la moglie forte gridando vien dicendo. Marito, & Signor mio, oue vi portano? alla casa sgratiata, & oscura; alla casa trista, e suenturata; alla casa, oue mai si mangia, ne si bee; quà, quà Signore lo portano. Quando il mio padrone questo intese, ancorche non hauesse troppo di che ridere, ei rise tanto; che per gran pezzo stette senza poter parlare; & io tra tanto teneuo il catenaccio all'uscio, e posui la spalla per più forte difesa. Passò la gente con il morto, tuttauia dubitando, che ne lo mettessero in casa. Quando ei fù già satio di ridere, ma non già di mangiare, il buon del mio padrone, disse mi: è vero Lazariglio, che per quello, che v'è dicendo la vedoua hauesti ragione di pensare quello, che pensasti; ma poi che Dio l'hà fatto riuscire in bene, e passano via, apri, apri hornai, & v'è a pigliar da mangiare. Lasciateli Signor, che finiscano di passare la nostra strada, disse io. Finalmente venne il padrone all'uscio, e l'apri, isforzandomi, come bisognaua per la paura, e spauento, ch'io haueuo, e tornonimi ad incaminare verso piazza. Io spesi quanti quattrini haueuo, e me ne ritornai carico a casa; Ma ancorche mangiassimo bene quel giorno, benedetto il gusto, ch'io ne pigliassi; ne per tre giorni, per la gran paura, ch'io hebbi, ritornai nel mio ptimo colore.

Paura che heb-
be Lazar-
iglio come
& quale.

Lo scudiero, terzo Padrone di Lazariglio, dà principio a narrare vn auenimento marauiglioso d'vna bella Cinganetta, con alcune gratiose canzoni nella fauella Castigliana.

Cap. XVIII.

POiche così smisuratamente ti veggo, Lazariglio mio, tutto turbato, e mesto, voglio consolare l'affitto animo tuo, col narrarti vn marauiglioso successo, che viuo sicuro ne resterai lieto, e contento: stammi ad vdire, ti prego, attentamente.

Dalle operationi, che altri fanno, facilmente si cōprende, a quali virtù, ò vitij sieno inclinati, & s'attendonò a questi, e non a quelle, sono huomini perduti affatto. Quindi è, che i Cingani, e Cingane nō per altro sono nati al Mondo, che per esser ladri, essendo immersi, e sommersi nell'abisso di tutti i vitij. Eglino nascono di genitori ladri; alleuansi cō ladri, studiano per esser ladri, e s'ualmente riescono ladri forbiti, trincati, e perfetti. E la voglia del rubare, & il rubare sono in loro, come accidenti inseparabili, che non si leuano se non con la morte.

Tuttauia ritrouo attioni alle sudette molto cōtrarie, nelle quale anticamente si essercitauano i Cingani a beneficio de' pouerj. Narra Ouidio nel quarto libro de Fastibus, che Metello fosse il primo, appresso i Romani, che inuētasse il mēdicare, perche indusse ciascul Romano a far elemosina; della raccolta delle quali elemosine eresse vn Tempio alla Dea Iside, & da quì preseto costume i Sacerdoti di quel Tēpio di mendicare in nome di questa Dea ogni anno vnā volta. Polidoro Virgilio soggiunge, che i Cingani

vici-

Cingani sono
ladri.

Sua origi-
ne. Ouid. l. 4.
Fast. Metel-
lo fu il pri-
mo a men-
dicare.

Polid. Verg.
De inuet.
etc.

DI CRIMES. CAPITOLO V.
 vscirono da cotali Sacerdoti, e dalla istessa Terra; non
 de hanno conseruato, perche succederono a questi,
 cosi il mendicare, come il loro fauellare; ma nõ tro-
 uiamo, che fussero ladri, se non fussero stati nell'ap-
 propriarsi le limosine, che raccoglieuano a beneficio
 del Tempio, e col tempo assuefarsi a mal fare: per il
 che venuti sono ladri, e di ladronci viuono. Giuue-
 na le attesta, che gli Hebrei andauano con vna cas-
 seletta per Roma chiedendo elemosina, dicendo a
 chi gliela faceua; Diaui il Cielo la buona vettura: co-
 me per appũto fanno hoggidì le Cingane; si che da
 gli vni, e da gli altri è diftesa cosi suenturata gente.
 Da vna tal prosapia nacque, & della diritta linea di
 costoro, vna Cingana, il cui nome era Gattina, e
 nella loro Academia la Rifuegliatrice s'appellaua,
 perche con la sua viuace destrezza, e leggiadria di
 mano scacciaua il sonno a' scioperati, che perciò era
 Maestra eccellentissima nella sciẽza di Cacco ladro
 famosissimo figlio di Vulcano: allẽuò costei vna fan-
 ciulla da lei rubata (come a suo luogo diremo) cõ no-
 me di sua nipote; la quale ella chiamò Gratiofa, &
 insegnolle tutte le sue maniere Cingatesche, e modi
 d'ingannar, e destrezze nel rubare altrui: vitij da lei
 non mai essercitati. Riusci Gratiofa la più isquisita
 ballatrice, che si trouasse in tutto il Cinganesimo, e
 la più bella, e la più discreta, che si potesse trouare,
 nõ solo fra i Cingani, ma fra quãte belle, e discrete
 potesse publicar la fama. Ne il Sole, nè l'aere, nè tur-
 te le inclemenze del Cielo, alle quali sono soggetti i
 Cingani più, che altre genti, poterono leuar il lustro
 alla sua faccia, nè la morbidezza alle sue mani; e q̃l,
 che rēde marauiglia, è, che la educatione, nella qua-
 le si alleuaua, punto nõ impediua, che nõ si scoprisse
 in lei, esser nata in maggior cõditione, & altezza di
 stato, che di cingana; pcioche ella era in estremo bẽ

Sat. 6.
 Hebrei co-
 me chiedef-
 sero limosi-
 na.

Gattina.
 Cingana di
 ligente.

Cacco la-
 dro.

Gratiofa la
 bella Cing-
 anese.

creata lontana da' vilij, & tutta gentile. Et dalla sua nobiltà ne dipēdeua vn procedere libero: ma nō però in modo, che in lei si scoprisse alcuna sorte di dishonestà; anzi oltre a modo era tanto accorta, quanto honesta & tale, che in sua presenza niuna Cingana vecchia, nō giouane osaua cantare canzoni lasciuue, ne dir parole meno che ciuili, & honeste; e finalmente l'Auola sua conosceua molto bene il tesoro, che nella nipote ella haueua. Così fa l'Aquila vecchia, che delibera di cauar del nido il suo pulcino, con insegnargli, non solo a volare, ma anco a vsuere con i suoi artigli.

Sue virtù,
quali.

Riuscì Gratiofa ricca di virtù, & gratiosa in cātare molte sorti diuerse, e specialmente Canzoni in lingua rustica, le quali ella cantaua cō grana particolare, e con molto faceta maniera; per il che la sua accorta Auola comprendendo che taligratie ne' pochi anni, e nella molta bellezza della sua nipote haueano da essere modi di tirare a se, e muouere gli animi degli huomini, e per tal via hauer maggior guadagno, & accrescere il suo capitale; gliene procurò, e cercò per tutti i mezi che potete, e non gli ne mancò.

Gratiofa fà
ballatrie,
et cantatri-
ce.

Aleuossi Gratiofa in diuerse parti di Castiglia, & quando fù di età di quindici anni, quella che si credeua esser sua Auola, la cōdusse alla Corte al suo antico albergo, doue ordinariamēte sogliono habitare i Cingani, ne' campi di Santa Barbara; pensando di vendere nella Corte la sua mercantia, doue tutto si compra, e tutto si vende. La prima entrata, che fece Gratiofa in Madrid fu il giorno di Sāt' Anna Patrona Auuocata del luogo, facēdo vn ballo, nel quale itrauano otto Cingane, quattro vecchie, e quattro citelle, & vn Cingano grā ballarino, che le guidaua; e quantunque tutte andauano pulite, e bene in ordine; nondimeno il vago ornamento di Gratiofa era tale,

tale, che a poco a poco andaua, innamorando gli occhi di quanti la mirauano, & frà il risuonare del tamburino, & gnacare, & la foga del ballo, si leuò vn rumore della sua bellezza lodata da tutti, che molto la esaltauano insieme cò la sua gratiosa gratia; è cortuano i fanciulli a vederla, & gli huomini a mirarla. Ma quando poi la viderono cantare, per esser cātato il ballo, allhora si che fu grāde il concorso; allhora sì, che si accrebbe la fama della gratiosa Cinganetta. E di cōmune cōsenso de' depurati della festa nella contrada di Santa Anna, le assignarono subito il premio, & la gioia, che si daua a chi meglio ballaua.

Ballarono le Cinganette, e doppo i balli cātò Gratiofa con tanta leggiadria, che da tutti fù lodata. Alcuni diceuano: Dio ti benedica figlia. Altri. È vna cōpassione, che questa fanciulla sia Cingana. In verità, ch'ella merita di esser figliuola di qualche grā Signore. Altri diceuano: Lasciate crescere la rapace, ch'ella farà delle sue: affè, che in lei si vā facendo una bella rete da pescar peccati. Vn'altro più amoreuole, ma più goffo, e più balordo, ueggendola andare nel ballo così leggiara, le disse. Andate, amore, e pestate la poluere minutamente. A cui ella ti spose senza lasciar il ballo. Io la pesterò minua, minua sì, che la potrai forbire con l'acqua. Si finì la festa, e restò Gratiofa, alquanto stanca, ma tanto più celebrata per bella, honesta, discreta, & uaga ballarina, che in circoli di persone si parlaua solo di lei in tutta la Corte.

Partironsi, & doppo quindici giorni ritornò a Madrid con altre tre fanciulle cò sonagli, & con un ballo nuouo, tur'e prouedute di uersi, e canzonette alle gre; ma però tutte honeste; perche Gratiofa non consentiua, che quelle, che fossero nella sua compagnia, cātassero canzoni dishoneste; nè ella mai ne cātò, e molucio offeruarono, e molto più in lei tal cosa

Sue lod.

Moreggia-
ta.

stimarono. La Cingana vecchia mai si appartaua dalla nipote, la quale era, come vn suo Argo, quasi temendo, che non le fusse rubata, o le sparisse d'auanti. Ella la chiamaua nipote, & essa la teneua per Auola. Si posero a ballare all'ombra nella strada detta di Toledo, & di quelli, che l'andauano seguendo, si fece vn gran circolo, e mentre che ballauano, la vecchia domandaua elemosina a' circoſtati, e pìoueua in lei reali da otto, e da quattro in gran copia; perche anco la bellezza ha forza di ſuegliare la carità addormentata. Finito il ballo diſſe Gratioſa. Se mi faranno dati quattro reali da otto, canterò io ſola vna canzone belliffima in eſtremo, che tratta della Regina Margarita noſtra Signora, quando vſcì fuor di Corte di parto per andar a Meſſa in Vagliadoſid, & andò a San Lorenzo; & è famoſa, & compoſta da vn Poeta di quelli del numero più illuſtre, come Capitano della moltitudine. Appena hebbe detto queſto, quando quaſi tutti quelli, che erano nel circolo, diſſero a voci. Cantala Gratioſa; ſono qui apparecchiati i quattro da otto; e coſì cominciarono a grandinare i reali ſopra di lei, in modo, che la vecchia, quaſi non poteua raccogliergli: Hauendo dunq, fatta la ſua raccolta, & la ſua vendemia, cominciò Gratioſa a ſuonate la gnacata con i ſonagli, & a quel ſuono ſpiegò il canto con i ſequenti verſi.

Salio a Miſſa de parida

La mayor Reyna de Europa

En el valor, y en el nombre

Rica, y admirable joya.

Como los ojos ſe lleua,

Se lleua las almas todas

De quantos miran, y admiran

Su deuocion, y su pompa.

Y para mostrar, que es parte
Del Cielo en la tierra toda,
A vn lado lleva el Sol de Austria
Al otro la tierna Aurora.

A sus espaldas le sigue
Vn luzero, que a desora
Salio la noche del dia,
Que el cielo, y la tierra lleuan.

Y si en el Cielo ay estrellas,
Que luzientes carros forman,
En otros carros su Cielo
Viuas estrellas adornan.

Aqui el anciano Saturno
La barba pule, y remoza,
Y aunque es tardo, va ligero,
Que el plazer cura la gota.

El Dios parlero va en lenguas
Lisongeras, y amorosas,
Y Cupido en cifras varias,
Que rubies, y perlas bordan.

Alli va el furioso Marte
En la persona curiosa
De mas de vn gallardo jouen.
Que de su sombra se assombra,

Iunto a la casa del Sol
Va Iupiter, que no ay cosa
Dificil a la priuanza
Fundada en prudentes obras.

Va la Luna en las mexillas
De una, y otra humana Diosa,

Venus casta en la belleza
Delas que este Cielo forman .

Pequeñuelos Ganimedes
Cruzan, van, bueluen, y tornan
Por el cinto tachonado
De esta esfera milagrosa .

Y para que todo admire ,
Y todo assombre, no ay cosa ,
Que de liberal no passe ,
Hasta el estremo de prodiga .

Milan con sus ricas telas
Alli va en vista curiosa ,
Las Indias con sus diamantes,
Y Arabia con sus aromas .

Con los mal intencionados
Va la embidia mordedora ,
Y la bondad en los pechos
De la lealdad Española .

La alegria vniuersal
Huyendo de la cōgoja ,
Calles, y plazas discurre
Descompuesta, y casi loca .

A mil mudas bendiciones
Abre el silencio la boca ,
Y repiten los muchachos ,
Lo que los hombres entonan .

Qual dize : Fecunda vid ,
Crece, sube, abraza, y toca
El olmo felice tuyo ,
Que mil siglos te haga sombra .

Para gloria de ti misma ,

Para bien de España, y honra,
Para arrimo de la Yglesia,
Para asombro de Mahoma.

Otra lengua clama, y dize:
Vivas, o blanca paloma,
Que nos has de dar por crias
Aquilas de dos Coronas.

Para abuyentas de los ayres
Las de rapiña furiosas,
Para cubrir consus alas
A la virtudes medrosas.

Oltramas discreta, y graue,
Mas aguda, y mas curiosa,
Dize vertiendo alegria
Por los ojos, y la boca.

Esta perla, que nos diste,
Nacar de Austria, vnica, y sola,
Que de machinas que rompe,
Que designios que corta.

Que de esperanzas que infunde,
Que de desseos mal logra,
Que de temores aumenta,
Que de preñados aborta.

En esto se llegó al Templo
Del Fenix santo, que en Roma
Fue abrasado, y quedó viuo
En la fama, y en la gloria.

A la imagen de la vida
A la del Cielo señora.
A la que por ser humilde
Las estrellas pisa agora.

A la madre, y Virgen junto ,
 A la hija, y a la Esposa
 De Dios, hincada de hinojos ,
 Margarita assi razona .
 Lo que me has dado te doy ,
 Mano si empre dadiuosa ,
 Que à do falta el fauor tuyo ,
 Siempre la miseria sobra .
 Las primitias de mis frutos
 Te ofrezco, Virgen hermosa ,
 Tales quales son las mira ,
 Recibe, ampara, y mejora .
 A su padre te encomiendo ,
 Que humano Atlante se encobra
 Al peso de tantos Reynos ,
 Y de climas tan remotas .
 Se que el corazon del Rey
 En las manos de Dios mora ,
 Y se que puedes con Dios ,
 Quanto quieres pladosa .
 Acabada esta oracion ,
 Otra semejante entonan
 Hymnos, y voces, que muestran
 Que esta en el suelo la gloria .
 Acabados los Officios
 Con Reales ceremonias ,
 Boluio à su punto este cielo ,
 Y esfera maravillosa .

Appena finì Gratiôsa la sua canzone, quâdo dal-
 l'illustre auditorio, e grauiſſimo Senato , che la vdi-
 ua , di molte voci se ne formò vna sola , che disse :

Torna

Totna torna a cantare, Gratiofa, che non mancherà no reali, come Terra. Più di ducento persone ftauano mirando il ballo, & afcoltando il cāto delle Cingane; e nella fuga di elfo s'abbattè a paffare per colà vno de' Vicarij della Terra, il quale veggendo tanta gente vnita, dimandò; perche è quiui tanta gente? Gli fu rifpotto; Che ftauano vdendo la bella Cinganetta, che cantaua. Accoftoffi il Signor Luogotenente Maggiore, che era curiofo, & afcoltò per vn poco di tempo; & per non procedere contra la fua grauità, non vdì la canzone fin al fine; & effendogli parfo molto gratiofa la Cinganetta, mandò vn fuo paggio a dire alla Cingana vecchia, che la fera nel farfi notte andaffe a cafa fua con la Cinganetta, che voleua, che Donna Chiara fua conforte le fenriffè. Effequi il paggio il comandamento del Padrone. A cui la vecchia rifpofe, che anderebbe.

Finirono il ballo, & il cāto, e le Cingane mutarono luogo: nel qual punto s'accoftò a Gratiofa vn giouanotto molto bene in ordine di veftimenti, e dandole vna carta piegata, le diffe. Gratiofetta, cāta i verfi, fritti in quefto foglio, che fono molto buoni; & io te ne darò de gli altri di quādo in quando; di modo, che acquifterai fama della meglior Cātatrice del Mondo. Io rifpofe Gratiofa, gl'imparerò molto volētieri: e guardate Signore, che non mi lafciate in fecco, fenza i verfi, che mi dite; ma con tal conditione, che fiano honefti, & fe volete, che ve li paghi, accordiamoci a dozene; e dozena cantata, dozena pagata: percioche il pēfare, ch'io gli habbia da pagare innanti tratto, è vn penfare di far cofa impoffibile. Per carta, le diffe, fi cofi vi piace, mi cōtento allo meno, che mi fi dia la Signora Gratiofa, che di ciò farò contento: & di più voglio, che la canzone, che nō farà honeftà, nō entri in conto. A me tocchi l'eleggergli,

Gratiofa è
appreſentata
di Verfi da
chi, & co.
me.

gli rispose Gratiofa. E con questo passarono auanti in vn'altra strada; nella quale le Cingane furono chia-
mate da alcuni Cavalieri da vna finestra. Accostossi
Gratiofa alla ferriata, che era molto bassa, e vide in
vna sala molto bene, & nobilmente fornita, e fresca,
molti gentil'huomini, che altri passeggiando, & altri
in varie guise giuocando si tratteneuano. Volete Si-
gnori, disse Gratiofa, darmi la buona mano, chi vin-
ce nel giuoco? & come Cingana balbutendo parlaua
gentil, e gratiosamente, & questo è in loro artificio,
& nō naturale; ma in Gratiofa era tutto gratia: p la
cui voce, & p la sua gentilezza, quelli, che giuocaua-
no, lasciarono il giuoco, & il passeggiare i passeggiā-
ti, & tutti corseto alle finestre per veder quella, della
quale per fama già haueuano notizia, e dissero. Entri-
no, entriano le Cinganette, che gli daremo buona
mano. Vna molto cara buona mano ci sarebbe, ri-
spose Gratiofa, se ci vfassero altri non dicenoli alla ho-
sta loro, e nostra. Nō figlia, da Cavaliero, puoi entrar
sicura, che nessuno ti toccherà, ne anco la suola del-
le scarpe: nō affè, per quest'habito, che porto nel per-
to; & così dicendo spose la mano sopra la Croce di
Calatrava. Se tu vuoi entrare, Gratiofa, (disse vna
delle tre Cinganette, ch'erano cō lei) entra in buon'-
hora; & che io nō penſi entrare, doue sono tati huo-
mini. Guar la Christina, (che tale era il nome dell'al-
tra Cinganetta) disse Gratiofa, che da vn'huomo so-
lo a solo i hai da guardare, & in luogo secreto, e nō
da tanti insieme; pcioche, anzi l'esser molti scaccia il
timore d'ogni pericolo, & paura d'esser offese. Auer-
tisci Christinetta, che (e sia certa di vna cosa) la dōna,
che determina di esser honorata, può esser tale anco
frà vn'essercito di solda i; è vero, che si deuono fug-
gir le occasioni; ma però le secrete, e nō le publiche.
Entriamo Gratiofa, disse Christina, che tu sai più, che

vincita, &
gratie di
Gratiofa
quali.

Suoi am-
mestramē-
ti notabili.

vn Sauio. Le diede animo la Cingana vecchia, & entrarono. Et appena fu entrata Gratiofa nella sala, che quel Canalihero dell'habito vide la carta, ch'ella haueua in seno; & gentilmente accostandosele, glie la tolse. A cui disse Gratiofa, non me la pigliar, Signore, che sono alcuni versi, che hor hora mi sono stati dati, che non gli hò ancora letti.

E sai tu leggere figliuola, disse vn'altro. Et anco scriuere, disse la Cingana vecchia; che io hò alleuata mia nipote, come se fusse figliuola d'vn dottore. Il Caualihero aprì la carta, e vide, che vi era dentro vno scudo d'oro; & disse: In verità Gratiofa, che questa lettera tiene dentro il porto: piglia questo scudo, che era ne' versi. Basta, disse Gratiofa, che il Poeta m'hà trattata da pouera: poi che certo è maggior miracolo, che vn Poeta dia a me vno scudo, che io riceuerlo. Se con questa giunta mi hanno da venire i suoi versi, ch'egli copij pure tutti i vetri del Mondo, & che me gli mandi ad vno ad vno, ch'io gli toccherò il polso; & se saranno duri, io sarò humile nel riceuergli. Restarono marauigliati quelli, che vdiro no la Cinganetta, sì della sua discretione, come della gratia, con la quale parlaua. Leggi, Signore, disse ella, e leggi forte: e vedremo, se è tanto discreto, & dotto esso Poeta, come è liberale. Et il Caualihero lesse la carta, che così diceua.

Sue doti
virtuose.

Gitanica, que de hermosa
Te pueden dar parabienes,
Por lo que de piedra tienes,
Te llama el mundo Gratiofa.
Esta verdad me asegura
Esto, como en ti verás,

Que

Que no se apartar iamas
 La esquiniza, y la hermosura.
 Si come en valor subido
 Vas creciendo en arrogancia,
 No le arriendo la ganancia
 A la edad en que has nacido.
 Que vn Basilisco se cria
 En ti, quemate mirando,
 Y vn Imperio, que, aunque blando,
 Nos parezca tirania.
 Entre pobres, y adiuares,
 Como nació tal belleza?
 O como criò tal pieza
 El humilde Manzanares?
 Por esto será famoso,
 Al par del Taio dorado,
 Y por Gratiósa graciado
 Mas que el Ganges caudaloso.
 Dizes la buena ventura,
 Y das la mala Continuo,
 Que no van por vn camino
 Tu intencion, y tu hermosura.
 Porque en el peligro fuerte
 De mirarte, ò contemplarte,
 Tu intencion va à disculparte,
 Y tu hermosura à dar muerte.
 Dizen que son hechizeras
 Todas las de tu nacion,
 Pero tus hechizos son
 De mas fuerzas, y mas veras.
 Pues por llenar los despojos

De todos quantos te ven,
Hazes, ò niña, que esten
Tus hechizos en tus ojos.

En sus fuerzaste adelantas,
Pues baylando nos admiras,
Y nos matas, si nos miras,
Y nos encantas, si cantas.

De cien mil modos hechizas,
Hables, calles, cantes, mires.
O te acerques, ò retires,
El fuego de amor atizas.

Sobre el mas esento pecho
Tienes mando, y señorio,
De lo que es testigo el mio
De tu imperio satisfecho.

Gratiosa joya de amor,
Esto humil demente escriue
El que por ti muere, y viue,
Tobre, aunque humilde amador.

In pouero finisce l'ultimo verso, disse allhora Gratiosa. Mal segno: mai gl'innamorati deuono dire, che siano poueri: pcioche ne' principij mi pare, che la pouertà sia molto nemica dell'Amore; e di ciò nò mi marauiglio; perche Amore non hà consiglio: & vn'altro disse, chi ti dà vn osso, non ti vuole veder morto; da ciò scuopro, ch'egli mi ama. Chi t'insegna queste cose ladra? disse vno.

Chi me le hà da insegnare, rispose Gratiosa? non hò io anima nel mio corpo? Non hò io già quindici anni? e nò sono ne stroppiata, ne sfiancata, ne scema dell'intelletto, ne in tutto priua di vn poco di giudi-

cio.

Mal segno
ne gl'innamorati,
cioè che sia.

Ingegno è
più vana e
ne' cinque
anni, come,
per che.

144 VITA DI LAZARIGLIO
cio. Gl'ingegni delle Cingane seguono altro Norte,
Stella del Polo Artico, che quelli delle altre genti;
sempre passano auanti a gli anni.

Detti.

Cingane
sono accor-
te la ogni
cosa.

Non vi è Cingano stolto, ne Cingana da poco:
Percioche consistendo il sostentar la sua vita nell'es-
ser acuti, astuti, ingannatori, e bugiardi, affottiglia-
no l'ingegno ad ogni passo, che non gli lasciano ve-
nire la muffa sopra in nessuna maniera. Vedete que-
ste Citelle compagne, che racciono, e paiono stolte,
tali non sono affè; ponete loro il dito in bocca, e toc-
catele i denti, che vederete quello, che vi faranno.
Non vi è Citella di dodici anni, che non sappia tan-
to, come se fusse di venticinque; perche elleno han-
no per maestri, e precettori lo inganno, & tal'è l'v-
so, che insegnano loro in vn' hora quello, che altri
stenterebbono ad apprendere in vn' anno. Dicen-
do questo la Cinganetta teneua sospesi gli ascoltanti,
e quelli, che giuocauano le diedero la buona ma-
no, & il medesimo fecero tutti gli altri. Rac-
colse la vecchia trenta reali, & più ricca,
& allegra, che s'ella toccasse il Cielo con
le dita, si mise innanzi le sue peco-
re, & di là andò a casa del Si-
gnor Luogotenente, pro-
mettendo loro, che il
giorno seguente
ritornereb-
be co'l
suo grege a dare
spasso a quelli
liberali Si-
gnori.

*Si tratta della bellezza, e dell'accorto sapere di
Gratiosa Cinganetta; e della buona ven-
tura, ch'ella diede ad vna
Dama. Cap. XIX.*

Gl'era stata auisata la Signora Donna Chiara moglie del Signor Luogorenente Maggiore come haueuano d'andare a casa sua le Cinganette, & le stava aspettando come l'acqua di Maggio, ella, & le sue donzelle, e gentildonne, cō quelle di vn'altra Signora sua vicina, che tutte si vnirono per vedere la bella Gratiosa. Er appena furono entrate le Cingane, quādo frà le altre risplendette Gratiosa; come la luce di vn toreio frà lumi di candeie; e così tutte corsero a lei: alcune abbracciandola, & altre ammirandola: queste la benediceuano; e quelle la lodauano. Donna Chiara diceua: Questo sì, che si può dire capello d'oro. Questo sì, che sono occhi di smeraldo. La Signora poi sua vicina con gran diligenza la miraua da capo a' piedi, facendo con gli occhi anatomia di tutte le sue membra, & congiunture. E venendo a lodar vna picciola fossettina, che Gratiosa haueua nel barbozzolo. Oime, che bella fossettina; ò quanti in questa fossettina hanno da inciampare, & quāti occhi la mireranno, che in essa caderanno. Vdì questo vno Scudiero da braccio, che soleua accōpagnar la Signora Donna Chiara, che quiui era, huomo di lunga barba, & di molti anni, & disse: Cotesto chiama vostra Signoria, fossetta? Io poco me ne intendo; ma mi pare che ciò non sia fossa, ma sepoltura di desiderij viui. In verità, e tanto bella la Cinganetta, che se fusse fatta di argēto, o di cōserue di Genoua,

Detti.

*Gratiosa
bella, e ch
somiigliata.*

*Bellezze
sue, quali*

*Fossetta del
Barbozzo-
lo lodata.*

K non

Gratiosa lo
data.

nò potrebbe esser migliore. Sapete bambolina mia darla buona ventura? Io la sò dare di tre, ò quattro maniere, rispose Gratiosa; Affè, disse Donna Chiara per via del Luogotenente mio Signore, che voglio, che me la dij, bambolina d'oro, bambolina d'argento, bambolina di perle, bambolina di carbunchi, e bambolina del Cielo, che è il più, che posso dire. Datele, datele la mano, alla bambolina, & con che da fare a Croce disse Gattina la vecchia, e vedrete, che cosa ella dirà, perche ella sà più, che vn Dottore di Medicina: All'hora la Signora Luogotenente pose mano nella facoccia; ma non si trouò hauere danaro alcuno. Domandò vn quattrino alle sue cameriere; ma nessuna ne haueua, ne tampoco la Signora sua vicina. Laqual cosa veggendo Gratiosa, disse. Tutte le Croci, in quanto sono Croci, sono buone; ma quelle d'argento, e d'oro sono migliori: Et il far la Croce sopra le palma della mano con moneta di rame, sappia vostra Signoria, che diminuisce la buona ventura, almeno la mia: perche io ho affettione al far la Croce prima con qualche scudo d'oro, o con qualche reale da otto, o almeno da quattro; percioche io sono come i Medici, quando gli viene data buona offerta, si rallegrano.

Medici quando
siano al
leggi.

Sei molto faceta bambolina cara, disse la Signora vicina, e voltandosi allo Scudiero, disse: Voi, Signor Contrera, hauereste per sorte alla mano qualche reale da quattro: datemelo, che come venga il Dottore mio marito, io ve lo restituirò. L'hò, rispose Contrera; ma l'ho lasciato in pegno per venti due marauidis, che spesi a cena hieri sera. V. S. me gli dia, che anderò a riscuoterlo volando. Non habbiamo fra tutto vn quattrino, disse Donna Chiara, e domandate ventidue marauidis? Otsù andate. Contrera, che sempre fosse vn'impertinente spilorcio.

Scudiero spilorcio.

Vna

Vna donzella di quelle, ch'erano presenti, veggendo la sterilità della casa, disse a Gratiofa: Nina, vi farebbe altro, che fusse a proposito? si potrebbe fare la croce con vn detale d'argento? Anzi, rispose Gratiofa, si fanno le croci con i detali d'argento le migliori del Mondo, essendo molti. Io ne ho vno, replicò la donzella; se questo basta, eccolo; ma con patto, che ancora a me si habbia da dar la buona ventura. Per vn detale, disse Gattina la vecchia, tante buone ventura? Nipote finisci presto, che si fa notte. All'hora Gratiofa prese il detale, & la mano della Signora Luogotenente, & disse.

Hermosita, hermosa
 La de las manos de plata,
 Mas te quiere tu marido,
 Que al Rey de las Alpujarras.

Eres paloma sin hiel,
 Pero a vezes eres braua,
 Como Leona de Oran,
 O como Tigre de Ocaña.

Pero en vn tras, en vn tris
 El enojo se te passa,
 Y que das como al finique,
 O como cordero mansa.

Riñes mucho, y comes poco
 Algo zelosita andas,
 Que es jugueton el Timiente,
 Y quiere arrimar la vara.

Quando donzella te quiso
 Vno de vna buena cara,

Que mal ayan los terceros,
Que los gustos des baratan.
Si a dicha tu fueras Monja
Oy tu conuento mandaras,
Porque tienes de Abadesa
Mas de quatrocientas rayas.

No te lo quiero dezir,
Pero poco importa vaya,
Embiudaras, y otra vez,
Y otras dos seras casada.

No llores señora mia,
Que no siempre las Gitanas
Dezimos el Euangelio,
No llores señora acaba.

Como te mueras primero
Que el señor Tiniente basta
Para remediar el daño
De la biudez, que amenaza.

Has de heredar, y muy presto,
Hazienda en mucha abundancia;
Tendras vn hijo Canonigo,
La Tglesia no se señala.

De Toledo no es possible:
Una hija rubia, y blanca
Tendras, que si es Religiosa,
Tambien vendrá a ser Perlada.

Si tu esposo no se muere
Dentro de quatro semanas,
Ucrasle Corregidor
De Burgos, ò Salamanca.

Vn lunar tienes, que lindo?

*Ay Iesus, que Luna clara,
Que Sol, que allà en los Antipodas
Escuros valles à clara.*

*Mas de dos ciegos por verle
Dieran mas de quatro blancas,
Agora si es la risica,
Ay que bien ay a essa gracia.*

*Guardate de las caydas,
Principalmente de espaldas,
Que suelen ser peligrosas
En las principales damas.*

*Cosas ay mas, que dezirte,
Si para el Viernes me aguardas,
Las oyras, que son de gusto;
Y algunas ay de desgracias.*

Finì Gratiofa la sua buona vètura, con la quale a cese il desiderio di tutte le circostanti di voler sapere ciascuna la loro ventura; & così la pregarono a dar la loro: ma ella la rimise p il Venerdì venturo; hauendole esse promesso, che hauerebbono reali d'argento da far le croci. In questo punto venne il Sig. Luogotenente: al quale narrarono marauiglie della Cinghettina. Egli le fece ballare vn poco, e confermò per vere, e meritamente cōferite le lodi, che a Gratiofa hauuano date, e ponendo la mano nella saccoccia, fece segno di volerle dar qualche cosa: ma hauèdola ben cercata, & scossa, al fine cauò fuori la mano vota, & disse: Affè da Caualliero, che non hò danari addosso, datele voi, Dōna Chiara, vn reale a Gratiofetta, che io poi ve lo rēderò. Buona per certo, Signore, da da

150 VITA DI LAZARILLO
uero, chi ci burlate: non habbiamo hauuto tra tutte
noi vn quattrino per farci fare il segno della croce, e
volete, c'habbiamo vn reale? Datele voi, des's'egli,
qualche vostro collaro alla Vallona, o qualche altra
cosetta, che vn'altra volta tornerà a riuederci Gra-
tiosa, e la regaleremo meglio. Al che rispose Donna
Chiara: Anzi, accioche venga, nō voglio darle hora
cosa alcuna. Anzi, disse Gratiosa, se non mi date nul-
la, mai più non tornerò quà: che se bene verrò a ser-
uire sì principali Signore; nondimeno haurò per
fermo, che non mi hanno da dare cosa alcuna, & mi
leuaranno la fatica di aspettarla. Faccia gratie, e fa-
uori Signor Luogotenente, che danari non vi man-
caranno, e non faccia v'sanze nuoue, che morirà di
fame. Guardate Signore, che per doue sono stata,
hò vdito dire, (se ben son giouanetta,) che da gli of-
fij, per ogni verso deuon si cauar danari, per pagar
le sentenze delle residenze, che quando sono assai, si
può pretendete altri carichi.

Gratiosa,
fuggia nel
suo dire.

Così dicono, & fanno, disse il Luogotenente, quel-
li, che non si curano dell'anima loro: ma il giudice,
che hauerà amministrata bene la giustitia, nō haue-
rà da pagare sindacatura alcuna, & l'hauer vfato be-
ne il suo officio, sarà l'intercessore, che opererà, acciò
che glic ne sia dato vn'altro. Voi parlate Signore da
Santo, rispose Gratiosa, accostiamocieli, e tagliamoli
delle vesti, e le serbaremo per reliquie. Tu sai molto
Gratiosa, disse il Luogotenente. Lascia la cura a me,
che voglio operare, che le Maestà del Re, & della
Reina ti veggano; perche sei di stirpe di Re. Mi vor-
rano per buffona disse Gratiosa, & io nō saprò esser
tale, & resterei ingannata di qualche buona speran-
za. Se mi volessero per discreta; pur pur mi potrebbò
no hauere: ma in alcune Corti più guadagnano i
buffoni, che i discreti. Io stò bene nel mio stato di
Cinga-

Cingana, e pouera; e corra la sorte per doue vorrà il Cielo. Horsù figlia, disse Gattina Cingana vecchia, non parlar più, che hai parlato troppo, e sai più di quello, ch'io ti hò insegnato; non ti assortigliar tanto, che ti spunterai. Anzi (rispos'ella) l'assottigliar la più meglio fora. Parla di quello, che permettono i tuoi anni (replicò la Vecchia,) e non ti portè in sì alto luogo; perche non v'è alcuno, che non minacci caduta. Vuoi dir tu Mama mia, (disse Gratiofa) A cader v'è, chi troppo in alto sale. Io sono vecchia, disse Gattina, & a me conuiene hauere più ceruello di te. Dite il vero Mama, replicò Gratiofa, chi hà più ceruello, l'vsi; & non vuol dir altro, l'hauer ceruello, che saperfi accomodar a' bisogni, e fare della necessità virtù. Queste Cingane, disse all'hora il Luogotenente fanno più del diavolo. Certo, gli rispose Gratiofa, vostra Signoria sà la sua parte, & più, che non fanno i sette Asli. Licètiaronsi le Cingane, & nel par tirsi disse la donzella dal detale: Gratiofa, dammi la buona ventura, o restituiscimi il mio detale; che non ne hò alcuu'altro da lauorare. Signora donzella, rispose Gratiofa, fa conto, ch'io te l'habbia data, & prouedetti di altro detale, o non fare alcun lauoro fin a

Venerdì, ch'io tornerò, &

ti darò più venture,

& auenture, che

non sono

in

tutti i libri di

Cauale-

ria.

Buffoni più
de' Diletti
abbracciati

Deti.

Deti.

*Vn Principale Gentil'huomo di Spagna, vnico figlio,
s'innamora di Gratiofa la bella Cinganetta, e
per diuenirgli sposo, a lei promette
di farsi Cingano.*

Cap. XX.

PArtironsi, & si accompagnarono con molte donne lauoratrici, che all' hora dell' Aue Maria sogliono vscire di Madrid per ritomar alle ville, & case loro; & frà le altre se ne ritornano molte, con le quali sempre si accompagnano le Cingane, & vāno sicure. Percioche la Gattina Cingana vecchia viuera in continuo timore, che non le fusse rubata la sua bella Gratiofa.

Vna volta occorse, che la mattina di vn giorno, che tornauano a Madrid a procacciar l'elemosina, videro le Cingane, insieme cō le altre Cinganette in vna picciola valle, fuor di strada circa cinquecento passi, auāti, che si giunga a Madrid, vn giouane gagliardo, e mēbruto, riccamēte vestito d'habiti di cāpagna, con vna spada, & vna daga, che portaua, che erano, come si suol dire, rilucenti come vna Stella d'oro; il capello guernito, con vn ricco cordone, & con penne d'Airone, & di diuersi altri colori adornato. Veggendolo le Cingane si fermarono, e si posero a mirarlo, marauigliate, che a tal' hora vn sì bel giouane fosse in tal luogo a piede, e solo. Egli si accostò a loro, e parlando con la Cingana vecchia, le disse. Per vita vostra, amica, fatemi un piacere: vditemi voi, e Gratiofa qui da parte due parole, che faranno di non poco uostro profitto. Pur che, rispose la vecchia, non si tratteniamo molto, e non tardiamo troppo, in buon' hora sia, io mi contento: e chiamando

mando Gratiofa si allontanarono dalle altre circa
venti patti. Il giouane così a piede come si trouaua,
loro disse: lo mi confesso talmēte vinto dalla discre-
tione, e gentil bellezza di Gratiofa, che dopò esser-
mi sforzato di non giunger a questo punto; alla fi-
ne sono restato più vinto, che mai, e con mēco forze
da potermi far resistēza. Io, Signore mie, che sempre
vi ho da dare questo nome, se il Cielo fauorisce la
mia pretensione, sono Cavaliero, come lo può mo-
strare questo habito, & così dicendo, allargò il fer-
raiuolo, e scoprì l'habito, che haueua nel petto, vno
de più qualificati di Spagna, & sono figliuolo di vn
Signore; il cui nome, per buoni rispetti qui voglio ta-
cere. Sono sotto la sua tuicla, e protezione; sono fi-
gliuolo vnico, & che aspetta vn non picciolo, e ragio-
neuole patrimonio. Mio padre è qui in Corte, doue
stà pretendendo vn carico, & già se ne hà cōsultato,
& tiene quasi certa speranza d'hauerlo. Et se bene
sono della qualità, e nobiltà, che vi ho detto, & di
quella, che quasi già potete comprendere, con tutto
ciò io vorrei esser vn gran Signore per aggiungere
alla mia grandezza la gētil humiltà di Gratiofa, fa-
cendola mia vguale, anzi mia vnica Signora. Io non
la desidero per burlarla, ne meno nel vero amore,
ch'io le porto, non può capire alcuna sorte di burla:
solo vorrei seruirla nel modo, e maniera, che più le
sarà di suo maggior gusto; perche la sua volontà ha
da essere la mia. Con lei è di cera ogni poter mio, &
il cuor mio è tutto suo, nel quale ella potrà imprime-
re tutto quello, che vorrà, & che più le piacerà; ma
però per conseruarlo, & guardarlo, non farà come
impresso in cera; ma come scolpito in marmo, la cui
durezza si oppone alla lunghezza de' tempi. Se cre-
dete questa verità, nō ammetterete alcun turbamen-
to nell'animo uostro, & pella mia speranza. Ma se
non

Il Cavalier
Ardito ra-
giona con
Gratiofa, e
le scuopre
il suo amo-
re.

154 VITA DI LAZZARIGLIO
non mi credete, sempre mi terrà in timore il vostro dubbio.

Il mio nome è questo, & lo disse loro; quello di mio padre, io ve l'ho detto, la casa doue habita, è nel la tale strada, & ha tali, e tali segni, & vi sono vicini, da' quali potrete informarui di quanto vi ho detto, & anco potrete saper il tutto da quelli, che non sono vicini; percioche non è tanto oscura la qualità, & il nome di mio padre, & il mio, che non sia noto a tutta la Regia Corte. Hò qui meco cento scudi d'oro in oro, per darui per caparra, & per segno di quello, c'ho in animo di darui: percioche non deue negar di dar la robba quello, che dà il suo cuore. Mentre, che il Cavaliero questo diceua, Gratiola lo miraua attentamente, & senza dubbio non le pareuano se non buone le sue ragioni, & le sue nobili maniere; & riuolgendosi alla vecchia le disse: Perdonami, Auola, se mi prendo licenza di rispondere a questo sì innamorato Signore. Rispondi nipote, disse la vecchia, quello, che tu vuoi, che sò, che tu hai discrezione, & giudicio in tutte le cose.

Io, Signor Cavaliero, disse gratiola, ancorche sono Cingana, pouera, & humilmēte nata, hò qui dentro in questo corpo vn certo spiritello fantastico, che a cose grandi m'innalza. Io con l'altezza della nobiltà dell'animo mio non mi lascio muouere da promesse, ne corrompere da donatiui, ne mi inclinano sommissioni, ne mi confondono perfettioni d'innamorati: e se bene sono solo di quindici anni, i quali ha uerò questo futuro prossimo S. Michele, secondo il conto dell'auola mia; sono homai vecchia ne' pensieri, e passo innanti molto più di quello, che la mia età permette, & più per mia buona natura, che per esperienza. Ma con l'uno, e con l'altro sò, che le passioni amorose ne gl'innamorati nouelli sono come
impetì

Scena 34.

Risposta a
morella di
Gratiola al
Cavalier Ar
dito, & mol
to leggiera
dia.

impeti indiscreti, che fanno vscire la volontà della
retta ragione, laquale stimando, anzi calpestando
gl'inconuenienti, innauedutamente si auenta, e pre-
cipita dietro al suo desiderio, & credèdo di giungere
alla gloria de gli occhi suoi, cade nell'inferno de' suoi
dolori. Se consegue quello, che desidera, diminui-
sce il desiderio con la possessione della cosa deside-
rata; & forse anco aptendo all'hora gli occhi dell'in-
telletto, vede esser bene, che abborrisca quello, che
per innanti inchinua.

Questo timore genera in me vn auuenimento ta-
le, che niuna parola io credo, & di molte opere dubi-
to. Vna sola gioia io tengo, che stimo più, che la vita,
che è la mia purità, e verginità; & non l'ho da ven-
dere a prezzo di promesse, & di donatiui, perche fi-
nalmente per qualunque cosa sia sarà poi venduta: &
se per auentura posso esser comperata, io farò di mol-
to poca stima; nè astutie, nè inganni la torranno; an-
zi io penso di volermi andar con essa alla sepoltura,
e forse al cielo, che porla in pericolo, che alcune chi-
mere, e fantasie sognate l'assaliscono, e le facciano vio-
lenza. E fiore quello della virginità, che se è possibile
nè anco con l'imaginatione non si deue lasciar offen-
dere. Tagliata la rosa dal rosaio, con breuità, & faci-
lità ella si secca. Questo la tocca, quello la odora, quel
l'altro la sfoglia, e finalmēte fra rustiche mani si dif-
fa. Se tu, Signore, vieni solo per cotesta gioia, certo
non l'hauerai, se non legata con legature, e lacci del
matrimonio: percioche se la virginità hà da sottopor-
re, non ad altro si deue farlo, che a questo santo gio-
go: & all'hora non si perderebbe; ma si impieghereb-
be in fiera tale, che promette felici guadagni. Se tu
vui esser mio sposo, io farò tua sposa; ma auanti han-
no da precedere molte conditioni, & proue.

• Prima voglio sapere, se tu sei quello, che dici: &

Gratiosa lo
da la virgi-
nità.

Deuo.

Verginità a
chi assumē-
gilata.

condizioni,
& pati, che
vuole Gratio-
fosa dal Ca-
ualier Ardi-
to.

ffouando effer questa verità, all'hora tu hai da la scia-
re la casa di tuo padre, e madre, & l'hai da iscambia-
re per li nostri alberghi, & prendendo habito di Cin-
gano, tu hai da studiare due anni nelle nostre scuole;
nel qual tempo io vedrò se mi sodisferà la tua condi-
tione, & tu la mia: in capo del qual tempo, se tu ti
contenterai di me, & io di te, mi ti darò per tua spo-
sa; ma però fin'all'hora debbo effer tua sorella nel
conuersare, & io sarò tua serua humilissima in seruir-
ti; & hai da considerare, che nel tempo di questo no-
uitiato potrebbe essere, che tu ricuperassi la vista, che
hora hai perduta, ò almeno turbata; & vederai, che
ti conuiene fuggire quello, che hora con tanto affet-
to seguiti: & ricuperando la perduta libertà, con vn
buono pentiniento rimarai assoluto d'ogni colpa. Se
con queste condizioni tu vuoi entrare ad effer solda-
to della nostra militia, stà in tua libertà il farlo; ma se
ve ne mancherà alcuna, non hai da toccare vn dito
della mia vita.

Strupì il giouane delle parole di Gratiofosa, & come
fuor di se, si pose a guardar in terra, dādo segno, che
consideraua quello, che risponder doueua. La qual
cosa veggēdo Gratiofosa tornò a dirgli: Non è questo
vn caso di sì poco momento, che in questo poco di
tempo, che habbiamo, si passa, ò si debba far risolu-
tione: Ritorna Signore, a Madrid, e considera bene
quello, che più ti conuega, & piace; che in questo luo-
go mi potrai parlare tutte le fiate, che vorrai, nell'an-
dare, ò tornare da Madrid. Alche rispose il genti-
l'huomo: Quando il Cielo mi dispōse ad amarti, Gra-
tiofetta mia, deliberai di fare per te, quanto alla tua
volontà occorresse, & compiacesse di comandarmi:
ancorchè mai mi venne in pensiero, che mi douessi
chieder quello, che mi chiedi. Nondimeno poiche è
di tuo gusto, che il mio desio si aggiusti, & accommo-
di

Il Cavalie-
ro Arditro
accerta le
condizioni
di Gratiofosa.

di co'l tuo; pongati la mia persona nel numero de' Cingani fin'adello, & fa di me tutte quelle isperiēze, che più ti piaceranno; che sempre mi trouerai il medesimo, che hora ti significo. Dimmi, quando vuoi, ch'io mutil'habito, che quāto a me, vorrei, che fusse hora; percioche con l'occasione, che hò di douer andar in Fiandra, ingannerò mio padre, e mia madre, e trouerò danari da spēdere per alcuni giorni; & fra otto giorni in circa io potrò mandar ad effetto il mio disegno. Quelli, che vertanno meco, saprò ingānare in modo, che consegirò il mio intēto. Quello, che ti chieggo è (se purre hora io posso hauer ardimento di chiederti, ò supplicarti di alcuna cosa,) che fuorchè hoggi (per poterti informare della mia qualità, & di quella de' miei genitori,) nò vadi più a Madrid: perche non vorrei, che alcune delle troppo abbondanti occasioni, che quiui si possono appresentare, mi rubass: la buona ventura, che tanto mi costa.

Questo nò, Signore, rispose Gratiofa; e sappi, che meco ha sempre da essere la libertà, senza impedimento alcuno, e senza che sia soffocata, nè perturbata dalla molestia della gelosia: & sappi ancora, che non me ne prēderò troppa di modo, che non si conosca ben da lontano, che è tanta la mia honesta, quāta la mia licenza: & il primo carico, & obbligo, che voglio, che tu habia di me, è quello della confideuza. Et offerua bene, che gli amanti, che hanno gelosia, ò sono semplici, ò non confidenti.

Tu hai Satanasso nel petto, fanciulla, disse all' hora la Cingana vecchia: Tu dici cose, che non le direbbe vn Collegio di Salamanca: tu fai d'amore, di gelosie, e confidenze. Come può esser questo? Tu mi fai diuentar pazza, & ti stò ascoltādo, come vna persona inspiritata, che parla Latinò, senza saper, ne intendere la lingua, Taci Auola mia, rispose Gratiofa,

• è sap-

Libertà, &
honestà di
Gratiofa.

e sappi, che tutte le cose, che mi odi dire, sono niente, & sono da burla, rispetto alle altre più importanti, che mi testano nel cuore. Tutto quello, che Gratiofa diceua, & tutto il giudicio, ch'ella mostraua, era vn'aggiungere legna al fuoco, che ardeua nel petto dell'innamorato Caualliero.

Finalmente cessarono di parlare, restando in questo appuntamento, che d'indi a otto giorni si sarebbero rineduti nel medesimo luogo, doue egli sarebbe venuto a dar cōto del termine, nel quale sarebbero i suoi neglij, & esse hauerebbono hauuto tempo d'informarsi della verità, ch'egli haueua a loro detta. Il giouane all'hora caud fuori vna borsetta di brocato, nella quale erano cento scudi d'oro, & gli diede alla Cingana vecchia; ma non voleua Gratiofa, che gli prendesse in alcuna maniera. A cui disse la Cingana. Taci figlia, che il maggior segno, che questo Signore ha dato di essersi reso, è l'hauere dato le armi per segno di rendimēto: & il date, in qual si voglia occasione che sia, sempre fu indicio di animo generoso. E ricordati di quel Prouerbio, che dice. Al cielo pregando; & con il maglio dando. Et oltre di questo non voglio, che per me le Cingane perdano il nome, che per longi secoli hāno acquistato, di cupide al guadagno, & nell'acquistate. Tu vuoi, ch'io rifiuti cento scudi? & di oro in oro? che possono esser cuciti in vna piegatura di vna sottana, che non vaglia due reali, & quiui tenerli, come chi ha vna grande intrata da Principe ne' campi di Estemadura? E se per disgratia alcuno de' nostri figliuoli, nipoti, o parenti, cadesse nelle mani della giustitia, haueremo tãto buono fauore, che giungerà all'orecchie del Giudice, & dello Scrinano, quando alcuno di questi scudi giunga alle loro borse. Tre volte per tre deliti differenti mi sono quasi riduta posta sopra l'asino

Appuntamento tra Gratiofa, & il Caualliero ardito.

Il dare è alio di generosità.

Prouerbio. Donne auere come, e quali.

Il danaro è favorito in ogni luogo

afino per effer frustrata: & dall'un pericolo mi liberò vn boccale d'argento, & dall'altro vn fil di perle, & da vn'altro quaranta reali da otto, i quali io haueuo abiati per hauer quarti, dando ventù reali di più per cambio. Guarda Nina mia, che noi siamo in vn'officio molto periglioso, & pieno di intoppi, & di occasioni violenti, & doue non c'è difesa, la si fa male; più che questi più che cari amici molto presto ci proteggono, & soccorrono, come gli esserciti inuiti del gran Re Filippo; non si può passar innati a questo Plus vltra. Per vn doppione di due faccie ci si mostra allegra maestà del Procuratore, & di tutti i ministri della Corte che sono arpie di noi pouere Cingane: & più pregiano di pellarci, & scorticarci, che vn'assassino alla strada: & mai per rotte, & digratiate, che ci vegghiano, ci tengono per pouere; & dicono, che siamo, come i giubbboni de' pitocchi impertinenti di Belmondo, rotti, e lordi, e pieni di doppioni.

Per vita vostra Auola, disse Gratiola, non dite più altro, che hauete punti in termine nell'allegare tante leggi in fauore del riceuer il danaro, che quasi annullate quelle de' gl'Imperadori: restate con essi, e non pro vi facciano, & piaccia a Dio, che gli possiate sotterrare nella sepoltura, donde mai più non torneranno a veder la chiarezza del Sole, ne vi sia bisogno, che la veggano. A queste nostre compagne sarà necessario dar qualche cosa; perche è molto tempo, che le aspettano, & già deuono effer infastidite della nostra tardanza. Così elleno, disse la vecchia, vedranno di queste monete, come hora le veda il Turco. Questo gentil Signore vedrà, se gli è restato qualche moneta d'argento, ò quattrini, & gli partirà frà esse; che di poco resteranno contète. Io ne ho, disse, il gentil huomo; & caudò della faccoccia tre reali da otto, i quali partì frà le tre Cinganette, che aspettauano, cō

liquali

Il danaro è
il Plus vltra
in questo
modo.

Cingane,
come siano.

Allegrezza, a chi affomigliata.

li quali restarono più allegre, e più sodisfatte, che non li quali restare vn Autore di Comedie, quando in compentia di vn'altro gli sogliono fare cartelli per li cantoni delle strade, che dicono Victor, Victor. In somma concertarono, come si è detto la venuta colà d'indi à otto giorni, & che il giouane, quando fusse Cingano si douesse chiamare il Cavaliero Ardito, perche anco frà Cingani vi sono di quelli, che si chiamano Canaliери.

Chiamata senza cuore.

Non hebbe ardite il Cavalier Ardito (che così lo chiamaremo da qui innanti) di abbacciare Gratiofa: anzi lasciando in lei, insieme cò la vista, l'anima, senza di quella se ciò si può dire, si parti, & entrò in Madrid, & esse còtentissime fecero il medesimo. Gratiofa rimase alquàto affettionata (ma più di pura beneuolenza, che di sensual amore) della leggiadra, e forte disposizione del Cavaliero, & già desideraua d'informarsi, s'egli era quello, che detto gli haueua. Ella entrò in Madrid, & non molte strade caminò, che s'incontro nel Paggio Poeta, quello, che le donò i versi, & lo scudo. Quando egli la vide, lietamente se le accostò, dicèdo. Sia tu la ben venura gentil Gratiofa. Hai tu mai letti i versi, che ti diedi l'altro giorno? A cui disse Gratiofa: Prima, ch'io ti risponda, a quello, che mi dimandi, tu mi hai da dire vna verità, per via di quella cosa, che più ami.

Ragionamento di Gratiofa della qualità dei Poeti.

Questo è vno sconsiglio, disse il Paggio, per qualunque il dirlo mi costasse la vita, non negherò di dirti in maniera alcuna. La verità dunque, disse Gratiofa, che voglio, che tu mi dichi, è se per ventura tu sei Poeta. Per esser Poeta (replicò il Paggio) forzatamente io doueua esserlo per ventura. Però tu deuì far per Gratiofa, che questo nome di Poeta molto pochi lo meritano; & così io non sono Poeta, ma ben si vn' affettionato alla Poesia; & per quello, di che ho bisogno,

DI TORMESE.
 gno, io non vò a chiedere, ne a cercare versi d'altri :
quelli, ch'io ti diedi, sono miei, & questi, che ti dò ho-
ra, medesimamente; ma non per questo sono Poeta,
il che non piaccia a Dio, ch'io sia. Tanto male è l'es-
ser Poeta? replicò Gratiofa. Non è male, rispose il
Paggio; ma l'esser Poeta per se medesimo, non ten-
go io per molto buona cosa.

Hassi d'vsare la Poesia, come vna gioia pretiosissi-
ma, il cui padrone non la porta ogni giorno, ne la
mostra a tutti, ne da per tutto; ma solo quando con-
uiene, & sia ragioneuole, che la mostri. La Poesia è
vna bellissima donzella, casta, honesta, discreteta, ac-
corta, ritirata, & che si contiene ne' limiti della di-
scretione. Ella è amica della solitudine, le fonti la
intertengono, i prati la cōsolano; gli alberi le leuano
ogni noia, & i fiori la rellegnano: è finalmente dilet-
ta, & insegna a quanti a lei si danno. Con tutto ciò,
rispose Gratiofa, io ho vdiro dire, che è pouerissima,
& che tiene qualche cosa di mendica. Anzi è al cō-
trario, disse il Paggio: percioche, non c'è Poeta, che
non sia ricco, poiche tutti viuono contenti nel loro
stato: filosofia, che pochi conseguiscono.

Ma che cosa ti ha mosso, Gratiofa, a farmi questa
domanda? Mi ha mosso a farla, rispose ella, questo,
che ti' dirò; che tenendo io tutti i Poeti per poveri,
mi causò gran marauiglia quello scudo d'oro, che
mi desti fra i tuoi versi inuolto; ma hora, che sò, che
non sei Poeta, ma affetionato alla Poesia; potrebbe
esser, che tu fussi ricco, di che ne dubito; percioche
quanto a quella parte, che ti tocca di far versi, hai da
consumare quanta robba c'hai: conciosia cosa, che
non c'è Poeta, per quello che si dice, che sappia con-
feruar la robba, che hà, ne guadagnare qlla, che nō
ha. Io dunque, disse il Paggio, che non sono Poeta,
faccio versi, e non sono ne ricco, ne povero: e posso

Poesia qual-
do, & come
vsar si deue

Poesia, ciò
ch'ella sia.

Poeti, sono
ricchi, & co-
me.

Poeti poveri
zi quali.

L ben

Detto.

Gliel'rispo-
sta di Gra-
tiosa ad vn
Poeta.

Detto.

ben date vno scudo, o due a chi voglio senza sentir
il danno, ne ribatterlo di conto, come fanno i Geno-
uesi i suoi conuitti. Prêdete perla gratiosa questa se-
conda carta, e questo secôdo scudo, che è in essa, sen-
za pensare, s'io sia Poeta, ò nò. Solo voglio, che pêsia
te, & crediate, che chi vi dà questo, vorrebbe hauer
per donatui le ricchezze di Midia, & così dicendo le
diede la carta, & toccandola Gratiofa, sentì, che dē-
tro vi era lo scudo, & disse: Questa carta ha da viuere
molti anni, perche ha seco due Anime; vna è quel-
la dello scudo, & l'altra quella de' versì, i quali sem-
pre vengono pieni di Anime, & di Cuori. Però sappi,
Signor Paggio, che non voglio tante Anime meco;
& se non caui l'vna, non temere, che riceua l'altra.
Per Poeta li voglio, e non per donatore, & di questa
maniera terremo amicitia, che molto durerà, poiche
più presto può mancare vno scudo per forte, che sia,
che la fatica di vn Poema. Poiche così è, replicò il
Paggio, perche vnoi, ch'io sia pouero per forza? Nò
rifiutare l'Anima, che in cotesta carta t'inuiò, e ri-
tornami lo scudo, il quale toccando tu con la tua
mano, lo terrò come si suol dire, per reliquia, mentre
che mi durerà la vita.

Allhora Gratiofa cacciò lo scudo della carta, &
glielo diede, e restossi con il foglio; ma nò volse leg-
gerlo p honestà nella strada, & il Paggio se n'andò,
e di quanto era seguito restò contentissimo, creden-
do, che già Gratiofa si fusse resa al suo amore, poiche
con tanta affabilità gli haueua parlato. O cotesto
giouanetto (disse tra se Gratiofa) esce della battuta;
perche mentr'egli si tiene dubbioso possessore, s'ac-
cusa non hauer fermio possesso; & ciò è vn certo ra-
mo di pazzia, nel quale quasi tutti ci cadono; tutta-
uia discorreua come sauiò, & nulla di meno come
pazzo si credea hauer il pesce nella rete; anzi si pen-
sava

DI TORNABUCCI. CAP. XX.
sua hauer la Pasqua in Domenica. O come sono facile al credere questa sorte di giouani, e nel più restano in asso.

Gratiosa la bella Cinganetta parla a lungo co'l Cavaliero Ardito, ne' cui amorosi ragionamenti, scherzi di dire, e vaghi moteggiamenti si vede la viuacità perspicace de' loro felici ingegni. Cap. XXI.

HAuendo Gratiosa posto ogni suo pensiero nel cercare la casa del Cavaliero Ardito, senza voler trattenersi a ballare in parte alcuna, in poco spatio giunse nella strada, doue era la sua habitatione, & quando fu al mezo di quella, alzò gli occhi ad alcune finestre, che haueano le ferriate dorate, come egli le hauea dato per segno; & in vno stesso tempo vide a quella vn Cavaliero di età di cinquant'anni, con vna Croce nel petto, gentilhuomo veramente di venerabile granità, e presenza; il quale appena hebbe veduta la Cinganetta, che disse: Saggi Nina, che qui ti sarà data elemosina, & in ciò dire vennero alla finestra altri tre Cavalieri, & fra loro vi vne l' innamorato Cavaliero Ardito, il quale, quando vide Gratiosa, perdè il colore, e stette in punto di perdere i sentimenti, tanta fù la turbatione, ch'egli hebbe della sua preséza. Tutte le Cingane entrarono in casa, & salirono le scale, eccetto Gattina la vecchia, che restò abbasso per informarsi da' seruitori della verità di quello, che le haueua detto il Cavaliero Ardito. In entrando le Cinganette nella sala, diceua il Cavalier vecchio a gli altri. Questa senza dubbio deue essere la bella Cinganetta, che si dice, che v

Madrid. Quella è, disse il Cavaliero Ardito, e senza dubbio ella è la più bella creatura, che mai s'habbia veduta. Così dicono, disse all'hora Gratiofa, che vdì il tutto entrando nella sala; affè, che s'ingannano nella metà del giusto prezzo. Credo bene di esser alquanto bella; ma tanto bella, come dicono, nõ credo. All'hora disse il Cavalier vecchio. Per vita di Don Giouanetto mio bambolo, che sete senza dubbio più bella di quel, che dicono, ò bella Cinganetta. E chi è Don Giouanetto vostro bambolo? dimandò Gratiofa. Questo giouane quì rispose il Cavalier vecchio, che è al vostro lato. In verità, disse Gratiofa, ch'io credeua, che giuraste per qualche vostro figliuolo di due anni. Guardate, che Don Giouanetto, & che bambolino è costui. In verità mia, che potrebbe esser già ammogliato, & secondo alcune linee, ch'egli ha nella fronte, non passeranno tre anni, che certo lo sarà, e molto a suo gusto, pur che fin a quel tempo egli non se la perda, o se gli scambij. Basta (disse vno di quei Signori, ch'erano presenti) che la Cinganetta s'intende di linee. All'hora tre cinganette, che erano con Gratiofa tutte tre si ritirarono in vn cantone della sala, & parlando sotto voce l'vna con l'altra, s'appressò l'vna all'altra, per meglio poter parlare; senza esser vdite, & disse Christina. Figlia questo è il Canaliere, che questa mattina ci diede i tre reali da otto. E uero, risposero le altre: ma non ne facciamo mēione alcuna, ne le diciamo niēte; eccettò s'egli non ne parla, che sappiamo noi, s'egli uoglia, che persona alcuna lo sappia? Mentre, che tal ragionamento faceuano le tre Cinganette, rispose Gratiofa a quello, che gli disse delle linee: Quel lo, ch'io veggo con gli occhi, rare uolte erro, & tanto più toccandolo col dito.

Io sò del Signor Giouanetto, apco senza linee, ch'egli

Disse.

Scherzi nel
dire di Gra-
tiofa quali.

Cingant, so-
no accorte
molto.

Gratiofa,
moteggia il
Cavalier Ar-
dito, & co-
me.

ch'egli è alquanto innamoratuo, impetuoso, & sollecito, & che promette facilissimamente cose, che paiono impossibili: e piaccia a Dio, ch'egli non sia bugiardo, che fare il peggio di tutto. Vn viaggio hora egli ha da fare molto lontano di qui; & vno pensa di fare il cavallo, & vn'altro quello, che gli pone la sella; l'huomo propone, & Dio dispone, & forse si pesserà d'andare in vn luogo, & anderà in vn'altro; perche ogni gatta ha il suo Gennaio. A questo rispose Don' Giouanni. In verità Cinganetta, che hai indouinato molte cose della mia conditione; ma nell'esser bugiardo, sei molto lontana dalla verità; perche mi è sempre parso hauerla detta, & mantenuta in ogni occorrenza. Quanto al viaggio lungo hai detto il vero, poiche senza dubbio, piacendo a Dio, fra quattro, o cinque giorni mi partirò per Fiandra, ancorche tu mi accenni, che ho da torcere il viaggio, che non vorrei già, che in esso mi succedesse qualche cosa, che me ne suiasse, e disturbasse.

Taci, Signorino, disse Gratiofa; raccomandarti a Dio, e viui certo, che il tutto passerà bene; & sappi, ch'io non so cosa alcuna di quel, che dice; e non è marauiglia, che parlando io molto, & di varie cose, secondo il discorso naturale, facilmente dico alcuna verità. Io vorrei poter persuaderti, che non ti partissi, e che quietassi l'animo tuo, & stassi con tuo padre, & tua madre, acciò sij loro di consolatione nella lor vecchiezza; perche non mi pare, che sia buona resolutione, questo andare, e ritornare di Fiandra, specialmente a giouani di tenera età, come la tua: aspetta, che ti crescano gli anni, accioche tu possi sopportare i travagli, e le fatiche della guerra; & tanto più, che già guerra hai in casa tua, & assai combattimenti amorosi ti conturbano l'animo tuo. Quietati, quietati, fuor sotto, e guarda bene quello, che fai auanti, che di

Il Cavallo
Ardito ri-
sponde a
Gratiofa co
gentilezza.

Replia di
Gratiofa al
Cavallo Ar-
dito.

Supra
di
di

ammogli, & daci vna elemosinetta per amor di Dio, & per quello, che tu sei, che veramente credo, che tu sij ben nato. Et se a questo si aggiunge l'esser verace, io cantarò le vittorie tue, & il tuo felice ritorno. Quanto a quello, che ti ho detto vn'altra volta, di nuouo ti dico Nina, (rispose Don Giouanni, che doueua presto essere il Cavaliero Ardito,) che in tutto t'accosti al vero, eccetto nel timore, che hai, ch'io non sia verace; che in questo t'ingani senza alcun dubbio: la parola, ch'io dò in campagna, l'attenderò nella Città, o doue si voglia, senza esserne richiesto: poiche non puo alcuno pregiarsi del nome di Cavaliero, chi cade nel vizio di bugiardo. Mio padre ti darà elemosina per amor di Dio, & per me; perche questa mattina, a dir il vero, diedi quanto haueua ad alcune Dame, che per esser tanto lusinghiete, quanto belle, e spertialmente vna di quelle, non mi auanzò cosa alcuna. Vdendo questo Christina, con la prudente sctetezza dell'altra volta disse alle altre Cingane. Nine, sia io ammazzata, se non dice questo per li tte reali da otto, che ci diede questa mattina. Non è vero, rispose vna delle altre due, perche ha detto, che erano Dame, & noi altre non siamo Dame: & essendo egli tanto verace, come dice, non deue mentire in questo. Non è bugia di tanta consideratione, rispose Christina, quella, che si dice senza preiudicio di alcuno, & per commodo, & credito di quello, che la dice: Con tutto ciò non veggo, che ci sia dato cosa alcuna, & che ci facciano ballare. In questo punto ascese le scale la Cingana vecchia, & disse: Nipote finisci, che è tardi, e vi è molto, che fare, e più che dire. E che cosa v'è, Auola? Vi è figliuolo, o figliuola? disse Gratirosa: figliuolo, & molto galate, rispose la Vecchia; vieni Gratirosa, & vdirai vere marauiglie. Piaccia a Dio, che io non muoia d'improviso, disse Gratirosa. Tutto si guarderà,

Censiler vero non è bugiardo.

Bugia, quando non sia bugia.

derà, e si conseruerà molto bene, disse la vecchia, tanto più, che sin qui tutto è stato parto felice, & l'Infante è come vn'oro. Hā forse partorito qualche Signora? addimandò il padre del Cavalier Ardito. Signor sì, rispose la Cingana; ma il parto è stato tanto secreto, che niuno l'ha saputo, se non Gratiofa, & io, & vn'altra persona; ma non possiamo dire, ch'è. Nè qui vogliamo saperlo, disse vno di que'gēil'huomini, ch'erano presenti: ma infelice è ben quella, che pone i suoi secreti nelle vostre lingue, e che nel vostro aiuto pone il suo honore. Noi Cingane non tutte siamo cattive, rispose Gratiofa, & vi è tale Cingana fra noi, che si pregia di esser talmente secreta, e verace tanto, quanto il più nobile gentil'huomo, che sia in questa sala. Orsù, Auola, andiamo, che qui poca stima fanno di noi; & sapiate, Signore, che nō siamo ladre, ne pigliamo, ne chiediamo nulla ad alcuno. Non vi corruciate Gratiofa, disse il Padre del Cavalier Ardito, che almeno di voi credo, che nō si possa presumere cosa mala; perche la vostra buona ciera vi dà credito, & è sicurtà delle vostre buone opere. Per via vostra Gratiofetta, voglio che ballate vn poco cō le vostre compagne, che hò qui vn dopione d'oro di due faccie, che nessuna è bella, come la vostra, ancorche siano di due Rē. Appena la vecchia hebbe vdiuo questo suono, quādo disse. Orsù, Nine, accingeteui, & date cōtento a questi Signori.

Gratiofa pigliò la gnachera, & i sonagli, & dādo le lor volte attorno; fecero, & disfecero tutti i lor lacci, e groppi, con tanta grāia, facilità, & prontezza, che gli occhi di tutti erano volti a' loro piedi, specialmente quelli del Cavalier Ardito tenendogli fissi a' piedi di Gratiofa, come se quiui haueſſero hauuto il centro della sua gloria: ma la mala sorte la perturbò in modo, che gliela conuertì in vn Inferno d'ango-

Gattina da
conterza a
Gratiofa
dell'essere
del suo an-
ni.

Gratiofa si
diffende cō
molto sape-
re.

Virtù del da-
naro può, &
vale assai.

scie: perciò che nella fuga del ballo cadde a Gratiofa, il foglio, che le haueua dato il Paggio, & appena fu caduto, quando di terra lo raccolse quello, che non haueua buon concetto delle Cingane: & aprendolo subito, disse: Abbiamo qui vn buon Sonetto: non ballate più, & ascoltatelo, che secondo il primo verso affè, che non è punto da stolto. Rincrebbe molto à Gratiofa, per non sapere quello, che vi fusse, nò haueudolo ancora letto: & pregò, che non lo leggessero, & che glie lo tornassero: & tutta l'efficacia, con la quale questo diceua, erano, punture, che spronauano il desiderio del Cavalier Ardito di vdirlo. E finalmente quel Gentil'huomo lo lesse ad alta voce; & così diceua.

Sonetto in
lode di Gra-
tiosa.

Quando Gratiofa el panderete toca,
 Thiere el dulce son los ayres vanos
 Perlas son, que derrama con las manos,
 Flores son, que despide de la boca:
 Suspensa el alma, y la cordura loca
 Queda a los dulces aitos sobre humanos.
 Que de limpios, de honestos, y de sanos
 Su fama el cielo leuantado toca.
 Colgadas del menor de sus cabellos
 Mil almas llena, y a sus plantas tiene
 Amor rendidas vna, y otra flecha:
 Ciega, y alumbra con sus soles bellos,
 Su Imperio amor por ellas le mantiene,
 Y aun mas grandezas de su ser sospecha.

Per mia fè, disse quello, che lesse il Sonetto, che tie-
 ne gratia il Poeta, che lo scrisse. Nò è Poeta, Signore
 disse

disse Gratiofa, ma vn Paggio molto garbato, e molto da bene. Guardate, Gratiofa, quello, che hauete detto, & quello, che andate dicendo: poiche queste nō sono lodi del Paggio, ma lācie, che trafiggono il cuore di Sig. Giouāni, che le ascolta. Volete ciò vedere nina? Volgete gli occhi, e lo vedrete, come fuor di se sopra vna seggia giace cō sudori di morte. Nō pensate, dōzella, che questo Cauallero vi ami dī butla, & che non lo turbino, & ferischino le vostre trascuragini. Accostateui a lui in buon'hora, & ditele qual che parola all'orecchio, che vada dritta al cuore, & lo liberi da tale accidente. Andate ogni giorno a tuor Sonetti in vostra lode, & vedrete à che termine ve lo ridurranno. Tutto questo occorse della maniera, che si hà detto; poi che vdedo l'Ardito Cauallero il Sonetto fu subito assalito da mille gelose imaginationi, che tutto lo turbarono; nō tramortì, ma però pdè il colore: di modo che veggèdolo, suo padre, disse. Che hai Don Gionāni, che pare, che ti vega qualche accidete, per quel, che veggio dal colore. Aspettare, disse all'hora Gratiofa; lasciatemegli dire alcune parole all'orecchio, & vedrete, che nō tramortirà, anzi ritornerà subito in se: & accostandosi a lui disse, quasi senza muouere le labbra: O gentil animo puoi cingano: come potrai Ardito mio soffertire il tormento, che tocca l'animo da douero, poiche non potete sopportare quello di vna carta, non verace: & facendogli molte croci sopra il cuore si appartò da lui: & all'hora l'Ardito Cauallere respirò vn poco, & diede segno, che le parole di Gratiofa gli haueuano giouato. Finalmēte il doppione di due faccie fu dato a Gratiofa, & ella disse alle sue cōpagne, che lo hauerebbe scabiato, e partito frà loro giusta, & honoratamente. Il padre del Cauallier Ardito disse, che gli lasciasse in iscritto le parole, ch'ella haueua dette a

Gelosa. h: effetti produca.

109
it
109

Don

176 VITA DI LAZARIGLIO
Don Giouanni, che le voleua sapere, per quello, che
potesse occorrere. Ella disse, che molto volentieri le
hauerebbe dette, & che le parole erano queste.

Cabezita, cabezita
Tento en ti no te resbales
Y apareja dos puntales
De le paciencia bendita:
Soliciã
La bonita
Confianzita,
No te inclines
A pensamientos ruynes,
Veras cosas
Que torquen en milagrosas,
Dios delante,
Y San Christoual gigante.

Amãti gelo
si della cosa
amata.

Quãdo Gattina Cingana vecchia vdì l'astutia, &
la malitia di Gratiôsa restò stupida; ma più il Caua-
liero Ardito, che vide esser tutto inuentione del suo
acuto ingegno. Que' Signori si restarono co'l Sonet-
to; perche Gratiôsa, non volle domandarlo loro, per
nò dare altro trauaglio al Cavaliero Ardito; percio-
che sapeua ben'ella senza esser insegnata, quel che
era dar turbatione, martelli, & alterationi a' gelosi
amãti. Licentiaron si le Cingane, e nel partirsi disse
Gratiôsa a Don Giouãni. Signore, qual si uoglia gior-
no di questa settimana è prospero per partêze, & niu-
no è sfortunato: affretta il partirti più psto, che puoi,
che ti aspetta vna vita larga, libera, e molto gustosa,
se vuoi accòmodarti ad ella. Non è tãto libera, rispo-

se Don Giouani, quella del soldato, (al mio parere,) che nō habbia più di soggettione, che di libertà. Pure con tutto questo farò quello, che vedrò esser meglio. Più vedrai, disse Gratiōsa, di quello, che tu pēsi, & Dio ti guidi, & ti dia buon viaggio; come merita la tua buona, & honorata presenza. Di queste vltime parole il Cavalier Ardito restò contento; & le Cingane sodisfattissime si partirono.

Scambiarono poscia il doppione, & partiròlo frà tutte vgualmēte, ancorche la vecchia guardiana haueua sempre vna parte, e meza di più di qdello, che si raccoglieua, sì per la maggioranza, come per esser ella il bossolo, per lo quale si guidauano nel gran mare de' loro balli, facetic, & inganni.

Gratiōsa lascia consolar
to il Caval-
liero Ardi-
to.

Lo innamorato Cavaliero Ardito abbandona ogni cosa, e si fa Cingano: narrāsì le Ceremonie, che usano i Cingani nell' accettare, e vestire i Nouizzi; le leggi, statuti, e costumi loro: & un bello ragionamento amoroso, che fece Gratiōsa al suo ardito Cavaliero. Cap. XXII.

VEnne finalmente il giorno, che il Cavaliero Ardito vna mattina a buon' hora cōparue fuori di Madrid, nel luogo doue fu la prima volta a parlare a Gratiōsa: doue trouolla insieme cō l' Auola sua; le quali hauendolo conosciuto lo riceuerono con molto gusto, & allegrezza. Egli disse loro, che lo guidassero al loro albergo, auanti, che venisse il giorno più chiaro, & fussero scoperti i segni, a' quali poteva esser conosciuto, se per mala sorte fusse mādato alcuno a cercarlo. Elleno, che, come auedute, erano' quiui venute sole secōdo l'ordine, che haueuano posto, si vol-

Il Cavalie-
ro Ardito
vā a ritro-
uar Gratiō-
sa per farsi
Cingano.

tarono

tarono al lor camino, & di lì a poco giūsero alle loro capanne. Il Cavalier Ardito entrò in vna di quelle, che era la maggiore dell'albergo, & subito corsero a vederlo dieci, o dodici Cingani, tutti giouani, & tutti gagliardi, & membruti, a' quali già la vecchia haueua dato conto del nuouo compagno, che doueua venire; ne fu di mestiero raccomandar loro la segretezza; perche, come già si è detto, la offeruano cō sagacità, & puntualità non mai veduta. Subito voltarono gli occhi alla mula, & disse vn di loro. Questa si porta vendere Giovedì a Toledo. Non accōsenti rō io a questo, disse il Cavalier Ardito; perche non è mula da nolo, che non sia conosciuta da tutti i Veturini di Spagna.

Cingani sono
secretissimi.

In egnessi
sono tutti i
Cingani, &
come.

Per mia fè, Signor Cavalier Ardito, disse vno de' Cingani, che se ben la mula hauesse più segni, che quelli, che sono nel Cielo, qui la trasformeremo in maniera, che non la conoscerebbe la madre, che la parrori, ne il padrone, che l'ha alleuata. Nō importa, disse il Cavalier Ardito, per questa volta si hà da seguire il mio parere. Questa mula si hà da ammazzare, & sotterrarla, doue ne anco le ossa cōpariscano. E peccato grāde, disse vn' altro Cingano: Ad vnā innocente si hà da leuar la vita? Non dir tal cosa buon Cavaliero; mà fa vna cosa, guardala bene adesto, di modo, che ti restino ben' impressi tutti i suoi segni nella memoria; & lasciala a me, & se da qui a due hore la conoscerà; che sia io in lardato, come vn mo ro fuggitiuo. In modo alcuno, disse il Cavalier Ardito; accōsenti rō, che la mula non muoia, ancorche più mi afficuri la sua trasformatione; io temo e s'ete scoperto, s'ella non sarà copetta dalla terra: & se si fa per vile, che dal venderla ne può seguire, io non vengo tātō nudo a questa compagnia, che nō possa pagare di buona mano per la entrata tanto, quanto

vagliano

vagliano quattro mule. Poiche così vuole il Signor Ardiro Cavaliero, disse vn'altro Cingano, che muoia senza colpa; & fa Dio, se mi rincresce, si p la sua gioventù, poiche non ha ancora fatti tutti i denti, (cosa non solita fra le mule da nolo,) come perche ella deu camminar bene, poiche non ha croste nē fianchi, ne alcun segno di piaga de gli sproni, prolonghisi la sua morte fin' alla notte; & nel tempo, che testaua di quel giorno, si fecero le cerimonie della entrata del Cavalier Ardiro ad esser Cingano: le quali furono, come si dirà.

Sbrigarono subito vn'albergo de' migliori del villaggio, oue habitauano, & lo adornarono di rami, & giunchi odoriferi; & ponendo a sedere il Cavaliero sopra vn mezo arbore di sughero, gli posero innamano vn Martello, & vna Tenaglia, & al suono di due Chittare, che due Cingani suonauano, gli fecero fare due capriole; e dipoi gli snudarono vn braccio, & cō vnà cintola di seta nuoua legādolo glielo strinsero pianamēte. A tutte queste ceresimonie si trouò presēte Gratiōsa, & molte altre Cingane vecchie, e giouani, delle quali altre cō marauiglia, altre cō amore lo mirauano, & era tale la gētil robustezza del Cavaliero Ardiro, che tutti i Cingani gli testarono affettionatissimi. Fatte dūque tutte q̄tte vane, e superstiose cerimonie, vn Cingano vecchio prese per la mano Gratiōsa, & fermatosi innanti al Cavaliero, disse: Questa faciulla, ch'è il fiore di tutta la bellezza delle Cingane, che noi sappiamo, che siano i Spagna, ti consigniamo fin' hora per sposa, o per amica; che in questo tu puoi fare q̄llo, che sarà di maggior tuo gusto: percioche la libēta, & larga nostra vita nō è soggetta a molti accarezzamenti. Guardala bene, & mirarla, se ti aggrada; e se vedi in lei alcuna cosa, che nō ti piaccia; eleggi frà queste donzelle, che qui sono

Segni di Mula buona, quale.

Cerimonie cingaresche quali, & come.

staba, o
quali, & come.

Cingani loro costume nel maritarsi.

sono, quella che più ti sodisfa; percioche ti daremo quella, che ti eleggerai; ma deuì sapere, che hauēdo la eletta vna volta, nō la deuì lasciare in nessuna maniera p vn'altra, ne ti hai da impacciare, ne framerterti, ne con le maritate, ne con le altre donzelle.

Tra Cingani non s'è gelosia.

Crudeltà più che barbara usata da' Cingani, quale.

Cingani loro habitationi, & vnto.

Noi offeruiamo inuiolabilmente la legge dell'amicitia; niuno sollecita la preda di vn'altro: viuiamo liberi dall'amara pestilenza delle gelosie fra noi, e se bene vi sono molti incetti, non vi sono però adulterij; e quando vi è nella moglie propria, o qualche vigliaccheria nell'amica, non andiamo dalla giustitia a domandar castigo: noi siamo i giudici, & i carnefici delle nostre spose, o amiche; con la medesima facilità le amazziamo, & le sepoliamo per le montagne, e deserti, come se fossero animali nocini, e non ci sono parenti, che le vendichino; ne padre, ne madre, che ci domandino conto della loro morte. Per questo timore, e paura elleno procurano di esser caste, e noi come già ho detto, viuiamo sicuri. Poche cose habbiamo, che non siano comuni a tutti, eccetto la moglie, o l'amica, perche vogliamo, che sia cadauna di quello, a chi toccò in sorte, & fra noi così fa diuortio la vecchiaia, come la morte. Chi vuole, può lasciare la moglie vecchia, essendo egli giouane, & eleggerne vn'altra, che corrisponda al gusto de' suoi anni.

Con queste, & con altre Leggi, e Statuti ci conseruiamo, & viuiamo allegri; siamo Signori delle campagne, & de' seminati, delle selue, de' monti, de' fonti, & de' fiumi. I monti ci danno legna senza pagarla; gli arbori frutti; le vigne vve; gli horti hortaglia; le fonti acqua; i fiumi pesci; i boschi cacciagioni; ombra le rupi; aere fresco le campagne, e case le grotte. Per noi le inclemēze del Cielo sono venti soauì; refrigerio le neui; bagno le pioggie; musica i tuoni; &

torcie

torcie i lampi. Per noi i duri terreni sono delicate penne; la pelle intruidita de' nostri corpi ci serue di arnese impenetrabile, che ci difende; la nostra leggerezza, e velocità non è impedita da ceppi, ne ritenuta da strade cattive, ne le fanno contrasto i muri; il nostro animo non è da lacci piegato, ne per tratti di corda diminuito, ne da caualli domato, o da altro tormento vinto.

Dal sì al nò non facciamo differenza, quando ci è ouiene dirlo; sempre ci pregiame più di patire, che di cōfessare. Per noi si alleuamo le bestie da soma ne' campi, & si tagliano le borse nelle Città. Non c'è Aquila, od alcun' altro uccello di rapina, che più presto di noi si ponga a pericolo per hauer là preda, che si ci offerisce: pche si arrischiame a tutte le occasioni, che a qualche interesse ci accenni; e finalmēte teniamo molte habilità, che ci promettono felice fine: percioche nella carcere cantiamo, ne' tormēti tacciamo; di giorno lauoriamo, di notte rubiamo, o p meglio dire, facciamo auisate le gēti, che guardino bene, doue pongono la loro robba. Nò ci affatica il timore di perder l'honore, ne ci sollecita l'ambitione di accrescerlo: ne facciamo fattioni, ne si leuiamo a buon' hora a dar memoriali, ne accompagnar auuocati, ne a procurar fauori. Per doi ati retti, & sontuosi palagi noi stimiamo queste capanne, e mobili padiglioni; per quadri di belle pitture, e paesi di Fiadra, quelli, che ci dà la natura in questi alti monti, e rupi, lunghi Prati, e dēsi boschi, che ad ogni passo ci si mostrano a gli occhi. Non siamo Astrologi rustici, percioche dormendo noi quasi sempre al Cielo scoperto, sappiamo sempre, che hora è del giorno, & quella della notte. Veggiamo come l'Aurora nascōde, & occulta le Stelle del Cielo, & come ella esce fuori cō l'Alba sua compagna, rallegrando l'aere, raffredda-

Cingani
suoi costu-
mi pessimi,
quali.

do l'acqua, inliumidendo la terra, & doppo quella il Sole, che viene durando le cime de' monti, come disse quel Poeta; ne temiamo di gelarsi per la sua assezza, quando per esser basso ci ci percuote debolmente; ne di abbruciarsi, quando essendo alto ci ferisce co' suoi ardenti, & infiammati raggi con più forza. Vn medesimo viso facciamo al Sole, che al ghiaccio, alla sterilità, che alla abbondanza. In conclusione siamo gente, che viviamo con la nostra industria, pviuere liatamente, & senza traporsi in quello, che dice l'antico proverbio: Chiesa, o Mare, o Casa Reale. Abbiamo quello, che vogliamo, poiche ci contentiamo di quello, che habbiamo. Tutto questo vi ho detto generoso Cavalier ardito, accioche sappiate la vita, alla quale sete venuto, & l'essercitio, che hauete da professare, il quale vi ho qui breuemente descritto, & depinto, & molte altre cose anderete scoprendo tra noi con il tempo non meno degne di consideratione di quelle, che hauete intese.

Il Cavalier
Ardito si sot-
topone alle
leggi Cinga-
nesche.

Tacque ciò dicendo l'eloquente, & vecchio Cingano, & il nouicio disse, che si rallegraua molto di hauer saputo sì lodeuoli statuti, & ch'egli pensaua di far professione in quegli ordini ben posti così in ragione, come in fina, e soda politica; & che solo gli rincresceua, non esser venuto più presto al conosciamento di sì allegra (ma barbata) vita; & che in quel punto rinunciaua la professione di Cavaliero, & alla gloria vana del suo illustre lignaggio; & poneua tutto sotto il giogo, o per meglio dire, sotto le leggi, ch'eglino viueuano; poiche con sì alta ricopensa soddisfaccuano al suo desiderio di seruirgli, dádogli la bella Gratirosa, per la quale egli lascierebbe Corone, & Imperij, o solo gli desiderebbe per seruirla.

All'hora Gratirosa vdendo tali parole, disse: Ancora che questi Signori Legislatori del nostro Cinganesi-

ino hanno trouato per le sue leggi, ch'io sono tua, & che per tua mi te hanno data: nondimeno io ho trouato per la lege della mia volontà, che è la più forte di tutte, che tua non voglio essere, eccetto con le condizioni, che innanti, che quà venisti, fra noi due concertassimo. Due anni tu hai da viuere nella nostra compagnia, auanti, che tu godi la mia, acciochè tu non habbi poi da pentirti di essere stato leggiere, & facile: ne io resti ingannata per esser troppo frettolo sa. I patti rompono le leggi, come tu fai: se vuoi offeruare quelle, che io ti ho proposte, potrà essere, ch'io sij tua, & tu sij mio, & quando non vogli offeruarle, ancora non è morta la mula; i tuoi vestiti sono intieri, & de' tuoi danari non ci manca vn quattrino: L'assenza tua da' tuoi, non è ancora stata di vn giorno: & del restante del tempo, che auanza di questo, ti puoi seruire, & pensare a quello, che più ti couiene. Questi Signori ti possono bene consignare il mio corpo, ma non la mia anima, che è libera, & nacque libera, & sarà libera, quanto io vorrò. Se tu resti qui, io ti stimerò molto, se te ne torni a casa, non men conto tetrò di te. Percioche al mio parere gl'impeti amorosi corrono a redini sciolte, finche s'incontrano con la ragione, o co'l desinganno, stretto compagno della prudenza, & non vorrei, che tu fussi meco come quel Cacciatore, che velocemente correndo aggiunge vn lepre, come disse il Prouerbio, Chi corre, corre, & chi fugge vola, che segue, & prendendolo, lo lascia poi, per correre dietro ad vn'altro, che fugge. Ci sono occhi, che s'ingannano, che a prima vista tanto gli pare l'orpello, quanto l'oro: ma poco doppo si conosce benissimo la differenza, che è dal vero al falso, & pure rade volte la vista inganna; perche l'occhio vuole la sua parte.

Gratiosa ragione dolcemente a sua difesa, d'honore.

Impetiamosi, come siano.

Questa bellezza, che tu dici, ch'io hò, & che la sti-
mi sopra il Sole, & l'hai cara, come l'oro; che sò io,
che d'appresso non ti paia ombra, & poi facendone
proua conoscerai, che è d'alchimia. Due anni ti dò
tempo a prouare, e ponderate quello, che sarà bene,
che tu facci, ò sarà giusto, che lasci: percioche vna co-
sa, che vna volta comprata, nissuno può priuarcene,
se non con la morte, è bene ragione, che vi sia tem-
po, & molto, da esser mirata, e rimirata, & vedere in
lei i mancamenti, ò virtù, che tiene, che quanto a me
non mi dà pensiero, ne trauaglio per la barbara, &
insolente licenza, che questi miei parenti si hanno
preso di lasciar le donne, ò castigarle, quando ne vie-
ne lor voglia. E non pensando io di far cosa, che
chiami il gastigo, non voglio prender compagnia,
che per suo gusto mi lasci, e scacci da se. Tu hai ragio-
ne Gratiofa, disse il Cavalier Ardito, & così se tu
vuoi, ch'io assicuri i tuoi timori, e diminuisca i sospet-
ti, ti giurerò, che non vscirò vn punto de gli ordini,
ne' quali mi porrai; guarda che giuramêto vuoi, che
io faccia, ò che altra sicurtà posso darti, che a tutto
mi trouerai prontissimo.

Giuramen-
ti de gli a-
manti, co-
me, e quali
siano.

I giuramêti, e promesse, che fa il cattiuo, disse Gra-
tiofa, accioche gli sia data la libertà, poche volte si
adempiscono, & si essequisce quello, che si promette.
E tali sono, secondo me, quelli de gli amanti, che per
conseguire il lor desiderio, promettono le ale di Mer-
curio, & i folgori di Gioue; come promise a me vn
certo Poeta, che giuraua per la Laguna Stigia. Nò vo-
glio giuramêti, Signor Cavaliero, ne voglio promes-
se. Solo voglio amor sincero, & nel resto rimette-
rò il tutto alla isperienza di questo nouicciato, & a
me resterà il carico di guardarmi, quando voi haue-
rete in pensier di offendermi. Così sia, rispose l'Ardi-
to Cavaliero; solo vna cosa chieggo a questi Signori,
e com-

Il Cua-
liero
Ardito,
ancor che

e compagni miei, & è, che non mi sforzino a rubare alcuna cosa, almeno per lo spatio di vn mese; perche mi pare, ch'io non potrò accommodarmi ad esser ladro, se prima non precederanno molte lectioni. Taci figliuolo, disse il Cingano vecchio, che qui ti ammaestraremo di maniera, che riuscirai vn'Aquila velocissima nell'officio, & quando l'hauerai appreso, lo gusterai in modo, che non sapresti mai lasciarlo. E ti pare cosa da buria, l'uscire voro la mattina dell'albergo, & tornarui la sera carico? Io ho veduto altri, disse il Cavalier Ardito, a ritornarui carichi di bastonate.

Cingano si ha fatto prima non vuol rubare.

Cingani sono pessimi huomini.

Tutte le cose di questa vita, replicò il vecchio, sono soggette a qualche pericolo; & le actioni del ladro sono soggette al pericolo di galere, frustamenti, e forche: però, non perche vn nauiglio corra pericolo di rēpesta, ò si affondi, gli altri hanno da lasciarla nauigatione? Buono sarebbe, che pche alla guerra muouono huomini, e caualli, si lasciasse l'esser soldati. Quanto più, che quello che viene frustato per giustizia frà noi, tiene vn segno nelle spalle, ouero vn'habito da Cavaliero, che meglio apparisce, che se lo portassero nel petto, & de' buoni. L'importanza è il non morire tirando calzi nell'aere nel fiore della nostra giouentù, & ne' primi delitti; che quanto al pararci le mosche dalle spalle, & il bastonare l'acqua nelle galere, non lo stimiamo vn iota. Figliuolo Ardito rispose hora nel nido sotto le nostre ali; che quando sarà il tuo tempo, ti cauaremo a volare, & in parte, donde non tornerai senza preda: e quel ch'è detto, sia detto, perche ti hai da leccare le dita dopo ciascun furto.

Cingani, & ladri, a che sono soggetti.

Dunque per ricompensare, disse il Cavalier Ardito, quello, che hauerei potuto rubare in questo tempo, che mi vien cōcesso di riposo voglio diuidere du-

Generosità del Cavalier Ardito.

cento scudi d'oro frà tutti di questo albergo. Appena
 hebbe così detto, che con grande impeto corsero
 à lui molti Cingani, & leuandolo sopra le braccia, &
 sopra le spalle, gridauano Viua, viua, il grande Ca-
 ualier ardito; aggiungendo anco, Viua, viua, la bella
 Gratiofa sua amata gioia. Le Cingane fecero il me-
 desimo cō Gratiofa, non senza inuidia di Christina,
 & di altre Cinganette, che si trouarono presenti: per-
 che anco la inuidia habita ne' villaggi de' barbari, &
 nelle Capanne de' Pastori, come ne' palagi de' Princi-
 pi, per veder aggrandirsi il vicino, che pare, che non
 habbia meriti di quel bene, che Iddio gli dà. Fatto
 questo mangiarono lentamente: si diuise il promes-
 so danaro con equità, & giustitia; rinouaron si le lodi
 del Cavalier ardito, & esaltarono fin'al Cielo la bel-
 lezza di Gratiofa. Venne la notte, ammazzarono la
 mula, & sotterrarono la di modo, che il Cavaliero re-
 stò sicuro di non essere per quella scoperto, & sotter-
 rarono anco cō quella i suoi guernimenti; cioè, la sel-
 la, briglia, cinghie, & staffe; & ciò all'vfanza de' gli
 Indiani, che sepeliscono cō morti le sue più riche
 gioie. Il Cavalier Ardito restò marauigliato di tutto
 quello, che haueua veduto, & de' gli acuti ingegni de'
 Cingani, con proposito di seguire la comincia-
 ta impresa, senza però intromettersi pun-
 to ne' loro peccanti costumi, ò alme-
 no schiffargli il più, che potes-
 se; pensando anco di farsi
 assente dall'ybbidir
 loro nelle cose
 ingiuste,
 che
 gli fossero comandate,
 a costo del suo da-
 naro.

Quale

Inuidia ha
 bita anco
 tra gēti bar-
 bara.

Indiani lor
 costumenet
 sepellire i
 morti.

Quale sia la forza dell'amore sēsuale; si dicono glicostumi maluagi, & accorti de' Cingani; che vsar si deue l'industria nel ben operare; delle nobili qualità, & gran fama del Caualliero Ardito, e della bella Gratiofa; & si dà principio a narrare vn curioso Auenimento di vn' Incognito innamorato della bella Cinganetta Gratiofa. Cap. XXIII.

IL següente giorno il Cauallier Ardito gli prego, che mutassero sito, & si allontanassero da Madrid, p-
cioche temeva molto di esser da qualcunò conosciuto, se quiui longamente dimoraua. Egliino dissero, che già haueuano determinato di andarsene a' Mōti di Toledo, & quindi scorrere, & cercare tutta la terra circonuicina. Lenarono dunque gli alberghi, & diedero al Caualliero vna poledra, sopra la quale caualcasse; ma egli volle andar a piede, seruendo di staffiero a Gratiofa, che sopra vn'altra andaua, contentissima di vedersi trionfatrice del suo forte Scudiero; & egli medesimamente di vedersi appresso quella, che s'haueua fatta Signora del suo arbitrio. O potente forza d'Amore, di questo dico, che è chiamato dolce Dio dell'amatezza (titolo, che gli ha dato la ociosità, & trascuragine nostra,) come da doue ro ci soggetti, & come malamente ci tratti senza rispetto alcuno? L'Ardito hota è qui con costoro? Vn così nobile Cauallieto, giouane di buonissimo intelletto, alleuato quasi tutto il tempo della vita sua nella maggior Corte del Mondo, & cō ogni regalo accarezzato da' suoi ricchi Genitori, & da hieri in quà ha fatto tale mutatione, che inganò i suoi seruitori, & i suoi amici; defraudò le speranze, che'l padre, e la

Forza dell'amore sēsuale, qual'è, & come sia.

madre in lui haueuano; lasciò il viaggio di Fiandra, oue egli haueua da essercitare il valore della sua persona, & accrescere l'honore del suo lignaggio, & venne a prostrarli a piedi di vna fanciulla, & ad esser suo staffieto; la quale ancorche fusse bellissima, finalmente ella era cingana: priuilegio della bellezza, che fa far cose contrarie alla conditione de gli amanti, & lega, & humilia a' suoi piedi la libera volontà loro.

Privilegio della bellezza, quale.

Costume de i Cingani cō i Governatori delle Terre, quale.

Il Cavaliero Ardito non vuol rubare, & ciò perche.

Ne' cingani non v'è carità.

D'india quattro giorni giunsero ad vna Terra due leghe distante da Toledo, doue fermarono la loro habitatione, appresentando prima il Governatore del luogo di alcune tazze d'argento; per sicurezza, che in quello, ne in tutto il suo Territorio, non rubarebbono alcuna cosa. Fatto questo tutte le Cingane vecchie, & alcune giouani, & i Cingani, si sparirono per tutti i luoghi circonuicini, lontani almeno quattro, o cinque leghe da quello, oue haueuano fermato i loro alloggiamenti. Andò cō loro il Cavalier Ardito a prèdere la prima lettione di ladrone; ma se bene gliene diedero molte in quella prima uscita, nondimeno niuna fu, che le gustasse; anzi egli corrispose al nobil sangue, d'onde era nato: perche per ogni furto, che i suoi maestri faceuano, se gli cacciua l'anima del corpo; & tal volta pagò i furti, che haueuano fatti i suoi cōpagni, acciò gli lasciassero a' suoi padroni, & ciò cōmosso dalle lagrime de' possessori di quella robba: per la qual cosa i Cingani si disperauano, dicendo, che ciò era vn contrasfare a' loro statuti, & ordini, che prohibiuano alla carità l'entrare ne' loro petti, la quale hauendola in loro haueuano da lasciare d'esser ladri, cosa non decete a loro in modo alcuno. Inteso questo il Cavaliero, disse, ch'egli voleva rubare solo, senza andare in compagnia d'alcuno: pciòche per fuggir dal peticolo egli haueua leggie-

rezza,

rezza, & per isporlegli non gli mancaua l'animo; di modo, che il premio, & il gastigo di quello, che rubasse, uoleua, che fusse suo. Procurarono i Cingani di muouerlo da questo proposito, dicédogli, che gli farebbono uenute occasioni tali, che hauerebbe hauuto bisogno della compagnia, si per assalire, come per defenderli, & che una persona sola non poteva fare gran preda. Con tutto ciò per molto, che gli dicessero, non poterono far, e dir tanto, che non volesse esser ladro solo, & da se stesso, con intentione di separarsi dalla compagnia, & comperare co'l suo danaro alcuna cosa, che potesse dire, d'hauerla rubata, & in questo modo caricare la sua coscienza meno, che potesse.

Il Cavaliero Ardito industrioso nel ben operare.

Vfando dunque tale industria, in meno d'un mese apportò più vtile alla compagnia, che non fecero quattro de' più forbiti ladri di quella; della qual cosa non poco si rallegraua Gratiofa, yeggendo il suo tenero amante, tanto gentile, & ispedito ladro: con tutto ciò haueua gran timore di qualche disgratia; perche non hauerebbe voluto vederlo in alcun pericolo, per tutto il Tesoro di Venetia, essendo obligata ad'hauergli tale buona volontà per i molti regali, che il suo Ardito Cavaliero le faceua. Poco meno di vn mese stettero i Cingani ne' termini di Toledo, doue fecero la sua raccolta, se bene era del mese di Settembre, & di là entrarono nel paese detto Estremadura, per esser terra ricca, e calida.

Gratiofa temea molto del suo Cavaliero, & di che.

Passaua il Cavalier Ardito con Gratiofa honesti, discreti, & amorosi ragionamenti, & ella apoco a poco s'andaua innamorando del discreto, e bel procedere del suo amante: & nel medesimo modo farebbe andato crescendo l'amor di lui, se hauesse potuto crescere: tanto grande era la honestà, discretezza, e bellezza della sua Gratiofa. Onunque giunge-

Cavaliero Ardito sua qualità, & quali.

In ogni luogo correua la fama del Cavaliero, e di Gratiofa.

uano, egli guadagnaua il premio, del giuocar a correre, e saltare; il che faceua meglio di tutti. Giuocaua a varij giuochi di agilità, & alla palla, & alla pillotta benissimo in estremo: tiraua il palo di ferro cō molta forza, e singolare destrezza: e finalmēte in poco tēpo volò la sua fama per tutta Estremadura, & non c'era luogo, doue non si parlasse della gagliarda dispositione del Cingano Cavalier Ardito, & delle sue gratie, valore, e leggiadria; & al pari di questa fama correua quella della bellezza della Cinganetta Gratiofa, & non era Villa, Luogo, o Terra, doue nō fusse chiamato, per rallegrare le lor feste, & in altre particolari allegrezze. In questo modo, & con queste nobili maniere da ciascuno erano accarezzati; & erano sempre ricchi i Cingani, prosperi, e contenti; & gli amanti gioiosi, solo co'l mirarsi.

Auenimēto curioso di vno incognito quale, & come si.

Occorse dunque, che hauendo i loro alloggiamenti frà alcune quetcie, alquanto appartati dalla via commune, circa la mezza notte vdirono abbaiare i loro Cani con grande vehemenza, & più, che non soleuano. Vscirono de gli alberghi alcuni Cingani, & cō essi il Cavalier Ardito, per vedere a chi eglino abbaiafferò; e videro, che da quello si defēdeua vn' huomo vestito di bianco, il quale due Cani; eneuano afferrato co' denti in vna gamba: Accottaron si, & glielo leuarono d'attorno, & vno de' Cingani gli disse, Che Diauolo vi cōduffe quà, huomo da bene, a tal' hora, e tanto fuor di strada? Venite forse a rubare? se così è, certo sete giunto a buon porto. Ogni vno tratta del suo mestiero. Non vengo a rubare, disse il morduto da' Cani, e non so, se venga fuor di strada, o nō, ancorche ben conosco, che non sò, doue m'itroui. Ma ditemi, Signori, sarebbe qui per forte qualche hostaria, o altro luogo, doue io possa ricouerarmi questa notte; & medicarmi le ferite, che mi

hanno fatte i vostri Cani? Non c'è luogo, ne hosteria, rispose il Cavalier Ardito, doue possiamo inuiar ui; ma per medicare le vostre ferite, & per alloggiar ui questa notte, non vi mancherà comodità ne' nostri alberghi; venite cō noi, che, ancorche siamo Cingani, non gli somigliamo nella Carità. Dio la vñ cō voi, rispose l'huomo; e per carità conducetemi, oue volete, che il dolore di questa gamba, molto mi trouaglia. Accostossi a lui il Cavalier Ardito, & vn'altro Cingano caritativo (perche anco fra Demonij, ne sono alcuni peggiori de' gli altri; & fra molti cattiu huomini ne suole esser qualch'vno buono,) & così amendue lo condussero a' lor alberghi. Riluceua la Luna, che rēdeua chiara la notte, di modo, che poterono vedere, che l'huomo era giouane, di honorata presenza, e di bel garbo. Era vestito tutto di tela bianca; & con vn saio, quasi a foggia di camiscia, pur di tela, & cinta al fianco. Giunsero alla Capanna, o Tenda del Cavaliero Ardito, & con prestezza accesero il fuoco, & lumi, & venne subito l'Auola di Gratiōsa a medicare il ferito, del quale già le era stato dato conto.

Prese alcuni peli de' Cani, & gli fece friggere nel l'oglio, & lauare prima con vino due morficature, che haueua nella gamba sinistra; gli pose sopra i peli, cō l'oglio, & sopra di essi vn poco di Rosmarino verde masticato, e poi gliela legò molto bene, con pezze nette, & segnollì le ferite, dicendogli: Dormi te amico, che cō l'aiuto di Dio, non farà altro. Intanto, che ella medicaua il ferito venne Gratiōsa, la quale sendogli presente lo miraua fissamēte, & il medesimo faceua egli a lei; di modo, che il Cavalier Ardito conobbe l'attentione, con che il giouane la miraua; ma però ciò attribui alla molta bellezza di lei, che trahēua gli occhi a se di chiūque la miraua. In com-

La carità si
troua anco
ne gli hu-
mini tristi.

Medicame
to ple
ficante de
cani.

Effet
bene
za.

Gratiosa i-
l. uopre, che
huomo sia
il morficato
da Cana.

ma doppo essere stato medicato il giouane lo lascia-
ron solo sopra un letto di fieno secco, & per all'horz
non uoltero domandargli cosa alcuna del suo niag-
gio, ne di altra cosa. Appena si appartarono da lui,
quando Gratiosa chiamò il suo amato Cavalier Ar-
dito da parte, & gli disse: Ti ricordi Canahero di
una carta, che mi cadè in casa tua, quando io balla-
ua, con le mie compagne, che credo, ch'ella ti disse
qualche tranaglio? Me ne ricordo, rispose il Cavalier
Ardito, & era un Sonetto in tua lode, & assai buono.
Deu dunque sapere, soggiunge Gratiosa, che quello,
che fece quel Sonetto, è questo giouane morficato,
che habbiamo lasciato nella tua capanna, & certo
in niu modo io m'inganno, peche mi parlò in Madrid
due, o tre uolte, & mi diede anco una canzone molto
buona. Quini egli andaua uestito come Paggio, al
mio parere; una non gli ordinarij, ma de' favoriti di
qualche Principe. Et in uerità ti dico Cavalier Ardi-
to, che il giouane è discreto, ragionevole, & sopra
modo honesto, & non sò che cosa io mi possa imagi-
nare della sua uenuta in tal habito. Che cosa, disse il
Cavaliero, ti puoi imaginar Gratiosa che sia? Io affè
non la sò. Et io, soggiunge il Cavalier Ardito, te la
dirò. Nissun'altra cosa, se non la medesima forza,
che hà fatto me Cingano; ha fatto lui Mulinaio
per uenirti a cercare. Ah Gratiosa, Gratiosa, come si
uà scoprendo, che tu ti pregiu hauer più di un'amā-
te, & se questo è, finisci me prima, e poi ammazzerai
quest'altro ancora, e non uoler sacrificare amendue
insieme sopra l'altare del tuo inganno, per non dire
della tua bellezza.

Il Canalic-
zo Ardito si
querela con
Gratiosa.

Gratiosa cō
molto sape-
re si diffen-
de dal tuo
amante.

Ah Dio, disse Gratiosa, aiutami; o quāto sei delica-
to Cavalier Ardito nello sospettare, & a quāto sot-
til capello tieni appese le tue speranze, & il mio cre-
dito; poiche con tanta facilità ti ha penetraia l'ani-
ma

ma la dura spada della gelosia. Dimmi Cavaliero, se in questo fusse artificio, o inganno alcuno, non hauerei io saputo tacere, e tener secreto, chi era q̃sto giouane? Sono forse io tanto stolta, che ti hauessi data occasione di porre in dubbio la mia bontà, e buon procedere? Taci Cavaliero, per vita tua, & domattina procura di scacciare dall'animo tuo questo timore, procurando d'intendere, doue egli vada, o che cosa è venuto a fare in queste parti, e potrebbe essere, che fusse ingannato il tuo sospetto, sì come io non sono ingannata; ne stò in dubbio, ch'egli non sia quello, che ti hò detto. E per maggiore sodisfattione tua (poiche homai sono giunta a termine, di sodisfarti in qual si voglia maniera, e con qualunque inuentione, che venga questo giouane) licentialo subito, & fa, ch'egli se ne vada, & poiche tutti della nostra partialità ti obediscono, non vi farà alcuno, che contra la tua volontà gli voglia dar ricetto nel suo albergo; & quando bene non si partisse, & che alcuno lo alloggiasse, io ti dò parola di non vscir del mio albergo, uel lasciarmi vedere a gli occhi suoi, ne da tutti quelli, che tu non vorrai, che mi veggano.

Guarda bene Cavalier Ardito, a me non rincresce di vederti geloso; ma mi rincrescerebbe bene il vederti indiscreto. Putehe non mi vedi a diuenir pazzo Gratiola, rispose il Cavaliero, ogni altra dimostrazione farà poca, o niere, per dar ad intendere, doue giunge, & quanto affatica l'amata, e dura pronotione della gelosia. Io farò quello, che mi comandi, & saprò, se è possibile, quello, che questo Paggio Porta vuole, doue uada, e quello, che cerca, & potrebbe essere, che per qualche filo, che senza cura egli lasciasse scoperto, io ne trahessi tutto il gemo, co'l quale io temo, che uenga ad ordirmi alcuna rete. Io m'immagino, disse Gratiola, che mai la gelosia non lascia l'in-

Chi è geloso è indiscreto.

Detto.

La gelosia offusca l'intelletto.

tel.

telletto libero, accioche possa giudicar le cose, quali elle sono. I gelosi sempre mirano con quei occhiali, che fanno parer grandi le cose picciole; giganti i nanj; & i sospetti verità. Per vita tua, & per la mia, Cavaliero procedi in questo, & in tutto quello, che spetta a' nostri patti, prudente, & discretamente, che se così farai, sò, che mi concederai la palma di honesta, cauta, e verace in qual si voglia cosa.

Il Cavaliero Arditò teme di Gratiofa, per lo che tenta, & intende la vera cagione della venuta del Morficato; seguono trà essi molti, & varij discorsi graui, e diletteuoli; & oltre di ciò si narrano due Auenimenti, vno tragico, e l'altro faceto, con molte altre cose notabili. Cap. XXIV.

Prouerbi.

CON questo si licentiò l'Arditò Cavaliero, & aspettò, che spuntasse il giorno, per intendere dal ferito quellò, ch'era venuto a fare in quel luogo; hauèdo l'animo pieno di turbatione, & di mille contrarie imaginationi. E non poteua creder altro, se nò che quel Paggio fusse colà venuto, tirato dalla bellezza di Gratiofa; pciòche pensa il ladro, che tutti siano della sua conditione, & chi è in difetto, è in sospetto; era pensier disperato. Dall'altra parte poi la sodisfattione, che Gratiofa gli haueua data, gli pareua esser di tanta forza, che l'obligaua a viver sicuro, & lasciare nelle mani del la sua bōtā tutta la sua vettura. Vene il giorno, & egli visitò il morficato: gli domandò, come si chiamaua, doue andaua, & come caminaua sì tardi, & a quelle hore, & fuor di strada; ma prima che dir douea gli domandò, come staua, & se si sentiuua senza dolore delle ferite. A cui rispose

spose il giouane, che staua meglio, & senza dolore al cuno, & di maniera, che poteua porsi in camino. Quàto al suo nome, e doue andasse, non disse altro, se non che si chiamaua Alfonso Suarez, & che andaua alla Madonna della Penna in Francia, per vn certo suo negotio, & che per arriuarui più presto, caminaua di notte, & che la passata haueua sinatrato la strada, & a caso si era abbattuto in quelli alloggiamenti, doue i cani, che gli guardauano, lo haueuano trattato a quel modo, come haueua veduto. Non parue al Cavaliero legitima questa sua dichiarazione, ma molto bastarda; & di nuouo i suoi sospetti tornarono a rinouar se gli nell'animo: onde così gli disse: Fratello s'io fussi giudice, e voi foste caduto sotto la mia giurisdittione per qualche delitto, per la quale doueste essere essaminato, & vi fussero state fatte le interrogationi, che vi ho fatte io; la risposta, che mi hauete fatta, mi obligarebbe a farui stringere con le corde. Io nō voglio sapere, chi sete, ne come vi chiamate, ò doue andiate: peiò vi auuertisco, che se volete mētre in questo viaggio, mentiate con altra apparenza di verità. Dire, che andate alla Regina di Francia, e la lasciate a man destra, lontana da questo luogo, doue siamo, ben trenta leghe. Caminate di notte per giungerui presto, & andate fuor di strada fra boschi, che appena non hanno sentieri, nō che strade. Amico leuateui di qui, & imparate a mentire, & andate in buon'hora. Ma per questo buon'aiuto, che vi dò, non mi direte voi vna verità? Voi direte di sì: poiche sì bene sapete mentire. Ditemi, sete voi per sorte vno, ch'io ho visto molte volte in Corte fra Paggi, e Cauallieri, che haueua fama d'esser gran Poeta, & che fece vna Canzone, & vn Sonetto ad vna Cinganetta, che i giorni passati andaua per Madrid, che era tenuta di bellezza singolare? Ditemelo, che vi prometto affè

Chiunque
ama teme.

Le bugie
non posso
non star celta.

L'argumen
tare di veri
tà, si troua
la verità.

da Cavaliero Cingano di tenerui secreto, come paterà a voi, che vi si conuenga. Guardate bene, che il negarui la verità di esser quello, ch'io dico, vi farebbe causa di qualche danno; perciocche io sò, che questa faccia, ch'io veggo qui, è quella, che vidi in Madrid, & la fama del vostro bello ingegno fece sì, che io vi mirai molte volte, come huomo raro, & insigne, & in tal modo mi restò in memoria la vostra faccia, che vi ho conosciuto per quello, ancorche siate in habito molto differente da quello, nel quale erauate all'hora. Non vi turbate; animateui, e non pensate di esser giunto ad vna compagnia di ladri, ma ad vn' Afilo, doue sarete guardato, & difeso da tutto il Mondo.

Io m'imagino vna cosa, & è così, come me la imagino: voi vi sete incontrato, cò la vostra buona sorte nell'esserui incontrato in me. Quello, ch'io m'imagino, è, che sendo voi innamorato di Gratiola, quella bella Cinganetta, alla quale facesti i versi, sete venuto a cercarla; per la qual cosa io nõ farò di voi minore istima; anzi molto maggiore; perciocche, se ben io son cingano, nõdimeno la isperienza mi hà mostrato, doue si estèda la potente forza d'amore, & le transformationi, che fa fare a quelli, che coglie sotto la sua giurisdittione, e comando. Se questo è, come credo, che sia senza dubbio alcuno, quì è la Cinganetta, che cercate. È vero, disse il morsicato, ch'ella è quì & l'ho veduta questa notte: (Parole, per le quali il Cavalier Ardito restò, come defunto, parendogli, ch'egli fusse giunto in capo dell'informationi del suo sospetto,) ma non mi arischiaia dirle; chi io sono, perche non mi conueniua.

Dunque, disse il Cavaliero, voi sete il Poeta, che vi ho detto? Io sono quel desso, rispose il giouane, che ne posso, ne voglio negarlo: & forse, potrebbe essere, che

Il Pagelo
Poeta sua si
sposta al Ca-
ualiero Ar-
dito.

che doue ho pensato di perdermi, fussi venuto a guadagnarmi, se vi è fedeltà nelle Selue, & rifugio ne' Monti. La vi è senza dubbio rispose il Cavalier Ardito, & fra noi Cingani si titroua la maggior segretezza del mondo; & con questa confidenza, Signore, mi potete scoprire l'animo vostro, che trouerete in me quello, che desiderate senza doppiezza alcuna, & sapiate, che la Cinganetta è mia parente, & è soggetta a far quello, ch'io di lei vorrò fare: se la vorrete per sposa, io, & tutti i suoi parenti ne riceueremo gran piacere, & se la vorrete per amica, non ve la negheremo, pur che habbiate danari, percioche la cupidità già mai non esce de' nostri alberghi. Io ho danari, rispose il gionane, in questa manica di camiscia, che porto cinta su'l corpo, doue vi ho quattro cêto scudi d'oto. Questa fu vn'altra ferita mortale, che riceuete il Cavaliero, veggendo, che il portar tanto danaro, non era per altro, che per cōperare la sua cara gioia. E con voce quasi tremante disse: Questa è buona quantità, non occorre altro, se non manifestarui a gli altri, & conseguirete il vostro desiderio, & la fanciulla, che non è punto stolta, conoscerà di quanto bene le habbia da essere, se sarà vostra. Ah, amico, disse all'hora il giouane, voglio, che sappiate, che la forza, che mi hà fatto mutar l'habito, non è quella d'amore, ne di desiderar Gratiōsa, come voi dite; percioche Madrid ha molte belle, che possono, & fanno compitamente rubare i cuori, & far rendere l'anime, non che i tesori, & meglio, (come molti fanno,) che le più belle Cingane, ancorche la bellezza di questa vostra parente trappassa tutte quelle, ch'io ho vedute. Non è amore, ma disgratia mia, che mi tiene in questo viaggio a piede, & morsicato da cani. Per queste parole, che il giouane andaua dicendo, andaua anco recuperando gli spiriti perduti, parendogli, che fussero indirizzate

Accortezza
del Cavalier
e Ardito,
quale.

Cupidità, e
la regnante
i Cingani.

Col danaro
si fa gran
cosa.

Il Fanciotto
Povero, uero
la causa di
della sua
malattia.

Historia di
vn Innamo-
ramento, &
della morte
di due Ca-
ualieri.

ad altro fine differente da quelli, ch'egli s'imagina-
ua, & desideroso di vscire di quella cōfusione; tornò
ad assicurarlo, che poteua sicutamēte manifestare il
suo secretò; onde egli si guì dicendo: Io stao in Ma-
drid in casa di vn Signore principj ale titolato, al qua-
le io seruiro non come a Signore, ma come a paren-
te. Questo ha vna vn figliuolo vnico suo herede, il
quale si per lo parentado, come per esser amēdue di
vn'età, & di vna medesima conditione, mi trattaua
con gran familiarità, & amicitia. Occorse, che quello
Cavaliero s'innamorò di vna donzella principale, la
quale egli volentieri haurebbe presa per sua sposa,
se non hauesse hauuta la volontà soggetta, (come
buon figliuolo) a quella del padre, & della madre, i
quali sperauano di ammogliarlo più altamente. Con
tutto ciò egli la seruiva con quella maggior secre-
tezza, che poteua, & da nascoso a gli occhi di colo-
ro, che hauerebbono potuto con le lingue far ma-
nifesti i suoi desiderij: i miei occhi solamente erano
testimonij de' suoi intenti. Vna notte poi, la quale do-
ueua essere stata eletta dalla disgratia per lo caso, che
vi dirò, passandō noi due per la calle, doue habita
questa Signora, & auanti alla sua porta, vedemmo
appoggiati a quella due huomini, che pareuano di
buon garbo.

Volle il mio parente riconoscerli; & appena s'in-
uiò verso loro, quando cō molta di destrezza posero
mano alla spade, & a brocchieri, e vennero verso di
noi, che facemo il medesimo, & cō vguale arme s'as-
salimmo. Durò poco la questione, perche nō duraro
no molto le vite de' due cōtrarij, lequali da due stoc-
cate, vna guidata dalla gelosia del mio parente, e l'al-
tra dalla difesa, ch'io per lui faceno, le perderono in
vn medesimo tempo. Caso strano, & poche volte ve-
duto. Trionfando noi dunque di quello, che non vo-
leua-

lenamo, tornammo a casa, & secretamēte pigliando tutti i danari, che potemmo, andauamo al Conuento di San Girolamo, aspettando il giorno, che scoprisse il successo, & la credēza delle persone, di chi hauesse commesso gli homicidij. Sapessimo, che di noi due non era indicio alcuno, & i prudenti Religiosi ci consigliarono, che tornassimo a casa, & che con la nostra assenza non dessimo, ò suegliassimo alcun sospetto di noi. Et essendo hora mai deliberati di seguire il lor parere, ci auisarono, che i Signori Giudici di Corte, haueuano fatto prendere nella propria casa il padre, e la madre della donzella, insieme con la medesima donzella, & alcuni seruitori, fra quali essendo essi nati, vna fanticella della Signora disse, come il mio, parente passeggiua di notte, & di giorno, per quella strada, per amor della sua Signora: & che con questo indicio ci andauano cercando, & non trouando segni della nostra fuga, si cōfermò in tutta la corte, esser noi gli uccisori di que' due Cavalieri, i quali erano molto principali.

Finalmente col parere del Conte mio parente, & de' Religiosi, quindici giorni doppo, che fossimo stati nel Conuenio nascosi; il mio compagno in habito da frate, con vn'altro frate se ne andò alla volta di Aragona, con intentione di passare in Italia, & di là in Fiadra, finche vedesse, che fine hauerebbe hauuto questo caso. Io volli diuidere, & appartare la nostra fortuna, & che non corresse la nostra sorte, per vn medesimo camino: seguij altra strada differente dalla sua, & in habito di frate giouane a piede uscij di Madrid cō vn Religioso, che mi lasciò in Talauera, di là fin qui son venuto solo, e fuor di strada, sino a questa notte, che giunsi a questo luogo fra queste quercie, doue mi è successo quello, che veduto hauete. Et se domandai della strada per la Pegna di

Francia, ciò feci per risponder qualche cosa a quello, che mi era domandato; che in vero nõ sò, doue sia la Pagnadi Fràcia; so bene, ch'è di sopra di Salamanca. Così è, rispose il Cavalier Ardito, & hora la lasciate a man destra quasi venti leghe da quì, acciò che veggiate quanto diritto viaggio hauereste fatto, se vi foste andato. Quello, che io pensauo di fare, soggiunse il giouane, è quello di Siuiglia, che quìuì è vn Cavaliero Genouese grande amico del Conte mio parente, che suole inuiare a Genoua gran quantità d'argento; & io disegno, che mi accomodi con quelli, che lo conducono, come se fussi vno di essi; & con questo stratagemma, sicuramente potrò passare fino a Cartagena, e d'indi in Italia: percioche molto presto hanno da venire, due galere ad imbarcare questo argento. Questa, buon'amico, è la mia historia. Guardate hora, se posso dire, che ciò mi nasce più da puta disgratia, che da saggio amore. Però se questi Signori Cingani volessero condurmi in sua compagnia fin a Siuiglia, se vi vanno, io gli pagherei molto bene; percioche mi dò ad intendere, che in sua compagnia anderei più sicuro, & senza questo, gran timore, mi occupa il cuore continuamente.

Si, che vi conduranno, rispose il Cavalier Ardito; & se non verrete nella nostra compagnia, perche faremo forse il camino di Andaluzia; anderete con vn'altra, la quale credo, che incontreremo fra due giorni; & dādo loro qualche cosa di quello, che con voi hauete, faciliterete anco altri impossibili maggiori. Lasciollo il Cavaliero, & andò a dar conto a gli altri Cingani di quello, che il giouane gli haueua narrato, & di quanto, che desideraua, con l'offerta, che faceua della buona paga, e ricompensa.

Tutti furono di parere, che restasse nella loro compagnia: solo Gratiola non lo accõsentiuu; & l'Aniola disse

disse, ch'ella nen poteua andare a Siuiglia, nè a suoi cōtorni; percioche gli anni passati haueua fatto vna burla in quella città ad vn barrettaio chiamato Triglio, molto conosciuto in essa; ilquale nudo ella haueua fatto porre in vn tinazzo di acqua fino al collo, & in capo gli haueua fatto porre vna Corona di Cipresso, aspettando la meza notte, nel qual punto ella gli disse, che doueua vscire del tinazzo a zappare, & cauare vn grā tesoro, che gli haueua fatto credere, che era in vna certa parte della sua casa; & per tal cosa haueua riceuuto da lui alquanti danari. E quādo egli vdi a suonare matutino, che si comincia a suonare a meza notte, per non perdere la congiuntura, perche senza alcuna dilatione in quell'istate ella gli haueua detto, che doueua zappare; volle vscire con iāta fretta, che hauendo il tinazzo vn piede marcio, per esser lungo tempo, che lo haueua in casa, & egli si abbattè appunto ad appoggiarsi dalla parte di quello, si ruppe, & cadde egli in terra insieme col tinazzo, & per il colpo della caduta se gli ammaccarono le carni, si sparse l'acqua, & egli restò come fuori di se, sentendosi correre iāta acqua adosso, & dalle bande, senza ricordarsi, doue egli fusse, che cominciò a gridare, che si affogaua. Corsero la moglie, & alcuni vicini cō lumi, e trouaronlo facendo effetti di nuotatore, sofficiando, & strascinādo la pancia per terra, & allargando le braccia, & battendo le gambe cō molta fretta, & diceua con gran voce. Aiuto, Signori, che mi annego. Tanta era la sua paura, che veramente non conosceua di essere in terra, & che l'acqua si era sparsa per la casa, & credeua di affogarsi. Lo abbracciarono, & lo cauarono di quel pericolo, & ritornato in se, raccontò la burla della Cingana; & cō tutto ciò zappò nella parte, ch'ella gli hauea detto, più di vn braccio al dispetto di quanti gli diceuano, ch'era ingan-

Gattina,
Cingana,
narra vn cu-
rioso Aueni-
mento, &
piaceuole.

no della Cingana, & se non era impedito ad vn suo vicino, che lo disturbò, perche haueua cominciato a toccar le fondamenta della sua casa, & egli voleua seguirare a cauar la terra in modo, che haurebbe fatto rouinare amēdue le case. Saputosi questa nouella per tutta la Città, fino i fanciulli lo mostrauano a dito, & raccontauano la sua credulità, & l'inganno della Cingana. Questo narrò la Cingana Gattina vecchia, & lo prese per iscusà, per non andare a Signiglia.

Tra il Cavaliero Ardito, Clemente il morsicato, & Gratiola la bella Cinganetta passano diuersi ragionamenti amorosi; & a vincenda cantano bellissime Canzoni Castigliane. Si racconta lo sfortunato caso del Cavaliero, che fuggendo la sfacciataggine di vna Donna, & per difesa d'honore uccise vn'huomo, e ne fu carcerato.
Cap. XXXV.

ICingani, che già sapeuano, che il giouane haueua danari in buona quantità, cō facilità, lo riceuerono in sua compagnia, & s'offerirono di guardarlo, & occultarlo tutto il tempo, ch'egli volesse, e deliberarono di torcere il viaggio a mano sinistra, & entrare nella Manchia patria di Don Quisoto nel Regno di Murcia; Poscia chiamarono il giouane, & gli diedero conto di quello, che pensauano far per lui. Egli gli ringratiò, & diede loro cēto scudi d'oro, acciò gli diuidessero frà tutti; con questo donatiuo restarono molto inteneriti, & affectionati verso di lui; perche l'oro fa gran cose: Solo a Gratiola non piacque mol-

ro, che Don Sanchio con loro restasse; che così disse il giouane, che si chiamaua: Con tutto ciò i Cingani glielo mutarono chiamandolo Clemēte, & così nel l'anenire lo chiamarono seimpre. Anco il Caualiere Ardito rimase vn poco di mala voglia, & non troppo sodisfatto, che fosse restato Clemente nella cōpagnia loro, parendogh, che con poco fondamēto haueua lasciato i suoi primi disegni: ma Clemente, come se hauesse saputo la sua intentione, frà l'altre cose, gli disse, che haueua caro di andare nel Regno di Murcia per esser vicino a Cartagena, doue se venissero galere, come egli credeua, che douessero venire potesse con facilità passare in Italia. Finalmēte il Caualiere Ardito volle, che Clemente facesse seco camerata per hauerlo più innanti à gli occhi, e mirar le sue attioni, & diligentemente procurar d'intendere i suoi pensieri; & Clemente tenne questa amicitia per gran fauore. Andauano sempre insieme, spendeano largamente, pioueuan scudi, correuano, saltuano, ballauano, & tirauano il palo meglio, che niuno de' Cingani; & erano dalle cingane più, che mediocramente ben voluti; & da Cingani grandemente rispettati.

Clemente il
morficato se
ne rimane
co' Cingani.

Il Caualiere
Ardito, e Cle
mēte dotati
di gran for
ze.

Lasciarono poi l'Estremadura, & entrarono nella Manchia, & a poco, a poco andarono caminādo nel Regno di Murcia; & in tutte le terre, e luoghi, che passauano, vi erano disfide di palla, di scrimia, di correre, saltare, e tirar il palo, & di altri essercitij di forza, destrezza, e leggierezza; & di tutto il Caualiere Ardito e Clemēte, come si hà detto del Caualiere solo. Et in tutto questo tempo, che fu più d'vn mese, e mezzo, mai egli hebbe occasione, nè egli la pcurò di parlar à Gratiofa, finche vn giorno essēdo insieme il Caualiere Ardito, & ella, s'accostò egli ancora alla cōuersatione, perche fu chiamato, e Gratiofa gli disse ..

Conuersatio
ne trà il Ca
ualiero Ar
dito, Gratio
fa, e Clemē
te, & loro
ragionamē
ti.

Fin la prima volta, che tu giugestia a' nostri alloggia-
menti, ti conobbi, Clemente, e mi vennero in memo-
ria i versi, che tu mi desti in Madrigal: ma non volli di-
re cosa alcuna, per non sapere con che intenzione tu
venisti alle nostre stanze, e quando seppi della tua
disgratia, mi rincrebbe nell'anima, & assicurassi il
mio animo, che era molto turbato; pensando, che si
come vi erano nel Mondo de' Don Giouanni, che si
mutauano in Cavalier Ardito, così vi poteuano es-
sere de' Don Sanchi, che si mutassero in altri nomi.
Ti parlo di questa maniera, perche il Cavaliero
mi hà detto, d'hauerli dato contezza dell'esser suo,
della causa, per la quale egli si sia fatto Cingano: &
era il vero, che il Cavalier Ardito lo haneua fatto
consapeuole di tutta la sua historia, per poter cōmu-
nicar con lui i suoi pensieri; e non pensare, che ti fus-
se di poco utile il conoscerti, poiche per mio rispet-
to, & per quello, ch'io dissi di te, si facilitò il darti al-
loggiamento, & riceuerti nella nostra compagnia,
doue piaccia à Dio, che ti succeda tutto il bene, che
saprà desiderare.

Io voglio, che tu mi paghi questo buon desiderio,
con questo, che tu non rinfacci al mio Cavaliero la
bassezza del suo intēto, nè gli dipingi, quāto nō gli
sia decente perseverare in questo stato: pchoche quā-
tunque io credo, che sotto la chiauē della mia volō-
tà sia la sua; cō tutto ciò mi rincrescerebbe molto di
vederlo à mostrar segni, per minimi, che fusseto, di
qualche pentimento. A questo rispose Clemēte: Nō
credere vnica Gratiofa, che il Cavaliero Ardito con
leggerezza d'animo mi habbia scoperto, chi egli
sia, prima lo conobbi io, & i suoi occhi mi scoprirono
i suoi intēti. Prima io dissi à lui, chi egli era, & prima
indouinai la prigione della sua volontà, che mai accē-
ni; & egli dandomi quel credito, che era ragione,
ch'ei

ch'ei mi desse, fidò il suo secreto nel mio, & egli è buon testimonio, se lodai la sua determinatione, & l'impresa, alla quale si è posto; che io non sono, o Gratiofa, di sì rozzo ingegno, che non conosca fin doue si estenda la forza della bellezza, & la tua vie più, pche passa i limiti di tutti i maggiori estremi, è sufficiente disculpa di maggiori errori, se pure si possono chiamar errori quelli, che si fanno per cause tanto potenti.

Bellezza di
Gratiofa lo
data.

Ti ringratio, Signora, di quello, che per mio credito diceste, & io penso di pagartelo in desiderare, che questi lacci amorosi habbiano felice fine, & che tu godi il tuo Cauallero Ardito, & egli godi Gratiofa, in conformità, e gusto de' suoi genitori; accioche da sì bella congiunzione noi veggiamo nel Mondo i più belli germi, che possa formar la natura. Questo io desidererò, Gratiofa, & questo dirò sempre al tuo Ardito Cauallero, e non cosa alcuna, che lo diuertisca da' suoi ben collocati pensieri. Clemente disse tali parole con tanto affetto, che il Cauallero stette in dubbio, se ciò le hauesse detto come innamorato, o come huomo ciuile, e cortese: percioche la infernale infermità della gelosia è tanto delicata, & di tal sorte, che in vn attimo s'attacca alle più vane, & alte cose, & da niente s'appiglia al molto; & di quelle poi che spettano alla cosa amata, l'amante si affatica, e dispera. Con tutto ciò egli non hebbe per tali parole gelosia confermata; fidandosi più nella bontà di Gratiofa, che nella sua vettura; perche sempre gl'innamorati si tengono infelici, mentre che non conseguisco no quello, che desiderano. In somma il Cauallero Ardito, e Clemente erano compagni, e grandi amici, assicurando tutto la buona intentione di Clemente, & la sauezza, & prudenza di Gratiofa, che mai non diede occasione al suo Cauallero di hauer gelosia.

Effetel del-
la gelosia.

Clemente haueua molti concetti da Poeta, come si

conobbe ne' versi, ch'egli diede a Gratioſa, & il Cavaliero Ardito ne hanēua guſto, & amendue erano affettionati alla Muſica. Occorſe dunque, che eſſendo la compagnia alloggiata in vna valle, quattro leghe lontano da Murcia, vna ſera eſſendo a ſedere amendue, l'vno al piè di vn Soghero, e l'altro à quello di vna Quercia, per paſſar il tempo, & pigliar il freſco, cadauno con la ſua Chirata inſpirati dal ſilenzio della notte, cominciando l'Ardito Cavaliero, & riſpondendo Clemente, cantarono queſti verſi.

Il Cavaliero
Ardito,
& Clemente
cantano in-
ſieme a Vi-
uenda.

*Caval. Mira Clemente el eſtrellado velo,
Con que eſta noche fria
Compite con el dia.*

De luzes bellas adornando el Cielo:

Y en eſta ſemejanza,

Si tanto tu diuino ingenio alcanza,

A quel roſtro figura,

Donde aſſiſte el eſtremo de hermoſura.

Clem. Donde aſſiſte el eſtremo de hermoſura.

Y adonde la Gratioſa

Honeſtidad hermoſa.

Con todo eſtremo de bondad ſe apura

En vn ſujeto cabe,

Que no ay humano ingenio que le alabe,

Sino toca en diuino,

En alto, en raro, en graue, y peregrino.

Caval. En alto, en raro, en graue, y peregrino,

Eſtilo nunca vſado

Al cielo leuantado,

Por dulce el mondo, y sin vñgal camino,
Tu nombre, ò Gitanilla.

Causando assombro, e spanto, y marauilla,
La fama yo quisiera,

Que le lleuara hasta la octaua Esfera.

Clem. Que le lleuara hasta la octaua Esfera.

Fuera decente, y justo,

Dando a los ciclos gusto,

Quando el su nombre allà se oyera,

Y en la tierra causara,

Por donde el dulce nombre resonara

Musica en los oydos,

Paz en las àlmas, gloria en los sentidos.

Caua. Paz en las almas, gloria en los sentidos,

Si siente quando canta

La Sirena que encanta,

Y adormece a los mas apercebidos,

Y talis mi Gratiofa,

Que es lo menos que tiene ser hermosa,

Dulce regalo mio,

Corona del donayre, honor del brio.

Clem. Corona del donayre, honor del brio

Eres bella Gitana,

Frescor de la mañana,

Zéfiro blando en el ardiente Estio,

Rayo con que amor ciego

Conuierte el pecho mas de niene en fuego,

Fuerza que ansi la haze,

Que blandamente mata, y satisface.

Il libero, & il cattiuo andauano dando segni di non finir tanto presto, se non haueffe risuonato alle sue spalle la voce di Gratioſa, che haueuano vdito, & pèr vdirſi ſi tacquero; & ſenza muouerſi preſtando vna marauigliosa attentione l'aſcoltarono. Ella con grandiffima gratia cantò i ſeguenti verſi, come ſe per riſponder loro fuſſero ſtati fatti, non ſò ſe fuſſero improuiſi, o ſe in qualche tempo fuſſero ſtati cò poſti; ma ſia come ſi voglia Amore nel ſuo cuore glie gl'impreſſe, & ella così li cantò.

Canzone cā
tata da Gra
tioſa.

E Neſta empreſa amorosa,
 Donde al amor entretengo,
 Por mayor ventura tengo
 Sér honeſta, que hermosa.
 La que es mas humilde planta,
 Si la ſubida endereza,
 Por gracia, o naturaleza
 A los cielos ſe leuanta,
 En eſte mi baxo cobre,
 Siendo honeſtidad ſu eſmalte,
 No ay buen deſſco que falte,
 Ni riqueza que no ſobre.
 No me cauſa alguna pena,
 No querermi, ò no eſtimarme,
 Que yo pienſo fabricarme
 Mi ſuerte, y ventura buena.
 Haga yo lo que en mi es,
 Que a ſer buena me encamine
 Y haga el Cielo, y determine
 Lo que quiſiere deſpues.

Quiero

Quiero ver si la belleza

Ticne tal prerogativa,

Que me encrumbre tan arriba.

Que aspire a mayor alteza.

Si las almas son vguales,

Podra la de vn labrador.

Y gualarse por valor

Con las que son Imperiales.

De la mialo que siento

Me sube al grado mayor;

Porque Magestad, y amor

No tienen vn mismo assiento.

Qui Gratiofa diede fine al suo canto, & il Cauallier Ardito, e Clemète si leuarono p riceuerla. Si fecero trà loro tre discreti ragionamenti, & Gratiofa nel suo parlare scoprì il suo giudicio; la sua honestà, & la sua acutezza, di tal maniera, che in Clemète la intentione del Cauallero tronò discolpa, che fin all' hora non l'haueua ancor trouata, attribuendo più alla sua giouentù, che a prudenza la sua precipitosa determinatione. Quella mattina si leuarono gli alogiamèti, & andarono ad alloggiare in vn luogo della giurisdittione di Murcia, tre leghe lontano dalla città, doue successe al Cauallier Ardito vna disgratia, che lo pose a pericolo di perdere la vita, & fu qsta: che hauèdo dato al Gouvernatore di quel luogo alcuni vasi, e presenti d'argento per sicurezza, che non hauerebbono rubbato sotto la sua giurisdittione, come era la loro vsanza, Gratiofa, sua Auola, e Christina con altre due Cinganette, & Clemente, & il Cauallero alloggiarono i vna casa d'vna vedoua ricca, la qual hauea vna figliuola di età di diecesette, o diciotto

*Historia
amorosa tra
gicomedia
del Canale
ro Ardito.*

ciotto anni, assai più licetiosa, che bella, & per maggior segni si chiamana Margarita di Aiala. Questo hauendo veduto a ballare le Cingane, e Cingani, il diauolo la prese in modo, ch'ella s'innamorò del Cavaliero tanto fortemente, che propose di dirglielo, & prenderlo per marito, s'egli volesse, ancorche gli hauesse no ciò vietato tutti i suoi parenti; & così cercò congiuntura di dirglielo, & trouollo in vn cortile, dou'egli era entrato a ricercare due poledri. Accostossi a lui, & in fretta, per non esser veduta gli disse: Cavaliero (perche già ella sapena il suo nome) io sono donzella, e ricca, & mia madre non ha altra figliuola, che me, & questa casa è sua, & oltre di questo, ha molte vigne, & altre quattro case, mi è parso bene, se mi vuoi per isposa a te stà il rispòdermi presto; se sei disereto restati qui, & vedrai, che allegra vita faremo.

L'Ardito
Cavaliero
dimostrò
gran costanza,
fedeltà,
& prudēza.

Restò marauigliato l'Ardito Cavaliero della risoluzione di Margarita & cō quella prestezza, ch'ella richiedea, le rispose: Signora donzella io ho dato parola di ammogliarmi; & i Cingani non si ammogliano, se non con Cingane. Iddio vi dia ogni bene, & felicità p'la gratia, che mi volena fare, della quale io non son degno. Stette Margarita in punto di cadet morta per l'aspra risposta del Cavaliero; alquale hauebbe soggiunto altre parole, se non hauesse veduto, che entravano nel cortile altre Cingane. Vsci di quel luogo, mesta, & turbata, & volentieri si farebbe vèdicata, se hauesse potuto. Il Cavalier Ardito, come disereto deliberò di allontanarsi da quella occasione, che'l diauolo gli offeriua; perche be' vide ne gli occhi di Margarita, che anco senza i lacci matrimoniali, se gli farebbe cōsegnata tutta a quello, ch'egli hauesse voluto, e non volle esporri solo, & a piedi in quello steccato, & così chiese a tutti i Cingani,

Donna pazza,
quale.

gani, che quella sera si partissero di quel luogo. Egli no, che sempre l'vbbidiuano, così fecero subito, & quella sera si partirono. Margarita veggendo, che nel partirsi il Cavaliero se ne portava seco la metà dell'anima sua, & che non gli restava tempo da sollecitare il compimento de' suoi desiderij, deliberò di trouar modo di farlo restar per forza: poichè non poteva altrimenti, e così con la industria, sagacità, e secreto, che il suo mal intento gl'insegnò, pose frà alcune robbe del Cavalier Ardito, ch'ella benissimo conobbe per sue, alcuni ricchi coralli, e due tazze d'argento, con altre cosette di valore, & appena erano usciti di quella habitatione, quando ella cominciò a gridare, che quei Cingani gli haueuano rubate le sue gioie: alle cui voci venne la Corte, & tutta la gente del popolo.

Donna sagace, & suoi inganni, come, e quali.

I Cingani tutti giurauano, che nessuna cosa haueuano rubata, & che haueuano votati tutti i sacchi de' suoi alloggiamenti. Di questo si alterò molto la Cingana vecchia, temendo, che in quello scrutinio non si manifestatlero le gioie di Gratiola, & i vestimenti d'Andrea, ch'ella con gran cura, & diligenza guardaua. Ma la buona Margarita rimediò a tutto con molta breuità: percioche al secondo inuoglio, che guardarono ella domandò qual era quello del Cingano ballarino, ch'ella lo haueua veduto entrare nella sua camera due volte, & che potrebbe essere, che quello le hauesse rubate. Intese il Cavaliero Ardito, che per lei lo diceua, & ridendosi disse: Signora questa è la mia saluarobba, o valigia; che dimandar la vogliate. Quiui disse Margarita, sarà il furto: & egli rispose. Se in essa trouate quello vi manca, io voglio pagaruelo a sette doppi, oltre il sottopormi al gastigo, che la legge dà a' ladri. Corsero subito i ministri di giustitia a sua leggiare, & ricercare

care quelle sue robbe; & a poche volte trouatono il furto, del che restò tanto spaventato il Cauallero, & come fuori di se, & fatto tutto immobile, pareua, che diuenuto fusse di pietra. Non fù dunque vano il mio sospetto, disse all'hora Margarita: guardate Signori, come sotto così leggiadra faccia vi si scuopre vn sì gran ladro?

Il Giudice del luogo, ch'era presente, cominciò a dire mille ingiurie al Cauallero, & a tutti i Cingani, chiamandogli publici ladri, & assassini da strada. A tutto taceua il Cauallero, suspeso, & pensoso, & non si poteua immaginare il tradimento di Margarita. Mare, Femina, & Fuoco, sono tre male cose. In questo mentre si accostò a lui vn soldato bizzaro, nipote del Giudice, il quale gli disse. Non vedete come è restato il Cingano ladron vecchio nel rubare? giuochereis io, ch'ei vorrà negare il furto, ancorche se gli habbia trouato nelle mani. Tutti meritete la galera, canaglia: guardare se questo picaro vigliacco non farebbe stato meglio al remo, seruendo a sua Maestà, che andar ballando di luogo in luogo, & rubando di hosteria in monte. Affè da soldato, che stò per dargli vn buffettone, & gettar nelo a' piedi; il che dicendo, senza altro dire, alzò la mano, & gli diede vna guancita a braccia, e mano aperta, & così gagliarda, che lo fece ritornar in se, & gli fece venire a memoria, ch'egli non era il Cingano Cauallier Ardito; ma ben sì Don Giouanni, vero, & arditissimo Cauallero, petcioche subito assalì il soldato con molta prestezza, e gli tolse per forza la propria spada del fodero, & gliela infoderò nel corpo, gettandolo morto a terra. All'hora si leuò vn grandissimo grido del popolo, & sdegnossi fuor di modo il Giudice; & la bella Gratosia diuenne scolorita, & come morta; per il che molto si turbò il Cauallero, rincrescendogli nel-

Prouerbio.

Il Cauallier
Ardito uel
de vn Sol-
dato, e per-
che.

nell'anima il vederla angosciata a quel modo. Tutti ricorsero alle arme, & andauano alla volta dell'omicida. Crebbe la confusione, & molto più le grida; & l'Ardito Cavaliero, per soccorrere all'affannoso accidente di Gratirosa, lasciò di far sua difesa. E volle la sorte, che Clemente non si trouò presente all'infelice successo; perche con le bagaglie era già uscito della Terra.

Finalmente tanti vennero sopra il Cavalier Ardito, che lo presero, & lo incatenarono, con due molto grosse catene. Il Giudice haurebbe voluto farlo subito impiccare, se fusse stato in suo potere; ma egli doueua mandarlo a Murcia, per esser il luogo, della sua giurisdittione: doue non lo condussero fin'all'altro giorno; & per quel poco tempo, che restò in quella Terra, egli pati molti martirij, & gran vituperij, che lo sdegnato Giudice, & suoi ministri, & tutti quelli della Terra gli fecero.

Il Cavalier
Ardito è
fatto pri-
gione.

Incatenato, e con sprezzo è condotto legato a Murcia il Cavaliero Ardito; Gratirosa giamai l'abbandona: Seguono varij accidenti: Gattina Cingana vecchia iscuopre al Governatore Gratirosa esser sua figlia, & il Cavaliero esser Personaggio illustre; & finalmente si celebrano le nozze, con festa di tutta la Città. Cap. XXVI.

IL giudice fece prendere tutti quei Cingani, e Cingane, che potè; perche la maggior parte fuggirono, & fra loro Clemente, che temè di esser colto, e scoperto. Con Giudice irato la non si può vincere ne imparare. Finalmente con vn sommario dell'informatione del caso, & con vn gran gregge di Cingani raccolti,

Proverbio.

Il Canalic-
ro Ardito è
co'otto pri-
gione con
Gratiosa a
Murcia.

La moglie
del Gouver-
natore di
Murcia vol-
le vedere
Gratiosa, e
quello, che
co' lei auen-
ne.

raccolti, il Giudice, & i suoi ministri, con altra gente armata, entrarono in Murcia; sì, qual era Gratiosa & il povero Cavalier Ardito, anzi troppo ardito, tutto carico di catene sopra vn mulo, & con le manette alle mani, & ceppi a' piedi stranamente legati. Tutta Murcia uscìua delle case per veder i prigionieri; perche già si hanea hauuta notizia della morte del soldato. Ma tanto grãde parue a tutta la Città la bellezza di Gratiosa, che nessuno la miraua, che non la benedicesse, & venne la nuoua della sua bellezza alle orecchie della moglie del Sig. Governatore, laquale per curiosità, & voglia di vederla fece sì, che il Sig. Governatore suo marito comandasse, che quella Cinganetta non entrasse nella prigione, & tutti gli altri vi fossero posti; & il Cavalier Ardito, fu posto in vna oscura, & stretta carcere; la cui oscurità, & per il mancamento della luce di Gratiosa, lo trattarono di maniera, che ben credea di non vscirne, se non per andar alla sepoltura. Condussero Gratiosa, con sua Auola alla Signora Governatora, accioche la vedesse; la quale subito veduta, disse: Con ragione la lodano per bella, & accostandosele, abbracciolla teneramente, & non si satiaua di mirarla; & domandò a sua Auola, che età poteua hauere quella fanciulla. Quindi dieci anni, rispose la Cingana, e due mesi poco più, o meno.

Gratiosa
prega p la
salute del
Cauallero.

Tanti ne hauerebbe hora (disse all'hora la Gouvernatora) la infelice mia Costanza: Oime, che questa fanciulla mi hà rinouara la memoria della mia disgratia. Allhora Gratiosa prese le mani della Signora Gouvernatora, & baciandogliele molte volte, gliele bagnaua con lagrime, dicendole: Signora mia il Cingano prigione non hà colpa, petche fu prouocato a fare quel che fece: fu chiamato ladro, & non è tale: gli fu dato vna terribile guāciata nella faccia, che fu tale,

tale, che ben i scoprì la bontà, & il valore dell'animo suo. Vi prego per amor di Dio, & della vostra Nina, & per quella gentildonna, che seie, Signora, che gli facciate ben vedere la causa sua; & che il Signor Governatore non s'affretti ad èsequire il gastigo, che se gli dourebbe secondo le leggi; & se in alcuna maniera vi è stata grata la bellezza, che dite esser in me, trattenetela, con trattenerle il prigione, perche nel fine della sua vita, consiste il fine della mia. Egli deue esser mio sposo, & giusti, & honesti impedimenti hanno disturbato, che fin hora non si siano ancora, data la mano. Se faranno di bisogno danari per conseguir perdono e pace dalla parte, tutte le nostre bagaglie si venderanno al publico incanto, & si darà anco più di quello, che si potrà: Signora mia, se sapete quello, che sia amore, & se qualche volta ne haurete hauuto, ouero se hora ne haurete al Signor vostro marito, doleteui di me, che amo cò tenerezza, & honestamente il mio. Mentre ella questo diceua, mai nò le lasciò le mani, ne lasciò di mirarla attentissimamente, spargendo amare, e piene lagrime il molta abbondanza. Medesimamente la Signora Governatora teneua lei, con le sue mani, mirandola con non minore attentione, & quasi con non poche lagrime. In questo mentre giunse il Signor Governatore, & trouando sua moglie, Gratirosa tanto piangenti, & tanto strettamente attaccate per le mani, restò molto suspeso, sì del pianto, come della bellezza della fanciulla. Domandò la causa di tal dolore. E Gratirosa all'hora lasciò le mani della Signora Governatora, e lasciandosi cader genocchioni a terra s'attaccò a' piedi del Governatore, dicendo: Signore, mi misericordia, misericordia: se'l mio sposo muore, sono morta anch'io. Egli non hà colpa; sia data a me la pena: & se questo nò si può ottenere, almeno si trattenga l'i-

spedirlo, finche si procurino, & si cerchino i mezi possibili per il suo rimedio, che potrebbe essere, che a quello, che non peccò di malitia, il Cielo mandasse la salute per gratia.

Con vna nuoua sospensione d'animo restò il Governatore vdendo le discrete parole della Cinganetta; & se non si fusse ritenuto per non dar indicio di debolezza, l'hauerebbe accompagnaata con le sue lagrime. In questo mentre la Cingana vecchia staua considerando molte grandi, & diuerse cose; & in capo di questa sospensione, & imaginationi, disse. In gratia le signorie vostre m'aspettino vn poco, ch'io farò, che questi pianti si conuertiranno in riso, & molto lieto, ancorche mi costasse la vita: & così con leggiero passo uscì di dou'era, lasciando quelli, ch'erano presenti confusi, per quello, che detto haueua. In tanto, ch'ella tornaua, Gratiofa non lasciò le lagrime, ne i preghi, acciò che si prolungasse la causa del suo sposo, con intentione di auisare a suo padre, che venisse a far la sua difesa. Ritornò la Cingana, cò vn picciolo coffanetto sotto il braccio: e disse al Signor Governatore, che cò la Signora sua moglie, insieme con lei entrassero in vna camera, ch'haueua gran cose da dit loro in secreto. Il Governatore credendo, che ella volesse scoprire qualche furto de' Cingani per hauerlo propitio nelle causa del prigionie, subito si ritirò con lei, & con sua moglie in vna sua camera, doue la Cingana inginocchiata si innanzi a loro, disse: Se le buone nuoue, ch'io voglio darui, signori, non meritassero di conseguir per buona mano il pendo- no di vn grande mio peccato, sono qui per riceuere il gastigo, che mi vorrete dare. Ma auanti, che lo confessi, voglio, signori, che mi diciate, se conoscete queste gioie; & aprendo il coffanetto, doue erano quelle di Gratiofa, le pose in mano al Governatore, il quale

vide

La Cingana vecchia scopre al Governatore Gratiofa esserle sua figlia, & ciò come.

vide quelle gioiette puerili; ma non s'immaginò all' hora quello, che potessero significare; le guardò anco la Governatora: ma ne anco ella s'accorse di cosa alcuna; solo disse; Questi sono adornamenti di qualche picciola creatura. Così è, disse la Cingana, & di che creatura siano lo dice costesto scritto, che è in quella carta piegata. Subito lo aprì il Gouvernatore, & trouò, che diceua; Chiamauasi la puttina Donna Costanza di Azeuedo, & di Menesse; sua madre Donna Ghiomar di Menesse, & suo padre Don Ferrando di Azeuedo Cavaliero dell'habito di Calatrua, spari il goirno dell'Ascensione del Signore, alle otto hore della matrina, dell'anno mille cinquecento, e nouanta cinque. La fanciulla portaua adosso questi ornamenti, che sono riposti in questo cofanetto.

Nò hebbe appena vdite le parole scritte nella carta la Gouvernatora, quando ticonobbe gli ornamenti, iquali prese, & se gli pose alla bocca, & dādo a quelli infiniti baci, cadde come morta à terra. Corse a lei il Gouvernatore inanti, che dimandasse alla Cingana di sua figliuola; & hauēdola aiutata a leuarsi da terra, tornò in se; & disse: Buona donna, più tosto Angelo, che Cingana; doue è la creatura, di cui erano queste gioie. Doue, Signora? in casa vostra l'hauete. Quella giouanetta, che vi cauò le lagrime da gli occhi, è dessa; & senza dubbio ella è vostra figliuola, che io la rubai in Madrid in casa vostra il dì, & hora, che dice questa carta.

Vdendo questo la turbata Signora, cauossi le pialle, e con prestezza corrédo andò nella Sala, idoue haueua lasciata Gratiofa, & trouolla che circondata dalle sue donzelle, & seruienti seguitaua à piāgere, e diritta corse a lei, e senza altro dirle, con gran fretta, le bottonò il petto, e guardò, se haueua sotto la ma-

mella sinistra vn picciolo segno come vn porro bianco, col quale ella era nata, & trouollo, già grãde, per che crescendo ella col tempo, era cresciuto anco il porro. Dopo con la medesima celerità la discalzò, e scoprì vn piede di neue, & d'auorio, fatto al torno, & vidi in esso quello, che cercaua; cioè, i due diti vltimi, del piè destro attaccati l'vno, con l'altro, con vn pochetto di carne, laquale quando era picciola mai nõ le vollero tagliare, per nõ darle dolore. Il petto, le dita del piede, le gioie, il giorno tronato scritto del furto, la confessione della Cingana, & l'alteratione, che haueuano riceuuto suo padre, e sua madre quãdo la videro, con ogni verità confirmarono nell'animo del Governatore, e di sua moglie, esser Gratiofa sua figliuola: e così pigliandola trà le braccia, ritornò cõ essa doue era il Governatore, & la Cingana. Gratiofa era confusa, nõ sapendo la causa, perche si haueffeto vfa te con lei tali diligenze, & tanto più veggendosi fra le braccia della Governatora, che le daua mille baci. Giunse finalmente Donna Ghiomar con la Gratiofa carica alla presenza di suo marito, & trasferendola dalle sue braccia a qlli del Governatore gli disse. Riceuete, Signore, la vostra figlia Costanza, che è questa senza dubbio: e nõ ne dubitate Signore in modo alcuno, che i segni de' due diti attaccati insieme, & quelli del petto si tronano in lei, & io gli ho veduti, e di più me lo dice l'animo fin da quel puto, che i miei occhi la videro. Nõ ne dubito, rispose il Governatore, tenẽdo nelle sue braccia Gratiofa. pche i medesimi affetti ho sentiti nell'animo mio, che voi nel vostro, e di più, come poteuano cõgiunger si insieme tãte puntualità, se nõ fusse stato per miracolo? Tutta la gẽte di casa erano cõfusi; domãdando l'uno all'altro, che cosa potena esser qlla, e tutti credeuano cose molte lontane dal vero: pcioche, chi si farebbe imaginato, che

la Cinganetta fusse figliuola de' loro padroni? Il Governatore disse a sua moglie, & a sua figliuola, & alla Cingana vecchia, che quel caso stesse secreto finche egli lo manifestasse; & disse anco, ch'egli perdonaua alla uecchia l'aggrauio, che egli haueua fatto in rubargli l'anima, poiche la ricompensa di hauergliela ritornata maggior buona mano meritaua; & che solo gli rincresceua, che sapendo ella le qualità di Grasia, l'hauesse sposata con vn Cingano, & di più con vn ladro, & homicida.

Ah, Signor mio; disse all'hora Gratiofa, ch'è egli non è Cingano, nè ladro, & se bene è homicida, lo fu di colui, che gli leuò l'honore, & non potè far di meno, che nō mostrasse chi egli era, & non l'ammazzasse. Come, figliuola mia; disse Donna Ghiomar nō è egli Cingano? dunque non è egli di costoro compagno? All'hora la Gattina Cingana vecchia narrò breuemente la historia dell'Ardito Cavaliero, dicèdo, che era figliuolo di Don Francesco di Carcamo Cavaliero dell'habito di San Iacopo, & che si chiamaua Don Giouanni di Carcamo, Cavaliero pure del medesimo habito, i cui vestiti ella haueua, essendole restati quando gli mutò in quelli di Cingano. Raccontò anco il concerto, che trà Gratiofa, e Don Giouanni era stato fatto di aspettare due anni di approbatione p'isposarsi, o nō; & disse quale fusse la honestà di amendue, & la grata conditione di Don Giouanni. Tanto si marauigliarono di questo, quanto dell'hauer trouata la figliuola. Vdèdo ciò il Governatore comandò alla Cingana, che andasse per i vestiti di Don Giouanni. Ella così fece, & ritornò con vn'altro Cingano. Mentre, ch'ella andaua, e ritornaua, il padre, e madre di Gratiofa le fecero cento mille domande, alle quali ella rispose, con tanta discretione, e gratia, che ancorche nō l'hauessero conosciuto

Gratiofa discende il Caval. Ardito, e riueia chi egli sia.

ta per figliuola; farebbono restati di lei innamorati, le domandarono trà l'altre cose, se haueua alcuna affertione a Don Giouanni. Rispose, che nõ altra, che quella, la quale l'haueua obligata ad esser grata ad vno, che haueua voluto humiliarsi ad esser Cingano per amor suo: con tutto ciò la sua volontà non si farebbe estesa ad altro più, che a quello, che da suoi genitori le fusse stato comandato. Taci, figliuola Gratiofa, disse suo padre (che questo nome di Gratiofa voglio, che ti resti in memoria della tua perdita, & del tuo ritrouamento) che io, come tu padre, mi prendo il carico di porti in stato, che non disdica da quella, che tu sei.

Suspirò Gratiofa, vdendo questo, e sua madre, come donna di giudicio, intese, che sospirasse per esser innamorata di Don Giouanni, & disse a suo marito: Signore, essendo Don Giouani di Carcamo Cavaliero tanto principale, come è, & amando tanto nostra figliuola, parmi, che non sarebbe male dargliela p isposa. A cui egli rispose. Solo lioggi l'habbiamo trouata, & volete, che già la perdiamo? godiamola per qualche tempo, percioche maritandola, ella nõ farà più nostra, ma di suo marito. Hauete ragione Signore disse, ella, ma date ordine di cauar di prigione Dō Giouani, che deue essere in qualche cattiuo carcere. Vi farà, disse Gratiofa: percioche ad vn ladro ucciso, e sopra il tutto Cingano, non hauerano dato migliore stanza. Io voglio andare a vederlo, come se andassi per farlo confessare il furto, rispose il Governatore, & di nuouo v'incarico Signora, che facciate in modo, che nessuno sappia questa historia, finche io nõ voglia: Et abbracciata Gratiofa, se n'andò alla carcere, & entrò, doue era Don Giouanni, e non volle, che alcuno entrasse con lui. Trouollo con amendue i piedi in vn ceppo, & con le manette alle mani,

&

Il Governatore di Murcia visita in carcere il Cavaliero Ardito, & quello che seco successe

& che non gli haueuano ancora leuate le catene d'adosso. La stāza era oscura; ma egli fece aprire vn luminaire, per doue entraua vn poco di luce, anchorche molto scarfa. E quando lo vide, gli disse. Come stā questa buona pezza di carne? cosi haueffi io nelle mani quanti Cingani sono in Spagna, per finir gli tutti i vn giorno, come Nerone voleua fare di Roma con vn colpo solo.

Sapete ladrone, ch'io sono il Gouvernatore di questa città, & vengo per sapere da me a voi, s'è vero, che sia vostra Sposa vna Cinganetta, ch'era con voi altri? Vdendo questo il Cavalier Ardito s'imaginò, che il Gouvernatore si fusse innamorato di Gratosia, percioche la gelosia è tanto sottile, che entra per li corpi sēza rompergli, appartargli, ne diuidergli. Cō tutto ciò egli rispose. S'ella ha detto, ch'io sono suo Sposo, ha detto più che verità, & se ha detto, che nō lo sono, medesimamente ha detto la verità; percioche non è possibile, che Gratosia dica bugia. E ella tanto verace? disse il Gouvernatore; non è poco, pesser Cingana. Ella, o giouane, mi ha detto, ch'è vostra Sposa; ma che non vi ha ancora data la mano. Ha saputo, che per la vostra colpa haueate da morire; & mi ha pregato, che auanti la vostra morte la facci sposare con voi, perche vuole honorarsi di restar vedoua di vn sì gran ladrone, come sete voi. Faccialo dunque Vostra Signoria, Signor Gouvernatore, rispose egli, come essa vi supplica, che purché io sia sposato con lei, anderò contento all'altra vita, partendomi da questa con nome di esser suo. Molto la douete amare, disse all'hora il Gouvernatore. Tanto rispose il prigioniero, che nessuno potrebbe esprimerlo. Signor Gouvernatore, vi prego, che la mia causa presto s'ispedisca. Io ammazzai quello, che volle leuarmi l'honore, & amo in estremo quella Cinganetta; e morirò

Gelosia sua
sottiglier-
za, quale.

contento, se muoto in sua gratia, e so, che non ci ha
da mancare quella di Dio, poiche amendue ci hab-
biamo offeruato l'vn, l'altro con ogni honestà, e con
puntualità quello, che ci prometteuino. Dunque
questa notte manderò per voi, disse il Governatore,
& nella mia casa vi sposarete con Gratiofetta, & di-
mani a mezzo giorno sarete appeso ad vna forca, con
che io hauerò fatto quello, che richiede la giustitia,
& sodisfatto al desiderio de amendue. Il Cavaliero
Ardito lo ringratiò; & il Governatore tornò a casa
sua, & diede conto a sua moglie di quello, che con
Don Giouanni haueua trattato, & di altre cose, che
pensaua fare.

Nel tempo, ch'egli fu alla carcere, Gratiofa rac-
contò a sua madre tutto il corso della sua vita, &
come sempre haueua creduto esser Cingana, & nipo-
te di quella vecchia; ma però, ch'ella si haueua sem-
pre stimata molto più di quello, che dall'esser Cin-
gana s'aspettaua. Sua madre le domandò, che le di-
cesse la verità, s'ella amaua Don Giouanni di Carca-
mo? Ella con vergogna, & cō gli occhi uolti a terra,
disse, che per hauer considerato se esser Cingana, &
che miglioraua la sua sorte maritandosi con vn Ca-
ualiero così principale, come Don Giouanni di Car-
camo, & per hauer veduto per isperienza la sua buo-
na conditione, & honesto procedere, alcune volte lo
haueua mirato con occhi affetionati; ma che in riso-
lutione già haueua detto, che non haueua altra vo-
lontà, che quella, ch'essi haueffero voluto. Venne la
notte, & essendo quasi le quattro hore, fu cauato il
Cavalier Ardito dalla carcere, senza le manette, &
sciolto da ogni altro legame, eccetto di vna gran ca-
tena, che fin a' piedi, tutto il corpo gli cingeva. Egli
giunse al palazzo a questo modo, senza esser ad alcu-
no veduto, fuor che quelli, che lo conduceuano a
casa.

casa del Governatore, & con silenzio lo fecero entra-
 re in vna camera, doue lo lasciarono solo. Nò stette
 molto, che iui entrò vn Prete, che gli disse, che si cō-
 fessasse, pche egli haueua da morire il giorno seguen-
 te. Al che rispose l'Ardito Cavaliero. Molto volen-
 tieri mi confessarò; ma come nò mi sposano prima?
 & se mi hanno da sposare, certo, che è molto cattiuo
 il letto nuziale, che mi aspetta. Donna Ghionar, che
 tutto questo sapeua, disse a suo marito, ch'erano trop-
 po acuti gli affanni, che si dauano a Don Giovanni,
 che gli moderasse, perche hauerebbe potuto perde-
 re la vita per quelli. Parue questo buon consiglio al
 Governatore, & così entrò a chiamar quello, che lo
 confessaua, & gli disse, che prima haueuano da farsi
 sposare il Cingano con la Cingana, & che dopoi si
 farebbe confessato, & che in tanto si raccomandasse
 a Dio di tutto cuore, che molte volte suole pious-
 re le sue misericordie nel tempo, che sono più perdu-
 te le speranze.

All' hora si fece venire il Cavalier Ardito in vna
 Sala, doue erano solamente Donna Ghionar, il Go-
 uernatore, Gratiofa, & due fidati seruitori di casa:
 ma quando Gratiofa vide Don-Giouanni cinto, con
 vna sì gran catena, con la faccia scolorita, & gli oc-
 chi con segni di hauer pianto, se gli coprì il cuore, &
 si appoggio al braccio di sua madre, che era appres-
 so a lei, laquale abbracciandola, le disse: Ritorna in
 te, Nina cara, che tutto quello, che vedi hà da redon-
 dare in tuo gusto, e consolatione. Ella che non sape-
 ua tutto quello, ch'essi haueuano trattato, non sape-
 ua ne anco consolarli: & la Cingana vecchia era tut-
 ta turbata, & i circostanti stauano sospesi aspetta-
 do il fine di quel caso.

Il Governatore disse all' hora al Capellano: Que-
 sto Cingano, e qsta Cingana sono quelli, che haue-

Il Cavalie-
 ro Ardito è
 condotto in
 casa del G.
 uernat. &
 a che fare.

Gratiofa,
 tutta addo-
 lorata, & che.

re da sposare. Questo non potrò fare, rispose egli, se non precedono prima le circostanze, che e per tal caso si richiedono. Doue si sono fatte le ammonitioni? Doue è la licenza del mio superiore, accioche si possa fare lo sposalitio? Questa, rispose il Governatore, è stata inauuertenza mia, ma farò, che il Vicario la dia. Dunque, soggiunse egli, finche io non la veggia, questi Signori mi perdonino, che non posso farui alto, & senza replicar altre parole uscì di casa, accio che non succedesse qualche scandalo, & lasciò tutti confusi. Il Capellano ha fatto molto bene, disse all'hora il Governatore, & potrebbe essere, che questa fusse providenza del Cielo, accioche il supplicio dell'Ardito Caualliero si prolūghi, perche in effetto egli deue sposarsi con Gratiofa, & prima deuono precedere le ammonitioni; onde si darà tempo al tempo, che suole dare dolce riuiscita à molte amare difficoltà; e con tutto ciò io vorrei sapere dall'Caualliero Ardito, se per auentura la sorte incaminasse bene i suoi successi, di modo, che senza questi trauagli. & turbationi si trouasse sposo di Gratiofa; se si terria per felice, o come il Caualliero Ardito, o come Don Giouanni di Carcamo. Quando il Caualliero Ardito vdi nominarsi per lo suo nome, disse: Poiche Gratiofa non ha potuto contenersi ne' limiti del silentio, & hà manifestato, chi io sono, dico, che ancorche io fossi Monarca del Mōdo, hauerei per gran ventura hauerla per mia sposa, & stimerei tato questa gratia, che porrei termine a' miei desiderij, senza più desiderate altro bene, se non quello del Cielo. Per questo buon'animo dunque, che hauete mostrato, Signor Don Giouanni di Carcamo, a suo tempo farò, che Gratiofa sia vostra legitima consorte, & hora ve la dò, & consegno, accio ne habbiate certa speranza, per la più ricca gioia di casa mia, della vita, & dell'anima mia,

e Ri-

Si scoprono
il Cauallie-
ro, e Gratio-
fa, & quali
fussero gli
suoi geniti-
ri.

e stimatela quanto me ; perche dandoui per isposo a Gratiola, vi dò a Donna Costanza di Menesse mia vnta figliuola, la quale se vi agguaglia nell'amore, non vi disdice punto nel lignaggio . Attonito restò Don Giouanni vdendo simili parole, & l'amore, che gli mostrana il Gouvernatore; & in breui parole Donna Ghiomar raccontò la perdita di sua figliuola, & come l'haueua tronata, con i certissimi segni, che la Cingana vecchia haueua dari del suo furto ; della qual cosa Don Giouanni restò molto più stupido, attonito, & pieno di matauiglia. Per la qual cosa pieno di grandissima, & inestimabile allegrezza abbracciò i suoi suoceri; chiamoli Padri, & Signori suoi; baciò le mani a Gratiola, la quale con lagrime gli chiedeua le sue .

Quì si rompè il silëtio, & la secretezza della cosa ; uscì la nuoua del caso con l'uscita de' seruitori , che erano stati presenti. La qual cosa intesa dal Giudice Zio del morto, vide esser prese le strade della sua vèdetta; poiche non haueua d'hauer Inogo il rigore della giustitia , per essequir la nel geneto del Gouvernatore. Don Giouani si vestì i vestiti di viaggiò, che colà haueua portati la Cingana : e conuertironsi le prigioni, e catene di ferro in libertà, e catene di oro; & la mestitia de' Cingani presi in allegrezza; poiche il giorno seguète furono posti liberi in luogo sicuro. Il Zio del morto riceuete due mila ducati, che gli haueuano promessi, accioche desistesse dalla querela , e perdonasse a Don Giouani: il quale non iscordandosi del suo compagno Clemente, lo fece cercare , ma non fu trouato, ne poterono saper di lui cosa alcuna, fin che quattro giorni doppo si hebbe per nuoua certa, che egli si era imbarcato sopra vna di due galere di Genoua, che era nel porto di Cartagena, lequali erano partite per Italia.

Allegrezze,
& nozze
del Causlico
ro Ardito
con Gratiola,
quali, &
come.

Essendosi diuulgato così gran caso, venne la inna morata hospite, e scopri alla giustitia, non esser vero il furto del Cavalier Ardito Cingano, & confessò il suo amore, & la sua colpa, alla quale non si diede pena alcuna, percioche nell'allegrezza del trouamento de gli sposi, si sepeli la vendetta, & risuscitò la clemenza.

Dopò questo disse il Gouvernatore a Don Giouanni, ch'egli haueua per nuoua certa, che suo padre Don Francesco di Carcamo, era stato destinato Gouvernatore di quella Città, & che sarebbe stato bene aspettarlo, accioche con suo beneplacito, e consentimento si facessero le nozze. Don Giouanni disse, che non sarebbe uscito dell'ordine suo, ma che prima di tutte le cose haueua da sposarsi con Gratiofa. L'Arciuescouo concesse licenza, che con vna sola ammonitione si facessero le nozze. Volarono alla Corte le nuoue del caso, & matrimonio della Cinganetta. Seppe Don Francesco di Carcamo esser suo figliuolo il Cingano, & esser la sposa la Cinganetta, ch'egli haueua veduta, la cui bellezza fù causa di discolpa appresso di lui della leggerezza, che lo teneua per puto, sapendo, che non era andato in Fiandra; e tanto più per vederlo ammogliato cō la figliuola di vn sì gran Cavaliero, e tanto ricco, come Don Fernando di Azeuedo. Affrettò la sua partenza per andar presto a vedere i suoi figliuoli, & frà venti giorni si trouò in Murcia, per la cui venuta si rinouarono le allegrezze, si fecero le nozze, & si raccontauano a vicenda le vite de gli sposi: & i Poeti della Città che uenono sono alcuni, e molto buoni, presero il carico di celebrare quel caso insieme con la singolar bellezza della Gratiofa Cinganetta. Et ne scrisse il famoso Licentiado Pozzo, ne cui versi durerà la fama di Gratiofa, mentre dureranno i secoli.

In somma tu che qui leggi sappi, che rade volte fa buona riuſcita, chi s'appiglia a cattiuu vita: & è mala coſa il pigliare la biſcia per la coda; e chi laſcia la via vecchia per la nuoua, ſpeſſe volte inciampato ſi ritroua; però, egli è meglio eſſer ſolo, che mal accompagna- to; perche ne Amore, ne Signoria, non vogliono compagnia; & ben ſpeſſo le cattiuue compagnie con- ducono gli huomini a mal fare, & poſcia alla forca; viui ſolo, & viui bene, che non guſterai mai pene; & chi ben viuue, ben muore; e tanto più viuendo vittuo- ſamente, & in gratia di Dio. Qui poſe fine il mio Si- gnor Padrone, & io ſeguitarò a narrarui la vita mia.

Proverbi.

Lazariglio continua il dire la ſua Vita, & come ſtret- tamente ſe la paſſaua co'l Scudiero ſuo padrone; narra molti ſuoi pazzi puntigli d'honore, le ſue ric- chezze, & la ſua partenza, ſenza pagare l'affitto, ne il ſalario a Lazariglio. Cap. XXVII.

A Maramente me la paſſai con il mio terzo, e po- uero padrone, che fu queſto Scudiero; perche' io era Sauio a credenza, e inatto a contanti. Vdite co- me. Io me ne ſtetti penſieroſo alcuni giorni ſempre deſiderando di ſapere l'intentione del ſuo venire, & ſtare in quella città; perche ſin dal primo giorno, che ſeco mi accomodai lo conobbi eſſere foraiſtiero, per il poco conoſcimento, & conuerſatione, che con li Citiadini haueua. Alla fine peruenni all'adempimento del mio deſiderio, & ſeppe ciò che io voleua, perche vn giorno, che haueuamo mangiato honeſta- mente bene, & ch'egli era alquanto allegro mi nar- rò tutto il fatto ſuo, e mi diſſe, ch'egli era di Caſti- glia la vecchia, & ch'haueua laſciato la ſua città, non

Detto.

Curioſità di Lazariglio.

Pazzia del- lo Scudiero Caſtigliano nel ſalutare altri.

per

per altro, che per non cauare il capello ad vn Canali-
liero suo vicino. Signore, gli dissi. s'egli era quello,
che dite, & c'hauueua più di voi, nõ era incontuenien-
te, che voi gli lo cauaste prima, già che dite, che an-
ch'egli a voi lo cauaua. Così è, e così deuena fare, (ri-
spose) & similmente me lo cauaua a me; ma quante
volte io gli lo cauai prima, era mò sì gran male, s'egli
mi hauesse alcuna volta guadagnato per la mano?
parmi Signor mio, gli dissi, che non l'hauerei in ciò
guardata, e tanto più con maggiori, e che più di me
fussero ricchi.

Puntigli di
honore.

Sei fanciullo, mi rispose, e non sai i puntigli d'ho-
nore, & questo, al giorno d'hoggi, è tutto il capitale
de gli huomini da bene; e faccioti sapere, ch'io sono,
(come tu vedi) vn Scudiero. e giuroti se il Cõte m'in-
contrasse nella strada, e non mi cauasse (e molto ben
cauato) il capello, che vn'altra volta mi saprei ritirare
in vna casa, fingendo hauer quini affari; ò che traue-
rando la via caminarei in altra parte, per non esser il
primo a cauargliero; perche vn Gentilhuomo non
deue riuertire altri, che Dio, e il suo Re, & niente più;
ne è douere essendo huomo da bene, tralasciar vn
punto di tener in grado, e riputatione la persona sua.
Ogni vnò parla volontieri del suo mestiere; & chi è
auizzo a far vna cosa, non pensa in altro; ma in ciò
v'è più guai, che allegrezza; diceuo io tra me stesso.
Et seguitando il ragionare disse. Raccordomi, che
vn giorno dishonorai nella mia Terra vn Officiale,
e volsi progli le mani nel petto, perche ogni volta,
ch'io lo incontraua, mi diceua; manteghi Dio Vo-
stra Signoria. Tu villano maledetto (gli dissi) io) parli
meccò di questa maniera? oue hai appreso cotesta
creanza, ignoratone; tu tu m'hai da dire; Dio vi man-
tenga signor mio. E nell'auenire l'offertò puntual-
mente, perche subito, che di lontano mi vedeua, egli
mi

Detti, &
Rouerbi.

Puntigli del
salutare.

mi cauaua il capello, e parlaua meco con i termini, che deueua. Dunque, disſ'io, non è buon modo di ſalutar vn huomo all'altro, dicendogli; Dio vi mantenga? Mira in tuo mal punto, diſſ'egli, a gli huomini di baſſa conditione coſi ſi dice; ma ad huomini di più alto ſtato, & eminenti in nobiltà, come ſon'io, non ſe gli deue dir meno, che: Bacio le mani di Voſtra Signoria; od almeno, Bacioui Signor le mani; ſe però colui è Caualiere. Molti ci furono nella mia Patria, che mi voleuano riempire di mantenimento, il che mai voſſi tolerate, ne ſofferirlo, ne ſofferirua, ne ſofferirei ad huomo del Mondo, dal Rè in giù, che mi ſi diceſſe, mantengauì Dio. Pouero me, diſſi nel mio cuore, & però hà egli sì poca cura di mantener ti Lazariglio, poi che non ſofferiſce, che niuno di ciò lo preghi.

Maggiormente, diſſe, hai da ſapere, che non ſono coſi pouero, ch'io non habbia nella mia Patria vn corſo di caſe, che ſe fuſſero in piede, & ben lauorate, ſedici leghe da oue naſqui, in quella coſticella di Valgiadolid, valeriano più di duceto milla Marauidis, tanto ſi potriano far grande, comode, e buone; di più, hò vna colombaia, che ſe non fuſſe rouinata, ſin alle fondamenta, com'è, darebbe ogni anno più di ducento paia di piccioni graſſi, e buoni; vi è anche ſito molto comodo da fare vna belliffima peſchiera, che certo, ſe la ſi faceſſe, produrrebbe quantità grãde di peſce, perche l'acqua, che ſeruirebbe a farla, ella è d'vna fontana chiariffima, e candida come vn criſtallo; & è in tanta abbondanza, che nobilmente ſi farebbe vn mulino, che mi renderebbe cinquantafacchi di frumento all'anno; oltre che ſi potrebbe anche fare vn belliffimo edificio da fabricar carta, e da ſcriuere, e da ſtampa, coſa non mai veduta in Iſpagna, che al ſicuro, quando fuſſe in ordine, & delle ſtrac-

Bacio le mani, come dir ſi dee.

Oſtentatio
ne ſuperba,
e pazzia.

Ricchezze
pazze delo
ſcudiero,
quali, & come
fuſſero.

fi acce in abbondanza, guadagnarei più di cinquecento Marauedis al giorno: Vi è vna colina esposta a mezzo giorno, la quale se fusse copiosa di Viti, e di Vliui, farei Vinò, & Oglio in gran quantità; ci sono ancora molte altre cose, che tutte lasciai, & abbandonai, per quel che toccaua all'honor mio, e venni in questa Città, credendo trouar qualche buon accomodamento, perche de' pari miei ve ne sono grandissima carestia, con tutto ciò, non m'è successo come pensai; Dottori, e Gentilhuomini domestici, molti ne trouo, ma non mi piacciono, perche sono persone tanto limitate, che non gli mouerebbe del lor passo tutte le forze di questo Mòdo: Canalieri di meza taglia, questi mi pregano, ma il seruire a costoro è gran fatica, perche d'huomini liberi, & per vn solo carico accomodati seco, gli conuiene di più diuenire vn Fac Totum, dico, esser Camariero, Scopatore, Spenditore, Vota cantari & vrinali, curare fontanelle, e medicare altri mali, & sempre stare in continui guai, & se preterisce vn iota, apertamènte gli dicono, hor hora andateui con Dio; & lo più delle volte le loro paghe vanno a lunghi termini, ò quasi per lo più, il mangiato per lo seruito; & se pure alcun vuole sodisfare alla sua coscienza, e pagar i sudori d'vna fedele seruitù, sei condotto nella Saluarobba, & qui ui vn succido giubbone, od vna logra cappa, ò vn pelato saio gli si dà, & vno di questi soli arnesi per resto, e saldo sino a quell'hora.

Et quando s'accomoda vna persona honorata come son'io con alcun Titolato, gli conuiene tolerare la sua miseria; forsi, che in me manca habilità, e compiuta Ciuiltà per seruire, e contentare huomini tali fantastichi, che per Gioue se in essi m'abbatteffi, credo, che diuenirei vn forbito lor adulator Cortegiano, perche mille seruigi gli farei, & saprei anch'io dir-

*Personi,
che sono, ò
non sono de-
gni d'essere
seruiti, &
quali.*

*Cortegiano
forbito, co-
me sia.*

dirgli delle bugie, com'altri fanno, & aggradirli ma
 raugliosamente in ogni lor pensiero: ridere a voglia
 loro, & tanto più, q' âto più vogliono: inalzare le lor
 bagatelle, e pazzi costumi, facendoli apparere le mi
 gliori azioni del Mondo: mai direi cosa che gli di
 spiacesse, ancorche lor molto toccasse: farei oltre a
 modo diligente intorno alla persona loro, così in det
 ti, come in fatti: non m'ammazzariano per non far be
 ne quelle cose, che non hâno da vedere: io mi porrei
 a sgridare, oue mi vdissero, con la seruitù, per far lor
 parere, ch'io tenessi gran cura delle cose toccanti a
 loro: s'egli brauasse con qualche seruitore, darei cer
 te punte pungenti per accendergli l'ira, e che pares
 sero in fauore del colpeuole: direi ben di quello, che
 bene li paresse: e per il contrario farei malizioso be
 feggiatore: accusarei quelli di casa, & quei di fuori
 ancora: inquirerei, e procurarei di saper le vite, & i
 fatti altrui, per narrarglieli, & altre molte galanterie
 di questo andare saprei dire, e fare, come hoggidì si
 costuma in alcune Corti, Essendo che alli Signori di
 esse così piace: ma v'è di peggio, che non vogliono
 vedere nelle Case, e Corti loro huomini virtuosi, an
 zi gli aborriscono, & li tengono per vn zero più di
 vn nulla, e gli chiamano ignoranti, come huomini,
 che non sono di negotio, ne che il Signor Padrone si
 possa con l'aiuto di essi spensierare: ma non vuole la
 mia sorte, che tali io ne ritroui.

*Virtuosi ab
 horriti, da
 chi.*

All'hora, vdendo io cotesto suo ragionamento
 scoppiauo dentro di me di maraniglia, in vedere
 huomini, che huomini sono nel sembiante, ma nel
 resto, hanno più de l'intendente pecorone, che del
 l'huomo ragioneuole: perche il narrare quelle sue di
 cerie, & egli non esser tale, qual egli si dipingeva col
 penello della sua scapita lingua, mi faceva tra me stes
 so dire, Che dall'essere al non essere, vi è tanto, quan

*Huomini
 pecoroni
 quai siano.*

Detti, &
Prouerbi.

to dal filare al tessere; ma ei, a quel ch'io vidi, non sa-
peua se non dire; & pure il fare insegna fare; & chi
dice parole, non fa fatti; & per ciò cotali huomini
nō fanno mutar registro; quindi è, che venne a noia
al Topo, l'entrare sempre per vn buco; come quegli,
che non fanno fare i lor latini, se non per gli attui; il
simile fanno quei da Brentonico, che sempre sono
sul viaggio da Verona, & da Verona a Brentonico,
che per ciò ragioneuolmente si dice, Tante teste, tã-
ti cernelli; & di cotali huomini dire si può, che sono
Dottori in vtroque nihil; e pure fanno quel, che può
sapere la buona massara, che le fanno a p'è, & a ca-
uallo, & a senno, & a mente; & se debbo dire il ve-
ro, parmi, che eccellentemente sappiano leggere in
catedra; & io sò quel che dico; quãdo dico torto, che
fanno più due, che vno, & altri credendosi sapero
non fanno se sian viui; puonti gli occhiali, & vedrai
per due, & rade volte la vista inganna; ma non in-
ganna, perche l'occhio vuole la parte sua; & non è
huomo così corto di vista, che nō vegga cinque dita
nella mano. Io non hò studiato, come tu vorresti,
& pure gli huomini saui, fanno le saue cose; & a sa-
uio intenditore poche parole bastano.

Di questa maniera si doleua della sua auersità il
mio padrone, dandomi relatione della sua valorosa
persona, & mentre ragionauamo insieme entrò per
l'uscio di casa vn'huomo, & vna donna vecchia:
l'huomo gli addimandaua l'affitto della casa, & la
donna del letto: e chi disse affitto, vuole dir fitto, an-
zi trafitto: fecero tra loro, amoreuolmente i conti, &
di due mesi vollero quanto di vn'anno, che furono
tredici reali. Chi non ci può stare, sen vada. Il ban-
co è aperto in molti luoghi. Egli a costoro diede
assai buone parole, dicendogli; Che sarebbe anda-
to alla piazza a cambiare vn doblone da quattro, e

che

A fitto, e
suo signifi-
cato.
Detti.

che al tardi tornassero; ma l'andata sua fu senza ritorno, & così pagò il suo debito in calar di Sole, & non (come si suol dire) con vna lume d'oglio. Tornarono al tardi, ma troppo tardi tornarono. Io gli dissi, ch'egli non era ancora venuto. Venne la notte; ma non lui. Io haueuo paura di restar in casa solo, e perciò me n'andai dalle vicine, gli narrai il caso, & in casa loro dormii. Venuta la mattina li creditori tornarono, & addimandarono del Signor Scudieto ad vn vicino, che nulla gli seppe dire; ma alcune altre vicine gli risposero, dicēdo. Eccou qui il suo paggio, & la chiaue della porta. Essi mi dimandarono di lui, & io gli dissi, che non sapeno, doue si fusse, e che nō era più ritornato a casa, da che erà ito a cambiare il doblone, & ch'io credeuo, che da me, e da loro se ne fusse andato con la moneta. Intendendo eglino il suono della mia campana, se n'andarono per vn Officiale, & vn Notaio; e non molto dopò tornarono con essi. Giunti che furono addimandarono la chiaue, e me ancora, & con diligenza cercarono testimonij, & aperto l'uscio entrarono ad inventariare la robba del mio fuggito padrone, sin che del lor credito siano pagati: ma caminato c'hebbero tutta la casa, la ritrouarono netta come già vi dissi, & a me riuolti, dissero. Dimmi paggio gentile, ou'è la robba del tuo padrone, casse, spalliere da muro, & massaritie di casa? Io non sò nulla, gli risposi. Certo, dissero essi, questa notte deue essere stato ogni cosa trabalzato in altra parte. Signor Officiale, dissero i creditori, fatte prendere questo garzone, ch'egli sà, dou'è. Et in ciò dicendo venne vn birro, e presomi per il colaro del giubbone mi disse.

Giouane fermati, che tu sei prigione, se non iscuori i beni del tuo padrone. Il dire la sua ragione a birri nulla gioua. Io, che in tal termine non mi haueuo

studiero come pagasse l'affitto.

Lazariglio
prigione, &
perche.

mai più visto; che se bene fui molte volte preso per il colaro, fu da me fatto con molta vbbidienza, e carità, per mostrare il camino a chi non lo vedeva. Hebbi (confesso l' vero) gran paura, e per ciò mi diedi fortemente a piangere, & promisi di dirle la verità di quello mi chiederiano: In buon' hora, dissero essi. Hor di sù tutto quello, che sai, e che non sai ancora; taci, non piangere più, e non hauer paura. In questo mentre il Signor Notaio s'accomodò in vn poggio, perche altro non v'era da poter scriuer l'Inuentario di quelle cose, che non v'erano; e con ispauento mi addimandarono. Che robba hà il tuo Padrone: io gli risposi; Quello, c'ha il mio Padrone, per quanto egli mi disse, è vn buono, e lungo corso di case, vna colombaia, l'un'e l'altro rouinate; sito da Mulini, e da Cartiere; colline di Viti, e di Vliui, se vi fossero stati piantati, e fatti gli edifici. Non più giouane mio, robba assai ci è, che per poco, che questo vaglia vi è da pagare il debito. E da qual parte della Città (disse) hà egli questi beni? Nella sua Città, rispos'io. Per vita mia, che siamo, dissero, a buona via del negotio. E doue è questa sua Città? Egli mi disse, essere Castiglia la Vecchia, gli dissi'io. Di questa mia risposta rifero non poco il Signor Notaio, e l'Officiale, e volgendosi verso i creditori, gli dissero; bastante relatione habbiamo per recuperare il vostro credito, ancor che fusse di maggior somma.

Le Vicine, ch'erano presenti dissero; Signori, questo è vn fanciullo innocente, e semplicissimo, & hà pochi giorni, ch'ei stà con questo Signor Scudiero, e di lui tanto sà, quanto fanno le Signorie Vostre, & non hà, doue ricourarsi, & il pouerello se ne viene in casa nostra, e gli diamo da mangiare di quel poco, che possiamo per amor di Dio, e poi la sera andaua a dormire cò lni da' piedi; & egli spesse volte faceua

la

Donne fac-
cende, qua-
li siano.

Detti.

la cena di Saluino, che pisciana, e poi andaua a dormire. Veduta la mia innocenza mi lasciarono libero. Tutto passa eccetto le capelle de' chiodi.

Hora, l'Vfficiale che tanto in questo luogo vale a dir Birro, & il Signor Notaio chiederono all'huomo, & alla donna le lor mercedi, sopra di che hebbero molto che dire, e poco che fare, & la còtesa era gagliarda, perch'essi diceuano non esser tenuti a pagare, non vi essendo di che, ne facendosi l'essecutione, ò l'afficuratione. E quelli diceuano, c'hauuano lasciato d'andare in altro negotio, che molto più importaua per venire a seruir loro.

Finalmente dopò molto gridare uscirono tutti, & l'ultimo di loro fù il Birro, cò la fuccida còperta della Vecchia in spalla; e del resto non sò come la finirono trà loro; basta che il perdetes fà cattiuo sangue; & chi perde la robba, perde gli amici. In questa guisa mi lasciò il mio pouero Terzo Padrone, e finì di conoscer la mia suenturata sciagura, che tuttauia armandosi quanto poteua contra di me. faceua tutte le mie cose riuscire tanto contrarie, che infino li Padroni, che sogliono esser lasciati da gli seruitori, mi abbandonauano; come mi occorse in questo,

il quale mi lasciò, e fuggì da me, portandomi via il mio salario, & le spese di vitto, che molti giorni io gli feci, col mezzo della mia industria piccaresca.

Prouerbi.

Padrone,
che fugge
dal seruo,
come.

S'accomoda Lazariglio a seruire vna Persona qualificata, & a ragion de libri molto dotto: si dice le sue qualitadi; & che i Libri non fanno dotti gl' Ignoranti; & della necessità, che s'hà di buona memoria. Cap. XXVIII.

Uomo dot-
to a ragion
di libri, co-
me, & qua-
le.

Quarto Pa-
dione di La-
zariglio, &
sue qualità.

Detti.

MI conuenne cercare il Quarto Padrone, e que-
sto fù vna persona qualificata, & molto dotta
a ragion di libri, & nell'estrinfeco dimostrarua d'esse-
re tutto carità, al quale le predette dōniciuole n'in-
uiarono, come quelle, ch'erano sue famigliari, e lo
chiamauano Signor Parere. Era costui gran nimico
del ben operare, perçioche i suoi errori erano più di
carne, che di pesce; dilettauasi di mangiar bene, ma
fuori di casa, godeua nell'andar vagando; amicissi-
mo de i negouj del Mōdo; grā Fotiero di visite, che
perciò credo ch'egli solo rompesse più scarpe, che tut-
ti gli altri di casa. Egli mi diede le prime scarpe, che
io rōpessi mai in mia vita, perche le mie ch'erano di
corda, non si rompeuano, che le sue non mi duraro-
no otto giorni; ne io potrei durargli dietro, hauendo
egli vn trotante tanto gagliardo, che mi conueniua
gettar fuori la lingua, come fanno i cani, per la stan-
chezza. Con questo non patiua di mangiare, ne di
bere. Faceua egli il dottore con tutti, perche haueua
di molti libri; ma nel discorrere non mi riuscìua pun-
to. In casa quādo ragionaua pareua vn Demostene;
così in terra di Ciechi, beato chi ha vn sol occhio. Ve-
ramente era egli sapiente come la Necessità; e tanto
sapeua, che nō sapeua trouare il polso alla Gatta. Al-
le volte diceua di molte belle cose; & a ciascuno co-
mendaua le scienze, con dire, ch'elleno fanno sobri
i gio-

i giouani, dāno diletto a' vecchi, ricchezze a' poveri, ornamento a' ricchi; perche raffrenano dall' intemperantia l'età lubrica, mitigano gl'incomodi della vecchiezza con honesti diletti, e somministrano il viuer a' poveri. Perche nō è pouero il sauo, & orna le facultà de' ricchi. Interrogato, in vn cerchio di genti huomini, in che erano differēti i Dotti da gl' Ignorati, rispose, come i viui da' morti, giudicandō l'huomo senza lettere essere più tosto vna statua, che vn huomo: & che la dottrina nelle prosperità era ornamento, e nello auersità rifugio: che i Padri ammaestrādo i figli, erano più degni d'honore, che per hauergli generati; pche nel generare gl' haueuano dato il viuere, ma con la dottina il bē viuere. Vn giorno ritrouandosi con alcuni gran letterati, e discorrendo si della felicità de' Prencipi, mi riferì il mio Padrone, che vno di loro disse: Che i Rè sono riputati felici s'eglino giustamēte signoreggiano; se non insuperbiscono frà i ragionamenti di coloro, che gli mettono in Cielo cō le lodi, & frà la seruitù di quei, che troppo humilmente gli riuerscono; ma si ricordano d'esser huomini: se vsaranno la possanza loro per ampliare molto il culto di Dio, serua della sua Maestà: se temono, amano, & honorano Iddio: se più amano quel Regno, doue non temono d'hauer consorti: se tardi fanno vèdetta, & facilmēte perdono: se pigliano vèdetta per necessitā di reggere, e bē gouernare la Republica, nō per sfogare gli odij, & le inimicitie: Se vsano il perdono, non per lasciare le iniquità senza gastigo; ma per isperanza di correctione: Se quel che molte volte sono sforzati fare cō asprezza, ricompēsano poi con la dolcezza della misericordia, e con la larghezza de' benefici: Se la lussuria è tanto più ristretta, quanto ella è più libera: Se amano più tosto di comandare a' cattiu desiderij,

scienze, suoi
effetti, e qua-
lità.

Principi felici, quali siano.

che a tutti i popoli del Mondo: & se tutte queste cose fanno, non per brama di vanagloria, ma per carità della felicità eterna: se non si sdegnano di far sacrificio d'humiltà, & d'oratione al Signor Iddio per li peccati loro. Questi tali Regi meritamente si possono chiamar felici.

Vna mattina nel mese di Luglio condusse seco il mio Padrone tre suoi cari amici a desinare, e mangiarono con ogni ciuità, sempre ragionando, e discorrendo di varie cose virtuose, & finito di mangiare li menò nello suo studio, nel quale haueua molta quantità di libri, & quiui si posero a discorrere intorno all'hauer molti libri; & vno di quei Signori disse.

Le vostre Signorie mi credano, che la sapienza de' libri dorme; ma quella dell'in'elletto veglia, & opera, & non sappiamo se non quello, che alla mente raccomandiamo. Gli libri ponno esser guasti dalle tignuole, roduti da' Sorici, rubati da i ladri, sommersi nell'acque, e consumati dal fuoco. Mentre sono salui, & il tempo ci serue, studiamoli, e di quello, che da loro s'impara, facciamone conserua nella memoria. Non vale lo studio senza la memoria, ne la copia de' molti libri senza lo studio. Et non dimeno ci sono alcuni così ambiciosamente pazzi, che gli paiono, per hauer vna bella, e ricca libreria, d'essere tenuti dotti, & cima d'huomini scientiati. Habbiano pur quanti libri Tolomeo, e Filadelfo raccolsero, & quanti ne cōdusse Silla d'Athene, in Italia, ò ne ragunò Gordiano, vi dormino sopra, se li arrechino seco, gli habbiano sempre auanti gli occhi, che nō faranno essi perciò più dotti, & eruditi. Le Scimie son sempre Scimie, ancora che haneffero qualche habito pretioso. Leggono molti; ma che vale a loro il leggere, se non intendono? essi à punto sono, come Asini, che dirizzano gli orecchi al suon della Lira. Se

l'ha-

Hauer libri
affai, a che
giouano.

Libri senza
memoria,
poco gioua
no.

Nō gioua a
copia dili-
genti ad vn
ignorante.

DI TORMES. CAP. XXXV. 155
Phauer moltitudine di libri facesse l'huomo perito,
& dotto, chi co' Librai potrebbe contendere, che ne
han piene le botteghe? i ricchi auāzarebbero in dot-
trina i pouerì, perch'essi hanno le facoltà, che som-
ministrano a loro quanti libri desiderano.

Se alcun poltrone trouasse le spoglie d'Hercole,
l'armi di Cesare, ò di Alessandro, & se ne vestisse, sa-
rebbe egli perciò Cesare, Alcide, od Alessandrò? Se
anco qualche imperito di Musica, trouasse la lira
d'Orfeo, & di toccarla tentasse, saprebbe egli perciò
col suono fermar l'onde de' fiumi, muouer le monta-
gne, & humiliar le Tigri? certo nò. Se alcun, che nò
fusse mai montato a cauallo, ò non hauesse mai go-
uernato naue caualcasse vn tutco, ò ginetto, ò di go-
uernar presumesse vna galeazza Venetiana, non gli
sonerebbero dietro le gnacchere? nò l'accompagne-
rebbono co' fischi, & con le risa? così gl'ignorati, che
studiano d'ostentar dottrina, con la vitta di molti li-
bri, sono ridicoli appresso i dotti, & letterati.

Penstate, che s'gangerate risa si fanno, quādo al-
cuno di costoro, che hanno più libri, che cognitione,
si pone a legger alcun'autore, posciach'egli con bar-
bara voce stortamente pronuntia le parole, sēza or-
dine, & sēza decoro di chi le ha scritte? Nò sà l'igno-
rante dir parola, ò verso, che non lo storpij & cōfon-
da? Che gioua hauer coperto il dosso di raso, di vel-
luto, ò la berretta inghirlandata di perle, & hauer
gioie in dito? certo non ad altro, se nò a far si imitare,
& ammirare dal vulgo: ma che disonanza (Iddio
buono) è poi questa, che se parla, niun costretto di pa-
role s'ode che bene stin? se legge, di cento parole nò
ne intēde cinque? Io conosco alcuni, i quali solo che
habbiano vna bella scelta di libri, & specialmēte di
quegli, che di rado, & con difficoltà si ritronano, si
tengono i primi del Mondo: ma tanto di loro si pre-

Vn poltro-
ne rado vol-
te diuine
brauo.

Ignorante
c'ha libri a
chi assomi-
gliare.

uagliano, quanto i calui de' pettini; ciechi de' gli occhiali, e i sordi del suono de' pifferi.

Mi dicano vn poco gl'ignoranti, se haueſſero le penne, con le quali ſcriſero il Petrarca, & il Boccaccio, ſi crederebbero forſe d'eſſer Petrarchi, ò Boccacci: non ſcriuerebbero altre ſi ſe non melenſaggini? per certo penſo, che a loro auenirebbe quello, che a colui auenne, ilquale hauèdo comperato la lucerna d'Epitteto per trenta ducati. ſperaua, ò più toſto ſegnaua d'ottenere la ſapièza d'vn tan'huomo, & pur rimafe più goſſo, che mai. Nel cumular ogni di libri inſieme da diuerſe bande, nò còſiſte la dottrina, e' l ſapere: ma nell'acume dell'intelleito, che intède i ſèſi de' gl'autori, & in vn còtinouo ſtudio, & ammaeſtramèti de' i più dotti, e periti maeſtri di tutte l'arti, & diſcipline eccellenti. Degni dūque d'eſſer da tutti beſſeggiati ſon quegli, che ſtudioſo non ſtudiano d'ò d'aſconder l'ignoranza, & inettia loro, con moſtrar altrui la gran mole de' libri eſquiſiti, che hanno; de' i quali, ſe pur taluolta alcuno ne leggono, appena ſan dire ſe ſono in verſi, ò in proſa: ma ſe alcū moue loro qualche queſtione, ò chiede l'argomèto, l'ordine, ò la cagione d'alcuna coſa da l'autor detta, eſſi paiono incantati. Ma peggio è, che ſe leggono qualche mal'auènturato autore, i Ranocchi g'acidando lo traſcorrono a piede aſciutto, & giunſi al fine, tanto ne fanno, quanto prima. Et quella moſtra fanno tuttauia per parer, che ſi diletino di virtù, & che il loro ſeguaci vadan per tutto dicendo; oh che ſauio, & valente Huomo, che leggiadro Oratore, & che grande Hiſtorico è queſto noſtro Signore. Egli ha la più bella libreria del Mondo, & non capita libro d'Anuerſa, di Lione, di Vinegia, ò di Parigi, che non ſe lo faccia legare: moſtran che hanno douitia de' danari; ma poveri poi ſi ſcoprono di ſapere. Quanto for-

me-

Petrarca,
Boccaccio.

Epitteto.

meglio, che ne seruissero alcuno d'alto ingegnò. Quanto più lodeuole sarebbe, il por que' tanti lor libri ad vso commune de' poueri amici, che studiosissimi mi sono?

Che diremo di quegli, che bastando loro, che si sappia, che habbian de i libri assai, li lascian in preda più tosto a i topi, alla polue, & alle uignuole, che farne copia ad alcuno.

Leggan si dunque i libri, & in quegli ogni studio s'impieghi. Non però si vuol legger ogni libro: ma solo quegli che contengono sana, & vera dottrina, ouero institution di lingua. Fuggano i giouani que' libri, che d'errori, d'heresie, di vanità, di sogni, & d'inutili questioni son pieni, le caste poesie si ponno legger per formar la lingua, & per l'eleganza, & numero del verso: ma i libri di lordi ragionamenti, e di libidine colmi abbrucciar si deuono.

La copia de' libri non ci nudrisce; ma fastidisce: ci honora; ma non ci insegna. Meglio è poco cibo, & digesto, che il molto, & male smaltito. Non importa quanti libri possiegga alcuno; ma quanto buoni. La certa, & continuata lettione gioua: la varia solo diletta. Meglio è la dottrina de i pochi buoni, bene appresa, che quella de i molti, malissimo intesa.

Ma che vale il leggere, e studiare, sèza ricordar se ne? la Memoria è la tesoriera, & l'albergo della dottrina. Chi nelle scritture solo s'appoggia, & confida, hà poca memoria. Gli huomini di rozo ingegno hanno memoria: quegli, che l'hanno acuto, hanno più tosto reminiscenza. La Memoria, se non s'effercita, và scemando: e col tenerla in continuo effercitio s'affina. Giouasi la Memoria con le frequenti meditationi, con l'ordine, con li scritti, che noi facciamo, col compiacersi nella cosa, che di ricordar vaghi siamo, & con l'occuparsi intorno a poche,

Nelle dottrine il dono della memoria è necessario.

& non a molte materie. Chi vuole ricorrer alla Memoria, racconti ad altrui quel che ha letto, lo replichi spesso, offerui, postilli, & epiloghi per luoghi comuni i libri, che studia. Legga ogni scrittura sana; ma molto più quella, che diuinemente fu dal grande Iddio ispirata. Quella insegna il vero, scopre il falso, ci libera dal male, & induce al bene, & in ogni giustitia ci fa perfetti. Però ciascuno legga per sapere, & sappia per bene operare.

Vennero le vent'vn'hora, & unitamente s'auiarono verso piazza, e quiui licentiandosi l'vn l'altro rimanesse il mio Padrone, & io soli; & poco dopo si mise a trottare, & io quasi che a galloppare in fino che giunse ad vna certa casa, ou'egli entrò, e disse, aspetta fin ch'io ritorno. Giunse la notte, & alle due hore venne, e si pose a caminare così fieramente, che più io non poteua; finalmente ei si cacciò in vna honorata, e bella casa, e vi dimorò fino alle sette hore, di là si partì, e non caminammo mezzo miglio, ch'egli s'ingolfò e mi conuenne aspettarlo fino a tre hore di giorno. Io moriuo di sonno, non poteua reggermi in piede; e pur mi conueniua vbbidirlo, perche non mi mancava nulla; ma per hauer egli certi trattenimenti non legittimi; il giuoco nelle ossa, pratiche dishoneste, & altre cose-relle, e peccadigli, ch'io non dico, ne dirollo mai, per queste cose, & per altro, da lui mi partì, & questo fu il mio

Quarto Padro-
ne.

Lazariglio
si parte dal
suo quarto
padrone, &
perche.

Lazariglio si ritrouò il quinto Padrone, & era vn tristo, e finito Dispensatore di Bolle, il quale con picaresche inuentioni ingannaua le genti in vari modi, & in diuerse maniere; & di lui si narra vn caso furbesco molto singolare. Cap. XXIX.

IO cercaua il mio vantaggio nel trouarmi Padrone per star meglio, perche ogni Gallina ruspa a se: & ogniuno voga alla galeotta. Per mia ventura diedi nel Quinto Padrone, che fù vn finto Dispensatore da Bolle della Crociata, il più scapestrato, e sfacciato, & il maggior imbrogliatore di esse, che giamai vedessi, ne veder spero, ne penso, che niun vedesse, ne sia per vedere; od vdire già mai, perche haueua, e tuttauia cercaua modi, innètaua maniere, & altre molte sottilissime inuentioni per rubare i danari altrui. Quando entraua ne' Villaggi, e Terre grosse, oue douea publicare la Bolla, conforme all'uso della nostra Spagna; prima presentaua à li Sacerdoti, e Curati alcune cofarelle di non molto valore, o sostanza, come a dire, vna lairuca di Murcia vn paio di Limoni, o Naranci; vn Corogno; vn paio di Persichi, o Pera, od altri simili frutti, & con questo mezo procuraua di hauergli fauoreuoli, & che propitij fussero al suo negotio, e che persuadessero i loro diuoti, & amici ad accettare la Bolla, offerendogli à essi le gratie; gratie & amore: In formandosi della loro sufficienza, e se diceuano, che intendeuano, non parlaua punto in latino, per non sdruciolare in qualche latinaccio, e rompere il capo à Prisciano; ma in vece di elegante Latino, ei si valeua d'vn gentil, e leggiadro Gattigliano, e con tanta ardittezza, che non solo li ri-
raua

Prouerbi.

Dispensatore di Bolle, fu il quinto Padrone di Lazariglio, & era vn furtilissimo ladro.

Suoi artificij, quali.

Effetti del-
l'arroganza,
come, e qua-
li sieno.

Artificio p-
ingannare,
come fusse.

Caso nota-
bile d'una
fiar-folète
inannato-
re.

Inuentione
per ingan-
nare le gen-
ti.

raua al suo intento ; ma con soprabondanza di dire gli superaua, e per suadeua, facendosegli molto a stèr-
tionati, e diuoti. Er se sapeua, che quelli Reuerendi
fussero più con danari, che con lettere ordinati, face-
ua trà essi il Dottor Sottile, e ragionaua latino come
vn Cicerone, ò almeno pareua, ancorche non fusse.
Quando i Curati, per commodò loro, nò accettaua-
no la Bolla con le buone parole, cercaua egli, e procu-
raua, che l'accettassero con le cattive; per il che egli si
rendeua molesto al popolo. Altre volte con molti va-
rij tratti artificiosi di mano faceua stupire, & ammi-
rare ogn'uno: e perche tutto quanto quello, ch'io gli
vedeua fare, sarebbe lungo da raccontare, dirò solo
vn tiro molto forbito, sottile, e picarescamente gra-
tioso, con che mostrarò benissimo la sufficienza sua
nell'ingannare le genti. In vn luogo della Diocesi di
Toledo haueua egli ragionato al popolo due, ò tre
giorni, facendo con efficaci persuasioni le sue solite
diligenze, ne per questo haueuano pigliato da lui
niuna Bolla, e per uio credere haueuano intentione
di non pigliarne, per il che molto disperato si ritro-
uaua; e pensando ciò che doueua fare, si risolse d'in-
uitare il popolo per la mattina seguente a finire di
publicare la Bolla. La sera dopò cena si poseto a gi-
uocare la collatione il mio Padron, e l'Vfficiale, &
nel giuoco vennero a contesa, & a villaneggiarsi. Il
Padrone disse all'Vfficiale, Ladrone, e Picaro; e quel
lo rispose, che mètina, come falsario di Bolle, ch'egli
era; per le quali parole il Signor Cómissario mio Pa-
drone prese vna meza picca, ch'era sotto vna loggia
della casa, oue giuocauano; e l'Vfficiale con leggiera
prestezza pose mano alla sua spada, e si pose a dif-
fesa, & offesa. Al rumore, alle villanie, & a gli alti gri-
di, che amendue faceuano, concorsero li forastieri
dell'albergo, i vicini, e quelli ancora, che passauano
per

per quella strada a mettere di mezo, & eglino molto sdegnati procurauano sbrigarsi da quelle genti per ucciderli; ma per la moltitudine delle persone, tutta- uia crescendo più lo strepito; la casa si fece piena, & per ciò vedendo essi, che non poteuano affrontarsi con le armi, diceuansi parole ingiuriose; tra le quali l'Vfficiale disse più volte al Sig. Commissario, che era vn falsario, e che le Bolle, che publicaua alle gen- ti erano false.

Finalmente quelle genti vedendo, che non basta- uano a porli in pace, risolsero di condurre via dall'al- bergo l'Vfficiale in altra parte; e così restò il mio Pa- drone molto stizzato, che poi alle preghiere de' fora- stieri, e de' vicini depose la colera, e tutti andassimo a dormire. La seguente mattina il Sig. Commissario mio Padrone se n'andò al Curato, e gli ordinò, che si suonasse la cāpana per radunare il popolo, perche uolea finire di publicare la Bolla. Il popolo si congre- gò, il quale mormorando diceua: Che occorre a ra- dunarsi, se le Bolle sono false? non habbiamo vditto noi l'Vfficiale, che ha iscoperto tutte le falsità del Commissario? Di modo che per la predetta cagione, non haueuano voglia di pigliarla. All'hora solita il mio Signor Padrone ascese al pulpito, e fece a quella vdiēza vn bellissimo ragionamento, facendo ani- mo a tutti, che per qual si voglia maniera non resta- fero senza vn tanto bene, come la Bolla apportaua loro. Mentre egli era nel seruire del suo dire, entrò per la porta della Chiesa l'Vfficiale, & fatta briue oratione si leuò in piedi, e con voce alta, tipofata, e prudentemente, cominciò a così dire. Honorate per- sone, io venni qui con questo Chiacchierone, che vi persuade a pigliar la Bolla, il quale come huomo au- do al danaro, mi pregò che seco volessi gire, e fauo- rirlo in questo negotio, che di tutta la moneta, ch'ei

Isoprendo
falsità s'in-
gāua altrui

Col dir ma
le de finto
bene tanto
più s'in-
gāna le ge-
ti, & come.

toccaf-

toccaſſe, m'hauerebbe datto la mettà; ma hora vedendo chiaramente il danno, che farei alla mia coſcienza, & alle voſtre borſe, pentuto dell'error commiſſo, ſono qui venuto a bello ſtudio, per ſcarico del l'anima mia a dirui, che la Bolla, della quale coſtui hora vi ragiona, è falſa, & che, come falſario, non gli crediate, ne in modo alcuno le pigliate, & che dirette, ò indirette io non ſono, ne eſſer voglio in ciò a parte ſeco, & però alla preſenza di voi tutti getto la bacchetta della mia autorità a terra; perche ſe in alcun tempo coſtui ſora gaſtigato per la commeſſa ſua falſità, voi mi ſiate leali teſtimonij, come io non ſono con lui, ne gli preſto con la mia autorità aiuto alcuno; anzi vi diſinganno, e manifeſtoui la ſua maluagità: e qui poſe fine al ſuo ragionamento.

Scandali, il
viciargli è
bene.

Huomini
peſſimi qua
li, e come
ſiano.

Fintione
di peſſimo
huomo per
ingannare
genti, come
ſia.

Alcuni huomini qualificati, che quiui erano volle ro mandare l'Vſſiciale fuori di Chieſa per cuitare, ſcandalo; ma il mio Padrone, ch'era più mariuolo d'un Ladro, ciò vedendo, ordinò a tutti, ſotto pene graui, che non lo ſturbaffero, ma che lo laſciaſſero dire tutto quello, che dir voleua; & coſi egli ancora ſi tacque, mentre l'Vſſiciale parlò. Quando hebbe finito; il mio Padrone gli addimandò, ſe altro voleua dire, che lo diceſſe. L'Vſſiciale diſſe; molto più ci farebbe, che dire della falſità tua: ma per hora queſto ti baſta. Il Signor Commiſſario mio Padrone all'hora ſi laſciò cadere genocchioni a terra nel pulpito, & giunte le mani, alzò gli occhi al Cielo, e diſſe. Signor Iddio, io ſò, che a Voi non è celato coſa alcuna, anzi manifeſte tutte vi ſono: & a Voi nulla è impoſſibile, ma tutto poſſibile: Voi ſapete la verità, e quanto ingiuſtamente io ſia ingiuriato, & in quanto a quello, che a me tocca, io gli perdono, perche ancora Voi ci perdonate, però non mirate a chi non ſà ciò che ſi faccia, ne quello, che ſi dica: ma per l'ingiuria a Voi
fatta

fatta in questo Tempio, vi supplico, e per giustizia vi chieggo non tardiate il gastigo, perche alcuno, che qui si ritroua, che perauentura pigliar vòdea questa benedetta Bolla, dando credito alle false parole di colui, lascerà di farlo; & essendo vn tanto ardire in pregiudicio del prossimo, vi supplico Signore a soddisfare alla Vostra Giustitia, dimostrando l'Onnipotenza Vostra nella presenza di questo popolo, e sia (quando vi picaccia) in questo modo. Che s'è vero quello, che costui dice, ch'io apporto frodi, e falsità; questo pulpito si profondi con me insieme, e vadi sette volte tanto sottoterra; & se è verò ciò ch'io dico, e quel meschino persuaso dal Demonio, acciò che queste genti nò facciano bene, dice bugia, ch'ei sia anco gastigato, e da ciascuno conosciuto la malignità sua.

Appena hauea finito di dire il Signor Commissario mio Padrone, che li misero Vfficiale, cadendo, diede sì horrendo colpo in terra, che la Chiesa tutta fece risuonare, & subito caduto cominciò ad urlare, & a gettar spuma per la bocca, e torcerla, & a far atti, e gesti mostruosi, dando co' piedi, e con le mani a chiunque s'abbateua, & riuolgendosi per quel suolo all'vna parte, e l'altra.

In quel punto lo strepito, il timore, e lo stupore del popolo era così grande, che vdire non si poteuano l'vn l'altro; alcuni stauano ammirati; altri impauriti; e molti diceuano il Signor Iddio ajuti per sua pietà quel meschino; altri benè gli stà, poi che diceua falso testimonio: Final mente alcuni altri, che vi cini gli erano, e per mio parere nò senza timore, s'ac costarono a lui, e le presero le braccia, con le quali menàdo d'intorno daua fieri, & arrabbiati pugni a quelli, che se gli auicinauano; altri poi gli pigliarono i piedi, e li teneuano fermi, che veramente i tutta Spa

Ingano dia
bolico, &
come.

Stupore, e
pietà di po-
polo creden-
te.

gna non v'era Mula così ostinata, e terribile, che tanto gagliardi calci tirasse: & in questa guisa lo tenero vn pezzo, che più di quindici huomini gli stauano sopra, & con tutto ciò riscuoteuano spesso di buoni pugni nella faccia, e calci nella pancia. In questo mentre il Signor mio Padrone staua nel pulpito giocnocchioni, con le mani, e gli occhi leuati al Cielo, come trasportato in spirito, che il pianto, il romore, & i gridi, ch'erano nella Chiesa, non eran sufficiēti da distorlo dalla sua simulata, & finta contemplatione. Quegli huomini da bene se gli accostarono, & a forza d'alti gridi lo destarono, e supplicaronlo, che per carità volesse aiutar, e soccorrere quel pouero infelice, che dannato si moriua: e non mirasse alle cose passate, poiche già di esse riceueua il douuto pagamento: e se in qualche cosa poteua giouarli, per liberarlo dall'affanno, e pericolo, ch'ei patiua, per amor di Dio lo facesse, che già vedeuano chiaro la colpa del detrattore, e la lealtà, veracità, e bontà sua: poiche a sua istanza, & vendetta il Signore nō haueua allungato il gastigo. Il mio Signor Commissario, come chi si sueglia da vn dolce sonno gli rignardò, poscia mirò il delinquente, & a tutti quelli, che d'intorno gli itauano, con molta grauità disse loro. Buoni huomini voi giamai doueuate pregar! per vn huomo, nella persona del quale Iddio sì notabilmente s'hà dimostrato; ma poich'egli ne comanda, che non rendiamo mal per mal, e che dobbiamo perdonare le ingiurie, con fidāza certa potremo pregarlo, che facci quello, che desiderate, e che S. Diuina Maestà perdoni a questo meschino, che tanto l'offese: Sù dunque andiamo tutti a supplicarlo: & discese del pulpito, & gli ordinò, che molto diuotamente porgesse ro affettuose preghiere al Signore, e ch'egli cō la sua liberale misericordia si degnasse perdonare a quel

Inganno notabile.

Detti sentiti

Attoni di huomo perfino, per far credere falsità per verità.

pec-

peccatore, e lo ritornasse nella sua sanità, e sano giudicio, e lo liberasse dal Demonio, se sua Diuina Maestà hauea permesso, che per il suo gran peccato in lui entrasse. Subito tutti vbbidientissimi s'ingenocchiarono innanti all'Altare, con gli Chierici, e fecero diuote orationi: poscia si lenò in piedi il mio Padrone con vna Croce, & acqua benedetta, & recitare sopra dell'Vfficiale alcune orationi, alzò gli occhi al Cielo, e tanto fissi, che quasi nulla se ne vedeva, se non vn poco di bianco, e disse vn'oratione non men lunga, che diuota, cò la quale fece piangere tutta la gente, supplicando Nostro Signore, poiche non voleua la morte del peccatore, ma la sua vita, e pentimento, che quel incaminato dal Demonio, caduto nel peccato, volesse perdonargli, e darli vita, e sanità, accioche potesse pentirsi, e confessare il suo peccato: & fatto tutto questo comandò, che gli fusse portato la Bolla, e glie la pose sul capo, e subito il misero Vfficiale a poco a poco cominciò a tornare in se, e ben ritornato nel suo sentimento, con grande humiltà si gettò a' piedi del mio Signor Commissario, e gli addimandò perdono, e confessò haner detto quello, che detto hauea per bocca, & ordine del Demonio, per due cagioni, l'vna per far danno a lui, e vendicarsi dello sdegno: l'altra, & più principale, perche il Demonio riceuea molta pena del bene, che in questo luogo si hauea da fare nel prendere la Bolla. Il mio Signor Padrone con vna dolce grauità gli perdonò, e furono fatti trà essi complimenti molto finamente nobili. Si posero poi a dar Bolle a quelle genti, e con tanta prescia, e calca di popolo, che non ci fù persona, che non la pigliasse sino a' bambolini. La nuoua del marauiglioso, ma inganneuole caso si diuulgò per il paese circonuicino, di maniera tale, che doue arriuauiamo, non occorreua far il ragiona-

Interessi se-
gionanogr
mali.

mento al popolo, ne gire alla Chiesa che alla camera le veniuano a pigliare, come che fussero state Pera condite, che si donassero alle genti per niente, si che in dodici luoghi, oue fussimo, se ne dispensarono molte migliaia, senza pure aprire la bocca. Quando il Signor Padrone, e l'Vfficiale rappresentaro, ò per meglio dire fecero questa isperienza, io confesso il mio peccato, credei, e ne rimasi stupefatto, come lo stesso credettero, e stupirono quelle buone genti: ma vedendo poi le risate, e le gran tresche, che amendue faceuano insieme, mi auiddi, ciò esser stato vn Satânico concerto fatto trà loro, per rubare a quei popoli, con questa diabolica inuentione, il lor danaro: & ancorche fussi fanciullo conobbi la falsità, & gl'inganni di costoro; & dissi trà me. O quãti inganni, e burle da forza deuono fare questi ribaldi alla innocente gente? ma, Chi crede ingannare Iddio, se stesso inganna: & Chi si diletta di far frode altrui, non si dee lamentar, s'altri l'inganna; & sappiasi,

Che la frode, e'l simular ha corte l'ali. In fine

io stetti con questo mio Quinto Padrone
circa quattro mesi, nelli quali passai
molte fatiche: a da lui mi par-
tei per non inciampare in

vna catena, &
in buon

re-

mo, com'egli, & l'Vffi-
ciale inciampar-
rono.

Facilmente
si crede il-
lo, che ha
sembianza
di bene.

Proverbi.

Deut.

*Lazarigliolascia il seruire altrui; e s'accommoda per
garzone ad imparare l'arte del Cembalaio; il cui
padrone era vn'humore altiero, & huomo tale, che
non la cedeva a' principali Cavalieri. Trattasi de'
Bravi moderni, & d'altre cose gustuoli.*

Cap. XXX.

IO era come le bándieruole de' camini, che si vol-
gono a ciascun vento, ò come i Cingani, hoggi
quà, e dimani là. Così la instabilità della mia ruota
mi conduceua al seruigio di questo, e di quello; ma
sempre trouaua qualche intoppo, ò di viti, ò di mal-
trattamēto: La onde mi risolsi d'apprendere alcun-
arte, e giudicai dalla qualità del padrone l'arte sua
douer essere buona; così caminādo vna mattina per
la città di Toledo vidi vna Botega di Cembalaio, mi
piacque, e quiui mi fermai alquanto mirando alcuni
figliuoli, che pingeva Cimbali, che ne faceua, chi pia-
naua tauolette, chi faceua Táburrini, e chi altre co-
se, & il Padrone se ne staua cō la spada, e pugnale in
cintura, e con la cappa sopra la spalla sinistra, e vesti-
to come vn Cavaliero, comandando, ammaestrādo,
& insegnando ad vna matassa di fanciulli, i quali
hauuano tutti buona ciera. Il Padrone della bote-
ga disse mi. Ti piace figliuolo cotest'arte? io gli rispo-
si, signor sì. Et egli soggiunse, e tu a me piaci; entra in
botega, che hor hora darotti vna buona lettione: pi-
glia questi colori, e cō questa pietra tritagli, e riduce-
li in minuta poluere, e bisogna esser presto a menar-
le braccia, & ridotto che hauerai questi colori in pol-
uere, apprenderai poi a diuimperargli, & appresso a
dar i colori a questi Cembali, & ciò fatto ti farò dar
da mangiare: affrettati dunque, e fa presto se vuoi de-

Proverbi.

*Arte, è buona
na p' acqui-
starsi il vit-
to.*

*Lazariglio
apprende il
Cembalaio.*

*Ammaestra-
menti nota-
bili a' ma-
estri artefici.*

finar con gli altri, & quello disse a me, lo stesso dice-
ua a gli altri; & viciuosi di borega se n'andò a cami-
nare, che pareua vn Rodomonte. Venne ad hora di
della iate; e chi hauea compiuto il suo lauorieto gli
mandaua in casa a mangiare, & a gli altri disse anda-
te ad agio, che cenerete poi, se però hauerete finito il
lauoro, altrimenti non cenerete. A me toccò a desi-
gnare il giorno seguente; ma però anche nel mangiare
v'era, come a' Caualli, la misura, la qual finita di mā-
glarla si diceua, il buon'prò vi faccia; e subito ciascu-
no correua a sollecitare il lauorieto per la cena; e cō
questi ordini caminaua il suo negotio. Nel vendere
era sommamente presto; & ilspedito. Venivano Ca-
ualieri, e Maione, chi comperaua Cembali, chi Tā-
burini, chi Fantocci, chi vna cosa, e chi vn'altra: nō
occorreua addimandargli diuerse cose in vn tratto
per farne secelta, che à questi tali diceua, che nō gli vo-
leua vendere; & se gli ne faceuano istanza, diceua
lor; che cosa volete, che quello vi darò. Vn gētilhuo-
mo disse; maestro date a questi dui bambini vn tan-
buttino per vno, e dite il prezzo, che vi pagarò. Egli
si ritirò vn passo adietro, e mettēdo la mano sù la spa-
da gli rispose. Io non sono maestro, ma gētil'huomo
ancor'io; il suo prezzo è quattro marauedis; se li vo-
lete, isborfate il danaro, ch'io ve li farò dare. Quel
personaggio, che conosciua l'humor peccante, gli
disse. Signore, per la vostra nobiltà datemene dua-
belli, & eccoui otto marauedis. Egli subito gli ne die-
de vna dozzina innanzi, e disse: V.S. pigli quelli, che
più le piace, ch'è padrone. Costui era il più fumaticate
cetuello, che hauesse tutto'l Mondo, come lo si trat-
taua da gētilhuomo; era la più dolce pratica di
Spagna; pel contrario braueggiaua, e ben spesso sfi-
daua a far questione chiunque se gli opponeua; ma
non trouaua riscontro, perché ne chiariua molti; ne

Proverbio.

**Modi v'gra-
tiam vedere
di vn Cim-
balino.**

**Cetuello fu
zalcante.**

mai

mai li feriuu, solo buone piationate li daua; si che egli gattigaua cō la spada, ò con acerbe brauate. & a noi ci gattigaua col mangiare, che perciò eramo presti come gatti in tutte le cose; & egli era vn certo ceruelaccio altiero, ma però buono, e cattiuo insieme, che così nascono le rape in questi emisperi. & gli huomini cō gli occhi aperti, che molti altri gli hāno chiusi; apriuti gli occhi bē bene, e ciascuno si guardi da questi simili humori tanto brauosi. O quanti ce ne sono di simili huomini, che nel Mondo sono dalle genti addimandati con varij pazzi nomi, alcuni di Olandi, Rodomonti, Rinaldi, Ruggieri, Gradassi, & altri Spezzi ferri, Māgia catenacci, Taglia cātoni, Sgherri, Braui, Brauacci, Rompicolli, Amazzatori, & altri somiglianti, i quali hanno il Diauolo da cāto, di dietro, dauanti, sopra la testa, sotto i piedi, di fuori nelle mani, e di dentro nel cuore, nella mano da presa, & in quella da offesa, e vanno pescando le risse, e le discordie, come si fanno i pesci cō la rete. I rumori gli diletmano, gli strepiti gli piacciono, le contese gli aggradano, & i furori gli vāno per fantasia: L'attaccarsi alle mani con altri è vno de' più dolci trastulli, che essi possino hauere: Tutto il dì stāno sù l'arme: Tutte l'hore pensano a spargere sangue: Tutta la notte vanno in volta, facendo mille insolenze a questo, & a quello. Non hanno altre delitie, e piaceri, se non dar hora fastidio a vno, hora all'altro, che ha voglia di far bene, per fargli romper il collo, & mandarlo, come loro per la mala via. Se incontrano per strada vn lor maggiore, pattaćcare qualche scaramuccia, gli pigliano la strada, ò nō lo salutano. Hanno diletto quando caminano a nō lasciarsi conoscere, & pigliar piacere a farsi dinādare, chi sei. Han vanagloria a farli fuggire, & ambitione a farli riputare per rompicolli. Son questi quelli, che ruinauo la giouen-

Castighi,
che vñua,
dare vn cē
balaio a chi
la pigliaua
seco.

Nomid'huo
mini braui,
quali sieno.

Inuettiva,
contra i Bra
ui.

Braui, chi,
come, e qua
li sieno.

tù, che mettono al fondo le case, & tengono in seditione le Città, questi si douerebbono tener lontani dalle Città, questi si douerebbono seuerissimamente gastigare, senza vedere più supplica alcuna. Nè son difficili da conoscere questi tali, perche si scuoprono in vn tratto palese a tutti, perche son tant' dispettosi, e risentiti, che vn cenno altr' di solamete li molesta; vn guardo gli annoia, vn riso gl' incolerisce, vn gesto gli empie di rabbia, vnà parola gli fa entrar in furore, vnà minaccia gli fa gettar vanpo, e smaniare. Hanno per loro proprietà di portar il capello sopra gli occhi, col ciuffo, & la penna alla ghelsa, ò alla gibellina; le secrete in testa, e i zucchetti alla cintura, con vn anima di ferro di buona tempra al petto, la manopola, ò il guanto di maglia alla sinistra, cò spada, ò verdugo alla cintura, con scimitarre, ò pistole, ò sotto, e bene speiso con le pistole, e pistonì nelle calce; ma sopra tutto col Diauolo adosso, con Satanasso nel cervello, con Lucifero nel cuore. Come tu miri costoro, vedi ne' volti loro aspetti d'Atrei; ne' loro occhi i fulmini di Giove; nel sembiante i ferocissimi Ci clopi; nella voce i Polifemi, nelle mani i Briarei. E si tolerano simili mostri nelle Città tra huomini ragioneuoli, senza incatenarli? sèza imprigionarli? senza gastigarli conforme a i loro demeriti? si perseguita vn lupo alla campagna, perche uccide gli animali, e si tolerano tante Tigri nelle Città, che fanno macelli di huomini? E come inique, e temerari, che sono, disprezzano i Signori del Mondo, e non tengono ne anche conto alcuno di Dio?

Finalmente se il mio Padrone ne gastigò molti, restò poi anch'egli gastigato dalla Giustitia; ma però dolcemente, perche haueua moneta da spendere, la quale ha gran virtù sopra la Terra, e molto più nel Cielo, se tu la dispèsi in opere pie p amor di Dio. Et

per

Maniere, &
armi di Bra
ui.

Il danaro ha
gran virtù.

per il disordine del mio Padrone, ci conuenne a tutti noi suoi garzoni ritrouarsi altri padroni.

Lazariglio fa compagnia con vn Capellano, & esercita quattr'anni l'Acquaruolo, & il capitale, che egli auanzò in questo tempo; oue si scorge, che la necessità fa virtuoso l'huomo.

Cap. XXXI.

LE disgratie non mi lasciarono mai solo. Io rimasi libero dal ceruello trapānaro, & eperochito del mio Sesto Padrone, col quale io sostenni mille mali, perche sendo egli Testa balzana mi bisognaua vbbidirlo in ogni cosa: Et però essendo hormai giuto all'età di vn buon giouanotto, mi risolsi di tētare mi glior fortuna; e perciò ricorsi a Dio supplicando la sua infinita bontà, che in vn tanto bisogno egli mi aiutasse, e soccorresse; così vn giorno entrando nella Chiesa maggiore, vn Capellano di essa Chiesa, che mi vide, m'accettò p' suo, e diedmi in poter mio vn gran capitale, e ciò fù, vn buon Asino, quattro vasi di retta, & vna sferza, e mi diede quegli auuertimēti, che ricercauano vn tātō negotio; ch'era l'andar vendēdo acqua per la Città. Questo fù il primo scalino, ilquale ascesi per arriuare a bene, & honoratamente viuere, essendo che la mia bocca, per interesse mio, era misurata; & però, chi non la misura, nō la dura. Io daua al mio Signor Capellano Settimo Padrone ogni giorno d'utile di questo negotio trēta matauedis liberi da ogni spesa, & il sopra più ch'io guadagnaua era mio, & similmente li Sabbati guadagnaua per me. In questo negotio nello spatio di quattro anni, che lo esercitai, v'sando diligēza nel far molte fa-

Dem.

Lazariglio
fa l'acqua-
ruolo, & co-
me.

Proverbio.

Nota.

cendo

Vili, che fece Lazari-
glio nell'es-
set acqua-
ruolo.

cende m'auanzai vn vestimento molto honorato di buona robba vecchia; comperai anco vn zobbone di fustagno ancor lui vecchio, vn saio frustro, cò le maniche trinciate, & vna cappa, ch'era stata cottonata, & all'hora spellara, & vna spada antica, ma nò troppo tagliente, che fù già ritrouata nella massa del fatto d'arme di Roncisualle: per il che vedendomi in habito di huomo da bene, dissi al mio Padrone, che il negotio era troppo ristretto per me, & larghissimo per lui, e che però si pigliasse il suo Asino, i suoi Vasi, e la sua frusta, perch'io non voleua attendere più a quel suo negotio; ma dei migliori voleuo procacciarimene, sapendo, che il bel guadagnare, fa il bel spendere; & che il guadagno sotto il tetto, è guadagno benedetto.

Proverbi.

*Come Lazariglio si pose ad esser huomo di Giustitia
per imparare il mestier Birresco, e Zaffesco,
& di quello, che gli successe.*

Cap. XXXII.

Proverbi.

CH-I fugge Maggio, nò fugge Calède, & a quel che vien di sopra, non v'è riparo; in somma, potea ben prolungarla, ma fuggirla nò. Hor hora vdirai il colpo. Parutomi dal Capellano, mi accomodai per huomo di giustitia, con vn Vfficiale che tanto vale a dir Birro, o Zaffo. Ecomi colto perche nò hauea cognitione d'honore. Ma però molto poco stetti seco, parendomi mestiero pericoloso; massime, che vna notte certi Mâgia ferri, braui come Ercole, che stauano ritirati dentro vn rotto muro ci assalirono; il padrone fu benissimo caricato di legna verde, & io che me la colsi, m'accompagnarono con buone

Lazariglio
si fa Birro, e
ciò che gli
suenne.

sal-

fassate, ma io fuggij valorosamente, e non m'arrina-
 rono; perch. chi corre, corre, e chi fugge, vola; & è
 sempre m'gli, che si dica. Qui Lazarglio t'uggi, ch'è
 qu' ei si mori. Eglino non m' seguirono, perch, co-
 me huomini braui, doue uano sapere, che c'è tò s'ac-
 quista a correr dietro a chi fugge; anzi, a chi fugge
 s'vogliono far i ponti d'oro. Il mio Padrone fu beuifi-
 simo seruito, & di tal sorte, che poco mancò, che di ba-
 stonate, egli non morisse; & però lasciai questo vffi-
 cio, come pericolosissimo di bastonate, di ferite, & l'iga-
 lera, e di forza, essendo che mai, mai, huomini ta li at-
 giorno d'hoggi fano operatione alcuna, che nò me-
 ritano s'ouabondantemente alcuni de' sopradetti
 premij; perch, con g'ete tale sempre conuerrebbe al
 Giudice vfar il rigore della Giustitia; ma si suol dire,
 che trà semina, e bertone non si tien ragione; & che i
 danari accòciano tutte le cose, & perciò le cose van-
 no poco bene; perch, molti credendosi hauer bel co-
 lore, di dentro son machiati; & ciò auuiene, perch
 ogniuno cerca andar p' le cime de gli alberi, e fauel-
 lare su'l quauquam; & di hauer la Gatta grassa, per-
 ch'ella fa honor alla casa; & gli huomini, che
 pterendono d'esser saui, fanno quanti pie-
 di' entrano in vn stiuale. Di questo
 tempo, così caminano le Anitre;
 & per non intoppare s'al-
 zino i piedi; & non è
 marauiglia se il
 mio Cieco
 vr-
 tasse nel pila-
 stro.

Detti.

Proue. 11.

 Birzi sem-
 degni de ga
 stighi . . &
 quali.

 ab
 Prouerbi . .
 Detti.

Lazariglio entra in vn Ufficio Reale, col quale viue lietamente; prende moglie, e s'accomoda alla di lei volontà, facendo buon stomaco, e miglior digestione, per viuere picarescamente vita quieta: qui si tratta de' Curiosi de' fatti altrui. Cap. XXXIII.

Prouerbi, e
Detti senten-
tiosi.

Honore da
chi non te-
muo.

Detti.

Prouerbi.

IO credea d'hauer trouato il mio riposo; ma diedi in mille affanni. Chi disse star con altri, disse star sempre in guai. L'honor mi trafigea il cuore; tuttauia da me stesso, consolauami, sapendo, che non v'è patentato, che nō sia macchiato; & l'honore è di chi se l'fa; & è di tal empra, che ci sono huomini, che punto non lo temono, e fa loro buon prò ogni cosa, perche non la guardano per fortile, e pare a me, che questi tali l'intendano, senza romperli il capo ne' puntigli, massimamente quando rende gran profitto, & continua utilità. Il mio Signor Scudiero moriuasi di fame col suo honore; forse l'harebbe venduto, come molti altri han fatto, e fanno hoggidì. I disegni ben spesso non riescono; & i pensieri van falliti, che molte fiate, non si può entrare nè per l'uscio, nè per la finestra; e quando non si può stendersi, è sauezza il rancichiarsi, & accomodarsi secondo il tempo, e le occasioni; ma io non sapea trarre ne spade, ne coppe, tanto mi vedea intricato; & il maggior di tutti gl'intrichi era il nō hauer nulla: la onde trà me stesso andaua pensando, come potessi accomodarmi a viuere per hauer riposo, e guadagnar qualche cosa per la vecchiezza; piacque a' Cieli d'aprimi gli occhi, e ponermi nella strada più sicura, & vtile: così cō il fauore di alcuni Signori, & d'amici, ch'io hebbi vi di per me tutto chiaro, e risplendente il Sole, perche

tutte

tutte le mie fatiche, e t'auagli passati fino a quel punto, furono ricompensati, cō ottenere quello, che procurai, che fù vn Vfficio Reale, vedendo per isperienza, che nō v'è chi auanza, se non chi maneggia, perche le parite s'accomodano sempre a suo prò, & chi non sà scorticare, guasta la pelle. L'Vfficio, ch'io heb-
bi, nel quale al dì d'hoggi viuo, e risiedo al serui-
gio de gli amici, è il carico, e cura di vendere i vini al pu-
blico incanto, & di fare grida pubbliche di cose per-
dute, d'alre cose attinenti al mio Vfficio, & special-
mente accompagnar quelli che passano per ordi-
ne della Giustitia, publicando con voce alta, e chia-
ra gli suoi dilittizio era banditore, ciuitatore, in som-
ma a dirlo in buon volgare, mezzo Birro: & le cose
ch'io faceuo mi sono successe, e succedono sì bene,
per la mia gentilezza, che con tutti ho vsato, & vso,
quasi tutte le facende pertinenti all'Vfficio passaua-
no, e passano per mia mano, talmēte che tutto'l vino
da veder, ch'è nella Citrà, od altra cosa che si sia, se
Lazariglio non v'interueniua faceuano conto di nō
trarne profitto alcuno. In questo tempo feci vedere,
e conoscere in atto pratico a tutte le gēti di Toledo
la mia habilità, sufficienza, e buona vita; per il che il
Signor Dottor Ouieda, mossosi dalla gran fama del
valore della mia persona, & anco perch'io gli vende-
ua i suoi vini con molto vantaggio, procurò (come
mio gran padrone) di maritarmi cō vna sua fante: e
sapendo io, che da simile soggetto nō poteua venire
se non cosa buona, di beneficio, e di particolare pro-
tezione, mi risolsi a farlo. Mi maritai con essa, e sin
hora non ne sono pentito; perche, oltre l'esser buona
figliuola, diligente, sollecita ne' suoi interessi, e vie-
più seruitiale, riceno, dal mio Signor Dottore ogni
fauore, & aiuto: & sempre ogni anno le dà al suo te-
po vn sacco di frumēto, due barile di pretioso vino,

Detti.

Prouerbio.

Lazariglio
diuen huo-
mo di vffi-
cio Reale,
& che, e co-
me sia.

Valore di
Lazariglio
nel suo vffi-
cio.

Lazariglio
prende mo-
glie, e fa
buò stoma-
co.

&

& alla Pasqua la sua carne; a San Michele le manda le calze vecchie, ch'ei si caua: & per più sua comodità, essendo egli solo, ci hà fatto prendere ad affitto vna casetta presso alla sua, e ci paga la pigione, con questo però, che mia moglie vada a fargli qualche seruigio; e le Domeniche, e feste quasi tutte mangiamo in casa sua, & ciò fa egli con molta cortesia, & amorevolezza, & quel poco, ch'ei ci daua, era con la man del cuore, & cō ogni sincerità: ma il Demonio, e le male lingue, che mai m'ancano, e che di sua natura dattian menda a' ducati trahbocanti, non ci lasciavano viuere in pace, dicendo, non so che, & io che conosceua la sua gentilezza, me ne taceua, perche cō poco cervello si gouerna il Mondo; ma le genti pensano male, vedēdo mia moglie andargli a far il letto, e cucinarli il desinar, e la cena sua; e tātō Dio gli aiuti, quātō dicono la verità; non è cosa ciuile, ne honorata a porre occhi in lettera, ne mani in tasca d'altri; e chi ne' fatti altrui s'impaccia, non è senza taccia, in somma, non si può tener la lingua a nessuno; e cō la patientia si vince ogni cosa, che così mi risolli di farlo, sapendo, che mia moglie era donna faua, e che non attendeua a queste cose; oltre che il mio Signor Dottore m'hauea promesso quello, che sono certo mi m'atenerà, ch'egli mi ragionò vn giorno molto a lungo, così dicēdo. Sappi Lazariglio, che le cianze non pagano datio, e per ciò gli huomini curiosi, e spensierati ne hanno in abbondanza, e quando sono con altri a loro simili, non fan altro, che dir male di questo, e di quello, & questi tali gli assomigliarei a gli Vbriachi, & a' Libidinosi, iquali sommergendosi ne lor vitiij, corrompono l'habito honorato del viuere costumatamente; così quelli che vogliono sapere ciò che non gli aspetta, & fuori di tempo, e di ragione sono troppo diligenti inuestigato-

Detto.

Sentenza.

Prouerbi.

Prouerbio.

Inuetiua
contra i cu-
riosi de' fat-
ti altrui.

ri, & curiosi de gli altrui affari, & per ciò scostumati, & mali Christiani io gli chiamarei. Sono questa sorte di gente per lo più inuidiosi, & maligni; ma quello, che genera marauiglia, è, che hāno vista di ceruiero ne gli altrui vitij, & facende, & ne' lor vitij, & difetti sono come talpe ciechi. Deh, se i mentecatti si riuolgeſſero a riuedere gli annali de' loro errori, & le storie della calamità, & miserie della loro famiglia, quanto haurebbono materia più laſga da diſcorere? haurebbono i traſcurati, che traſugiare ſe voleſſero, (laſciando il deliderio di ſapere ciò, che ſi fa nell'altrui caſe,) ſapere quāte volte per auaritia, quante per ambitione, quante per gelofia, quā e per ſuperbia hāno offeſo Iddio. Sono i corioſi sì ſtupidì nelle coſe proprie, chē come ſe non haueſſero occhi, permettono groſſiſſimi errori in caſa loro, & in quella del vicino oculatiſſimi ſi moſtrano. Cattiuo coſtume, che tanto vno ne' negotij de' vicini ſenza frutto s'occupi, che ne' ſuoi rimanga di continuo alloppiato, & attonito; & per eſſere vago di ſapere, come viuia queſto, e come accatti danari quell'altro, ſi ſtia ſbadigliando, & ocioſo nelle coſe ſue. Che importa al curioſo ricercare quanti debiti ha quello, e quāto d'entrata queſto? Da qual luogo ritrouaſſe il tale a caſa hierſera? Che ſpaſimo, che anſia è coreſta d'eſſaminare i difetti occulti dell'altrui caſe, & portarli ſu le piazze al vulgo? Ben fu conſuſo vna di queſti tali, che dimandò a vn'altro; che coſa era quello, che portaua ſotto il mantello, con tal riſpoſta: a punto la porto coperta, acciò tu non ſappia, che coſa ſia. Ma che non cercano i ſpenſierati? doue non entrano le loro ſpie? in qual palagio? in qual tugurio? in qual monaſtero nō entrano? Eſſi voglion ſapere, che coſa ſi tramia nelle camere de' Prencipi, ciò che ſi neggia in quelle delle Principeſſe. Che diremo di quelli, che

vogliono sapere per fino i sectati de' Rè? Non porge orecchio questo maladetto vitio a chi conta la buona riuscita di questo, & il valor di quello. Ma se qual che mala lingua racconta, come la tal donzella è stata stuprata; i tali han cominciato a litigare: la tal donna ha tolto la fede al suo marito; il tal Senatore è stato colto in tradimento: subito è in punto il curioso, apre l'occhio, & sogghina, non si scusa, che non habbia tēpo d'vdir, anzi altre orecchie, & altre lingue cerca, e vorrebbe hauere. Gran cosa, che più volentieri odono gli homei de' miseri, e sciagurati, che l'allegrezze de' fortunati? L'orecchie, & gli occhi de' curiosi sono come quei luoghi, doue si gettano l'immonditie, poiche non gli aprono se nō a' riportatori di stragi, di morti, di scorni, di miserie, di meschinità, & fallimenti? Che spietato, & ferino aspetto rode il petto del curioso, il qual dell'altrui ben si duole, e del male si rallegra? vedi che specie d'huomini è questa, che vanno spiando per l'altrui case ciò, che a loro non s'apetta. Me che? ogn'vno si douerebbe guardare da loro, come da peste; & quādo ne sopravuiene alcuno, lasciar il preso ragionēto, & più tosto farsi ascoltare da vn stalliero, che da vn curioso tale? Che maledittione, e che infania li tira a i pertugi, & alle fisure de' muri, e delle porte, per vedere chi pratica in casa di quel Signore, & chi è domestico di quella Signora. Ogni qualche volta gli vedi (così son scemi di ceruello) a cicalar con le fanti, co' famigli, e con qualche comare non per altro, che per sapere i fatti altrui. Di più vanno riuolgendo i farfalloni, le scappate, i fallimenti de' gli altri; & portano cō loro vn doloroso, e miserando giornale de' gli errori del mondo. Ma che bene, e che vtile ne riportano; biasmo, & odio. Che piacer hanno mai questi maligni in sentir la ruina di Pietro, il dishonor di Paolo, la car

cere

cere di Gipsuani, il hâdo di Martino, & la morte violenta d'Anthoni? fanno costoro concorrenza a i gabellieri auidi, che cercano le valigge tutto, le botse, le bolge, & le bitaccie minutissimamente a qual li voglia passeggiaro. Così questi pescano con le loro importune dimande fino al fondo; sempre fanno chieder di nuouo, ricorrono alle piazze, ai tribunali, alle corti, a i pretorij, a i porti, & a tutti quei luoghi, & quei ridotti, doue sperano spiando sentite, & vedere qualche nouità. Se incontrano alcuno, gli dicono, che mi recate di nuouo? non erauate voi ita mane in Piazza, o a Palazzo? che si dice iui? se non han, che dir loro di nuouo cosa alcuna, si corrucciano, & tornano a replicare, non sete voi itato â mercato, a' cambi? non sete passato alla volta della guardia? o non vi sete abbattuto in quei forestieri, che vengono da Lione, da Roma, da Viëna, d'Anuersa, o da Genoa? E possibile, che non habbiate di nuouo? io so pure, che la peste è nella tal terra; che è scoperto vn tradimento in quel Castello; che la tale è stata l'altra notte strangolata; che il tale è fugito con la figliuola del tale; talch'essi van riuolgendo tutti i fatti, uanni, tutte le straghe, e tutte le morti, ne fanno vn lungo catalogo. Si che Lazanglio mio, chiùque vuole guardar alle parole delle male lingue, mai farà profitto alcuno; ciò t'hò voluto dire, perche se alcuno si marauigliasse vedendo entrare in casa mia tua moglie, & di essa uscirne, sappi, ch'ella entra con molti honor suo, e tuo; & questo te ne prometto, & certifico; però non mirar a quello, che dicono, ma a quello, che trocica a te; dico, all'util tuo. Signore, gli dis's'io, ho determinato d'appoggiarmi a' buoni consigli di vostra Signoria, con tutto, che alcuni de' miei amici mi dicono qualche cosa di questo, & anco più di tre volte m'hanno detto, e certificato, che prima, ch'ella meco

Non fidi
la moglie
dell'altre
mapi.

si maritasse hanea partorito tre volte, parlando sempre con buoi a licenza, e riuertenza di Vostra Signoria, & ciò hò buonamente voluto dire, perch'ella è qui presente.

Nò bisogna
pungere le
dòne, & ciò
perche.

All' hora mia moglie cominciò a tarroccare, e far giuramenti, e spergiuri sopra di se, & tanto horrendi furono, ch'io credei, che la casa, con il Signor Dottore lei, & io insieme profudasse, e poi si diede a fortemente piangere, & a mandare mille maledittioni, a chi meco l'hauca maritata; & tanto strepito, e romore ella faceua, che i muri tremauano, credo, di paura, & à terribili rugiti aggiungeua gridi, e stridi spauenteuoli, per lo che più d'vna fiata mi augurai d'esser prima morto, c'hauermi lasciato vscire quella parola di bocca: ma io da vna parte con humiltà pregandola à tacere, & accarezzandola accioche si acquietasse, & dall'altra il mio Signor Dottore, non mancò di confortarla a non pianger più, e tanto le diceuamo, e confortassimo, che in vn instante cessò l'ira, il pianto, & il furore, con vn giuramento, ch'io le feci, di mai più in vita mia mentouarle nulla di ciò, e che mi contentaua, & haueua a sommo piacere, ch'ella di giorno, e di notte entrasse, & vscisse della casa del Signor Dottore, essendo sicurissimo della sua dabene agine, e con questo restammo tutti tre d'accordo, sì che doppo'l mal tempo, vne il buono, & tin hora niuno m'hà più intronato il capo, anzi quando veggio alcuno, che mi voglia dire qualche cosa di lei, subito gli dò sù la voce, e gli dico; hor mirate si siete mio amico, non sapete voi, che'l vero amico, non dà mai danno, ne disgiusto all'amico; & sempre l'amicitia si dee sdruccire, non istracciare; essendo che, chi fa vn buon amico, acquista vn buon capitale, e non è forse il vero, che con vn bicchier di vino si fa vn amico, ma a conseruarlo ci vuole altro
che

Proverbio.

Detto.

Amici quali,
& come.

che nouelle, & però è meglio esser amici di lontano, che nimici d'appresso: per tanto se mi sete amico, non mi dite cosa che mi dia noia perche non tengo per amico quello, che mi apporta trauagli, & ispecialmente, che vuol metter male, trà me, e mia moglie, ch'è quella pace, ch'io desidero nel Mondo, & che amo lei, come me stesso; e per renderui consolari della quiere, ch'io godo, mentre con lei quieto mi uiuo, mille fauori riceuo dal Cielo, e da' buoni amici più di quel ch'io merito, & girarei, che moglierma è così donna da bene, quanto altra, che si tenga d'essere dentro le porte di Toledo; e chi altramente mi dirà, m'anrazzarò seco. Doppo, ch'io mi lasciai intendere di questa maniera, e che mi feci conoscere per huomo maschio, non ci fù più alcuno, che mi dicesse nulla; sicche hora me ne uiuo con essa in molta pace, & con solatione. Et quando

Quiete di
cata di La-
zariglio, co-
me, e quali
fusse.

ciò m'auenne, fù il medesimo anno, che

il nostro Catolico, e Vittorioso Im-

peradore Carlo V. entrò in que-

sta insigne citrà di Toledo,

e che in essa fece Cor-

te: nel cui tempo

si fece gran

bagor-

di,

feste, & allegrezze co-

me vedeste, & vdi-

ste dire.

...

*Si narrano le felici prosperità di Lazariglio, con
altre cose notabili, & si dà fine à questo
Libro. Cap. XXXIV.*

*Detti, &
Prouerbi.*

*Quelli, che
godono son
tue, & quali*

*Prosperità
di Lazarig-
lio.*

Detto.

IL bene, & il bello nõ fù mai troppo; ma il meglio
è nimico del bene; e chi stà bene, non si muoua;
perche, chi gode vn tratto, non istenta sempre; & chi
hà vn giorno di bene, non hà tutto l'anno male; go-
diamo dunque, che istentate non manca mai; & vn
mio amico mi diceua, che tre sono quelli che godo-
no, il Gallo del Mugnaio, il Gatto del Beccaio, e l'
Garzone dell'Hoste: & chi comincia hauer buon
tèpo, l'hà in vita sua; perche il bene troua il bene, &
s'hà, se non quello, che si gode. Così io me ne staua
godendo il Mondo, ritrouandomi in vna felice pro-
sperità, e nel colmo d'ogni buona fortuna, perche
cotidianamēte haueua molti affari p le mani, e quā-
do questi mancauano, me n'andaua per la Città con
vn canestrino pieno di varie sorti di preñosi vini, che
nascono nel conorno di Toledo, per mostra di quel
lo, che s'hauea da incantare, e vendere, che per ciò
acquistai tanti amici, e Signori, così Cittadini, come
Forestieri, & ispecialmente Tedeschi, che ouunque
io andaua, per me non v'era porta serrata; io haueua
il vento in poppa; & la Naue c'hà buon vèto, arriua
presto in porto, e tanto mi viddi fauorito, che mi pa-
reua, se all'horà hauesse vcciso vn'huomo, ò mi fusse
occorso qualunque altro grande accidente, hauerei
hauuto tutto'l Mondo dalla mia, e trouato da tutti
quei miei Signori ogni aiuto, e soccorso, & ciò pche
mai li la sciaua a bocca asciutta; conducēdoli meco al
meglior luogo, doue vi si trouaua ottimo, & saporo-
sissimo vino, ne quali alberghi faceuamo vna buo-
na,

na, e splendida vita, & ini molte volte mi occorre entrare con li nostri piedi, & vscirne con gli altrui, & il meglio d'ogni cosa era, che in tutto questo tempo, benedetto il quattrino, che Lazariglio di Tormes spẽdesse, ne mai mi lasciavano spẽdere, anzi se qualche volta, con artificio, io metteua mano alla borsa, fingendo voler pagare, l'hauuano per affronto, e mi guardauano, come adirati, dicendo; Nit, nit, asticoz lanz; come che dir voleffero, Che doue essi erano, non si doueua pagar niente.

Io veggendo ciò mi moriua d'amor grande, per gentilhuomini così gentili, & amoreuoli; perche nõ solo si sodisfaceuano, ch'io non pegasse, ma prosciutti di Porco, coise di Castrati cotti in quei vini odoriferi, e delicati, & conditi con molte Specie Venetiane fine, salami d'Italia isquisiti, & buoni pezzi di formaggio Lodigiano, & di tutte queste & altre cose m'impiauano le falde del saio, & vn lēbo della cappa, & ciò mi aueniua ogni volta, che s'abbatteuano insieme, delle quali cose in casa mia haueuamo, che mangiare per otto, e dieci giorni cõtinuei. Soueniammi in queste mie saturità la fame, che nel tempo passato haueua patito; & di vn tanto bene ne lodaua il Signore, e lo ringratiaua per mai sempre di tutto cuore. Così vanno le cose, e tēpi. Ma, come dice il Prouerbio; chi bene ti fa, ò si parte, ò si muore: così p'appũto successe a me; Che si mutò la gran Corte, come far si suole, & al partire fui molto ricercato da quei gentilissimi miei Signori Tedeschi d'andar con loro, che m'hauerebbero fatto, e detto cose grandi; ma sapendo per isperienza, che più vale il male conosciuto, che'l bene che s'hà da conoscere, li ringratiai della loro amoreuole, e buona volontà, per lo che eglino toccandomi la mano, e facendomi molte carezze, e quel ch'è meglio, donandomi alquanti scudi d'oro

Lazariglio
amoua i Te-
deschi, &
ciò petche.

Prouerbio.

Sentenza.

Tedeſchi li
berai & a-
moreuoli.

da me ſi licenziarono. In verità ſe maritato nõ era, in modo alcuno laſciaua la loro cortefe compagnia, perch' erano Signori olue a modo liberali, graioſi, magnanimi, affabili, & conformi al guſto mio. Certo e vita gentiliffima quella ch' eſſi viuano; non ſono ne fantaiſtichi, ne maluiioſi come noi altri, anzi ſono liberi, ſenza verun ſciopolo, amoreuole in conuerſatione, non ſi ſchifano d'entrare in vn albergo a mangia. trippe, e bete vna, e più volte, ſecondo il buon vino che ſi ritronaua, in ſomma ſono perſone honoratiſſime, ciuili, & compiutamente accoſtumati, e di bo. ſa beniffimo prone duti, che di peggio non me ne dia giamai Iddio, quando mi trouaro hauer gran ſeie.

Detto.

¶ Felicità di
Lazariglio,
quale.

Ma l'amore della mia dolce, & cara moglie, e della patria, che già per mia la tengo, perche VBI BONUM IBI PATRIA, & coſi mi rimafi in queſta Città di Toledo, molto bene conoſciuto da gli habitanti di eſſa, con molta quiete, & accarezzato da molti amici, menando vna vita la più lieta di queſto Mondo. Quini ſtetij con molto mio guſto, è piacere, con augmento di conſolatione. e di lignaggio per eſſermi naſciura vna belliffima bambolina, che con il mezo di coſi buona gente mia moglie partori, che ancor ch'io haueſſe qualche ſoſpetto, per eſſer loro famigliari in caſa mia, ella mi giurò, ch'era mia, & per mia ſempre la tenni.

Diſgratiati
tornano a
viſitar Laza-
riglio.

Non ſi può hauer il dolce ſenza l'amaro; e niun bene, ſenza pene. Io credena, che la diſdetta mia ſi fuſſe ſcordata di me, e che dalla ſua memoria m'haueſſe cancellato; ma come quella che teneramente mi amana, le parue che hormai fuſſe tempo di ritornare a viſitarmi, e farſi di nuouo vedere col ſuo irato, e ſeuero, e crudele aſpetto, & col ſuo bieco ſguardo, e temperarmi il piacere di queſti pochi anni di guſto-

gustosa, e riposata vita, con altri tanti è più di trauagli, & amara morte. O grande Iddio, e chi potrà scriverne vna così catiua sorte, vn infortunio sì grande, & vn auenimento tanto sfortunato, che non ponghi nell'armaio dell'oblio il calamaio, e con la penna si chiuda gli occhi, per non vedere, ne scrivere le tante disdette, & amare disgrazie mie? però sappiasi, che questo Mondo tradisce a tutti i mortali della sua partialità da più guai, che allegrezze, perchè non s'appigliano alle virtù.

I L F I N E.



TAVOLA
DELLE COSE
PIÙ MEMORABILI,
CONTENUTE NELLA
presente Vita..

A

	<p>Abfolone. . <i>Abfolone, fuoi conuiti quali, cap. 14. fol.</i> 105</p>
	<p>Adonia. <i>Adonia, fuoi conuiti, quali, & a qual fine, c. 14.</i> 104</p>
	<p>Adriano. <i>Adriano Imperatore modesto nel vitto, c. 12.</i> 94</p>
	<p>Affitto. <i>Affitto, & suo significato, c. 27.</i> 226</p>
	<p>Agelilao. <i>Agelilao Re, parco, c. 10.</i> 83</p>
	<p>Agri-</p>

più Memorabili.

Agripina .

Agripina licentiosa, cap. 5. 34

Agrippa .

Agrippa, parco, c. 10. 87

Albidio .

Albidio Romano gran crapulone, c. 9. 80

Alfonso .

Alfonso Re di Napoli, suo detto singolare di cibo reale, c. 7. 53

Allegrezza .

Non v'è allegrezza senza disgratia, c. 17. 128

Allegrezza, a chi assomigliata, c. 20. 160

Effetti, & affetti di allegrezza, quali, c. 26 211

Alessandro .

Alessandro il Magno, suo detto di parcità, c. 10. 83

Amore .

Chi ama è senza cuore, c. 20. 160

Impeti amorosi, quali, & come siano, c. 22. 177

Giuramenti de gli amanti, come, e quali siano, c. 22-

178

Forza dell'amore sensuale, quale, & come sia, c. 23.

181

Chiunque ama teme, c. 24. 189

Amanti gelosi della cosa amata, c. 21. 170

Amici .

Amici, quali, e come, c. 33. 258

Ammaestramenti .

Ammaestramenti notabili a' maestri artefici, c. 30.

245

Ammaestramenti, contra la lussuria, c. 5. 33

Ani-

Tauola delle cose

Animali.

<i>Animali, come viuano, c. 10.</i>	82
<i>Gli animali giouano a loro stessi, & l'huomo no, cap. 8.</i>	64

Annibale.

<i>Annibale Africano, parco, c. 10.</i>	86
---	----

Antonino.

<i>Antonino Imperatore parco, c. 10.</i>	88
--	----

<i>Antonino Pio, parco, c. 12.</i>	94
------------------------------------	----

Apitio.

<i>Apitio in una cena spese un tesoro, c. 11.</i>	91
---	----

Appetito.

<i>Appetito, come sia, c. 16.</i>	121
-----------------------------------	-----

Archesilao.

<i>Archesilao amò il vino, c. 4.</i>	21
--------------------------------------	----

Aristotele.

<i>Aristotile, delitioso, c. 10.</i>	83
--------------------------------------	----

Arroganza.

<i>Effetti dell'arroganza, come, e quali sieno, cap. 29.</i>	238
--	-----

Artaserse.

<i>Artaserse sua sete, quale, c. 10.</i>	81
--	----

Arte.

<i>Arte, è buona per acquistarsi il vitto, c. 30.</i>	245
---	-----

Asinio.

<i>Asinio Celete, goloso, c. 11.</i>	91
--------------------------------------	----

Assuero.

<i>Assuero Re, quali fussero i suoi conuiti, c. 14.</i>	104
---	-----

Attico.

<i>Attico Romano delitioso, & parco, c. 10.</i>	85
---	----

Aua-

più Memorabili.

Avaro.

Avaro tenace come sia, c. 7. 52

Auenimento.

Auenimento redicoloso di un grappolo di uua, c. 6. 37

Auenimento gratioso della Salsiccia del Cieco, capit. 6. 41

Auenimento curioso di vn'incognito quale, & come sia, c. 23. 84

Auenimento ridicolo di vn morto, c. 17. 128

Aufidio.

Aufidio il Leccardo, goloso, c. 11. 91

Auifi.

Auifi, & ricordi salutevoli all'huomo per diffendersi dalle meretrici. 30

B

Bacio.

Bacio le mani, come dir si dee, c. 27. 223

Baldouino.

Baldouino 11. Re di Gierusalemme, sua attione, cap. 7. 51

Bellezza.

Privilegio di lla bellezza quale, c. 23. 182

La bellezza hà gran forza, c. 18. 134

Beneuolgenza.

Effetti di beneuolenza, quali, c. 23. 185

Bete.

Bete foue chio cagiona molti danni, & quali, c. 4. 22

Birri.

Birri, q' ali gastighi meritano, c. 32. 251

Braui

Tauola delle cose

Braui.

<i>Nomi d'huomini braui, quali sieno, c. 30</i>	247
<i>Inuettina contra i Braui. Braui, chi, come, e quali sieno.</i>	247
<i>Maniere, & armi de' braui.</i>	248

Buffoni

<i>Buffoni più de' Discreti abbracciati, c. 19.</i>	151
---	-----

Bugia.

<i>Bugia, quando non sia bugia, c. 21.</i>	166
<i>Le bugie non possono star celate, c. 24.</i>	189

C

Cacco.

<i>Cacco ladro, c. 18.</i>	131
----------------------------	-----

Caio.

<i>C. Cesare, parco, c. 10.</i>	87. & 88
<i>Caio Hercio, amico del lusso, c. 11.</i>	90

Caligula.

<i>Caligula, amico del lusso, c. 11.</i>	91
--	----

Carità.

<i>Carità si deè amare, c. 8.</i>	64
<i>La Carità si ritroua anco ne gli huomini tristi, c. 23.</i>	185

Case.

<i>Casè suenturate, come, & quali, c. 16.</i>	120
---	-----

Catone.

<i>Catone suo detto, c. 1.</i>	2
<i>Catone suo viuere quale, & suoi' detti, c. 10.</i>	84
<i>Catone, parco, c. 10.</i>	88

Caualliero Ardito.

<i>Il Cauallier Ardito ragiona con Gratirosa, e le scuopre il</i>	
---	--

più Memorabili.

il suo amore, cap. 20.	153
Il Cavalier Ardito accetta le conditioni di Gratiofa, cap. 20.	156
Il Cavalier Ardito risponde a Gratiofa con gentilezza, c. 21.	165
Il Cavaliero Ardito vâ a ritrouar Gratiofa per farsi Cingano, c. 22.	171
Il Cavalier Ardito si sottopone alle leggi Cinganefche per suo amore, c. 22.	176
Il Cavalier Ardito, ancorche Cingano si sia fatto, mai vuol rubbare, c. 22.	178
Generosità del Cavalier Ardito.	179
Il Cavalier Ardito non vuol rubbare, & ciò perche, cap. 23.	182
Il Cavaliero Ardito industrioso nel ben oprare.	183
Cavaliero Ardito sue qualità, & quali.	183
Il Cavaliero Ardito si querela con Gratiofa.	186
Accortezza del Cavaliero Ardito, quale.	191
Il Cavaliero Ardito, e Clemente dotati di gran forze, c. 25.	197
Molte altre lodeuoli sue qualitali si narrano, ibid.	
Il Cavalier Ardito, & Clemente cantano insieme a vicenda. ibid.	200
Z' Ardito Cavaliero dimostra gran costanza, fedeltà, & prudenza.	204
Il Cavalier Ardito uccide vn Soldato, e perche.	206
Il Cavalier Ardito è fatto prigionero.	207
Il Cavalier Ardito è condotto prigionero con Gratiofa a Murcia, c. 26.	208
Il Governatore di Murcia visita in carcere il Cavalier	

Tauola delle cose

<i>lier Ardito, & di quello, che secco successe.</i>	214
<i>Canalier Ardito lieto, & trauagliaio, come, e per che, c. 26.</i>	216
<i>Il Canalier Ardito è condotto in casa del Governato- re, & a che fare.</i>	217
<i>Si scoprono il Caualliero, Gratiofa, & quali i suoi ge- nitori.</i>	218
Caualliero.	
<i>Caualliero vero non è bugiardo, c. 21.</i>	166
Cecità.	
<i>Cecità de gli huomini, qual sia, c. 5.</i>	34
Cembalo.	
<i>Modi vsitati in vendere da vn Cembalaio, cap. 30.</i>	246.
<i>Castighi, che vsaua dare vn Cembalaio, a chi la piglia na seco.</i>	247
Cena.	
<i>Cena trionfale come & quale, cap. 11.</i>	90
<i>Di cena detto, c. 27.</i>	229
Centauro.	
<i>Centauro amatori del vino, c. 4.</i>	21
Ceruello.	
<i>Ceruello fumicante, c. 30.</i>	246
Cesari.	
<i>Cesari macchiati, per la lussuria, c. 5.</i>	34
(hrisippo.	
<i>Chrisippo, suo detto di parsimonia, c. 10.</i>	84
Cibi.	
<i>Cibi cari, quali & come, c. 11.</i>	92

più Memorabili.

Cieco.

Cieco primo padrone di Lazariglio suo ammaestramento bestiale, & quale. Garzoni de i Ciechi, come debbono essere, c. 2. 10

Cieco, Aquila, come, c. 3. 13. sua buona memoria. Inventioni sue sottilissime. Sapeua più de' Medici. 14.

• Era auaro. Diligentissimo. 15

Cieco si duole di Lazariglio, & perche. 16

Cieco suo costume nel dire le orationi. 17

Cieco astuto, & accorto. 17

Cieco malizioso, & come. 18

Il Cieco dà del bocal nella faccia a Lazariglio. ibid.

Cieco moteggia Lazariglio. c. 3. 19

Cieco troppo severo con Lazariglio. c. 4. 23

Cieco vitioso, & come, c. 4. 25

Cieco, sua liberalità, quale. c. 6. 37

Cieco di sottilissima accortezza, & come. 38

Cieco astutissimo, & come. c. 6. 43

Il Cieco a tutti narraua i m'sfatti di Lazariglio. 43

Cieco trouò la sa'ficcìa rubata, & il ladro, e lo gastiga. 43

Il Cieco co'l vino medica Lazariglio. 44

Cincinato.

Cincinato, parco, c. 10. 85

Cingani.

Cingani sono ladri. Sua origine. c. 18. 130

Cingane sono accorte in ogni cosa. c. 18. 144. Buona-
uentura delle Cingane in che consiste. c. 19. 146

Cingane, come siano. c. 20. 159

Cingane, sono accorte molto. c. 21. 164

Cin-

Tauola delle cose

<i>Cingani sono secretissimi . Ingegnosi sono tutti i Cingani, & come, c. 22.</i>	172
<i>Cingaresche cerimonie, quali, e come.</i>	ibid.
<i>Cingani lor costume nel maritarsi.</i>	173
<i>Trà Cingani non v'è gelosia.</i>	ibid.
<i>Crudeltà più che barbara usata da' Cingani, quale.</i>	
<i>Loro habitationi, & vitto, c. 22.</i>	174
<i>Cingani suoi costumi pessimi, quali.</i>	175
<i>Cingani sono pessimi huomini.</i>	ibid.
<i>Cingani, & ladri a che sono soggetti.</i>	179
<i>Costume de i Cingani con i Gouvernatori delle Terre, quale, c. 22.</i>	182
<i>Ne' Cingani non v'è carità.</i>	ibid.
<i>Anche trà Cingani regna la cupidità, c. 24.</i>	191
<i>Circe.</i>	
<i>Circe trasformatrice, c. 5.</i>	34
<i>Claudio.</i>	
<i>Claudio Cesare, crapulone, c. 11.</i>	91
<i>Clemente.</i>	
<i>Clemente VI. prudentissimo, e sanio, c. 2.</i>	13
<i>Clemente, il Paggio Poeta sua risposta al Cavaliero Ardito, c. 24.</i>	190
<i>Il Paggio Poeta, dice la cagion della sua venuta.</i>	191
<i>Clemente il Poeta morficato, sua liberalità verso i Cingani, c. 25.</i>	196
<i>Si rimane con essi.</i>	197
<i>Dotato di gran forze, & valore.</i>	ibid.
<i>Cleomene.</i>	
<i>Cleomene amò il vino, c. 4.</i>	21
<i>Cleomene Spartano, parco, c. 19.</i>	83
<i>Cleo-</i>	

più Memorabili.

Cleopatra.

Cleopatra Regina superò nel luffo Marc' Antonio,
cap. 11. 92

Clitinnestre.

Clitinnestre adultera, c. 5. 34

Clodio.

Clodio grande amico del luffo, c. 11. 90

Concerto.

Concerto lagrimeuole, qual fia, c. 8. 61

Conferuare.

Modo di conferuarsi lungamente quale, & come,
cap. 10. 87

Contento.

Il non contentarsi impoue ifce, c. 13. 101

Conuito.

Conuito de' crapuloni quale, c. 10. 85

Conuiti, perche si fogliono fare, c. 14. 103

Errori di conuitanti quali. ibid.

Diuersi sono i fini de' conuitanti. 104

Conuiti de' Romani honorati, come. 105

Conuito Christiano salutifero. 106

Conuiti filosofici lodati, & quali. ibid.

Cornelio.

Cornelio Scipione, sua accortezza, c. 4. 28

Corpo.

Il corpo nostro, non è nostro, c. 5. 31

Corpo, come gastigar si dee, c. 14. 103

Cortegiano.

Cortegiano forbito, come fia, c. 27. 224

Tauola delle cose

Crapuloni.

<i>Crapuloni infelici, & perche, c. 12.</i>	98
<i>Penitenza de' crapuloni, quale, c. 13.</i>	101
<i>Crasso.</i>	
<i>Crasso nel vitto fu moderato, c. 10.</i>	85
<i>Credere.</i>	
<i>Facilmente si crede quello, che hà sembianza di bene, cap. 29.</i>	244
<i>Ationi di huomo pessimo, per far credere falsità per verità, c. 29.</i>	242
<i>Stupore, e pietà di popolo credente, c. 29.</i>	241
<i>Cuochi.</i>	
<i>Cuochi, & Scalchi nimici della sanità, & a chi assomi gliati, c. 12.</i>	96

D

Danaro.

<i>Effetti del danaro quali, c. 9.</i>	67
<i>Il danaro è favorito in ogni luogo, c. 20.</i>	158
<i>Il danaro è il Plus ultra in questo mondo.</i>	159
<i>Virtù del danaro può, & vale assai, c. 21.</i>	167
<i>Col danaro si fa gran cose, c. 24.</i>	191
<i>Il danaro hà gran virtù, c. 30.</i>	248
<i>Danni.</i>	
<i>Danni della crapula, c. 9.</i>	79
<i>Dare.</i>	
<i>Il dare è atto di generosità, c. 20.</i>	158
<i>Dario.</i>	
<i>Dario Re, sua sete, quale, c. 10.</i>	81

più Memorabili.

Delicati.

Delicatus zi, & danni, che riceuono, & ad altrui fanno, c. 13. 100

Demoſtene.

Demoſtene ſuo detto notabile, c. 4. 28

Detti.

D'allegrezza detti, c. 8. 65

D'amicitia, detti, c. 33. 559

D'aspettare, Detti, & Prouerbi, c. 16. 118

D'aspettatione, detto, c. 19. 145

D'auaritia, detti, & prouerbi, c. 9. 66, & 67

Di aiuto, Detto, c. 16. 121

Di bene, Detti, c. 16. 120

Di bene, Detto, c. 31. 249

Operare bene, ò male, Detto, c. 1. 5

Buoni auifi, Detto, c. 2. 11

Di caduta, detti, c. 19. 151

Di carnalità, detti, c. 4. 28

De' Cingani, detti, c. 18. 144

Di conſiglio, detti, c. 9. 73

Di conſolatione, detti, c. 9. 68

Di conuerſare con donne, detti notabili, c. 16. 117

Di diſpiacere, detti, c. 33. 258

Di diſſegno detti, & prouerbi, c. 33. 252

D'eſſere, e fare, detti, & prouerbi, c. 27. 266

Di non eſſere, detto, c. 21. 164

Del fare, e dire, detti, e prouerbi, c. 16. 124

Di buona fortuna, detti, c. 34. 260

Di fuggire pericoli, detti, c. 32. 251

Di male lingue, detti, c. 33. 254

Tauola delle cose

<i>Di maneggio, detti, c. 33.</i>	253
<i>Di mercede detti, c. 15.</i>	107
<i>Di Meretrici, detti, c. 5.</i>	35
<i>Di parere, detti, c. 28.</i>	230
<i>Di parole, detti, e prouerbi, c. 8.</i>	57
<i>Di pazienza detti, prouerbi, c. 6.</i>	44
<i>Di patria, detto, c. 34.</i>	262
<i>Di pazzia detti, c. 15.</i>	115
<i>Di perdono, detti, c. 29.</i>	242
<i>Di possedere il suo, l'altrui, detti, c. 2.</i>	13
<i>Di pouertà, detti, e prouerbi, c. 15.</i>	110
<i>Di prestezza detti, c. 7.</i>	52
<i>Di pudicitia, detti, c. 5.</i>	33
<i>Di rubare l'altrui, detti, c. 9.</i>	68
<i>Di salute, detti, & prouerbi, c. 6.</i>	46
<i>Di sapere, detto, c. 19.</i>	151
<i>Del saper i fatti altrui, detto, c. 27.</i>	221
<i>Di scoprimento, detto, c. 23.</i>	187
<i>Di sventura, detti, & prouerbi, c. 16.</i>	120
<i>Di tener conto, detto, c. 20.</i>	162
<i>Di vendetta, detti, c. 6.</i>	47
<i>Di vendetta, detto, c. 4.</i>	24
<i>Di verginità, detto, c. 20.</i>	155
<i>Di vergogna, detti notabili, c. 5.</i>	33
<i>Vincere la Carne, detto notabile, c. 5.</i>	32
Diogene .	
<i>Diogene Cinico. & suoi detti, sua sentenza notabile, contra i colerici, c. 1.</i>	4
<i>Detti suoi singolari contra le Meretrici, c. 5.</i>	29
<i>Ad vn giouane suo detto, c. 5.</i>	31

più Memorabili.

Dionisio.

Dionisio Tiranno, sua voglia quale, c. 10. 81

Dionisio amò il vino, c. 4. 21

Dispensatore.

Dispensatore di Bolle, fu il quinto Padrone di Lazzariglio, & era un sottilissimo ladro, suoi artifici quali, c. 29. 237

Documento.

Documento nel ben viuere, c. 13. 102

Donna.

Donna bella, e gratiosa facilmente lega l'huomo, c. 1. 6

Donne di Toledo suo costume, & quale, c. 16. 117

Donne non vogliono parole. ibid.

Donne auare come, e quali, c. 20. 158

Donna pazza quale, c. 25. 204

Donna sagace, & suoi inganni, come, e quali. 205

Donne facende, quali siano, c. 27. 208

Non bisogna pungere le donne, & ciò perche, c. 33. 257

E

Egitij.

Egitij loro usò nel bere, c. 4. 22

Elena.

Elena cagione di gran ruine, c. 5. 34

Eliogabalo.

Eliogabalo, ciò ch'egli faceua ne' conuitti, c. 11. 92

Elpenore.

Elpenore amò il vino, c. 4. 21

Epaminonda.

Epaminonda, parco, c. 10. 82

Tauola delle cose

Epicuro .

Epicuro, come viuesse, c. 10. 81

Epitteto .

Epitteto, sua lucerna, c. 28. 234

Epulone .

Epulone, nō isdegnaua piu la mano del pouero, c. 8. 63

Epulone, suoi conuiti quali, c. 14. 105

Erisitone .

Erisitone, immoderato, c. 12. 102

Esopo .

Esopo Istrione, amico del lusso, c. 11. 90

F

Falsità .

Isoprendosi falsità s'inganna altrui, c. 29. 239

Fame .

La fame accuissè l'ingegno, c. 3. 16

Fame, che effetti faccia, c. 9. 70

Fame ella è ottimo companatico, c. 10. 80

Fame dello Scudiero, qual, e come fusse, c. 15. 112

Fauorino .

Fauorino nimico del banchettare, c. 10. 85

Fauftina .

Fauftina impudica, c. 5. 34

Filostrato .

Filostrato amò il vino, c. 4. 21

Fintione .

*Fintione di pessimo huomo per ingannar genti, come
sia, c. 29.* 240

*Col dir male del finto bene tanto più s'ingannano le
genti, & come, c. 29.* 239

Fran-

più Memorabili.

Francesco.

Francesco Sforza, giunto, c. 9. 66

Francesi.

Francesi sua legge, quale, c. 10. 87

G

Gattina.

Gattina Cingana diligente, c. 18. 131

Da contezza a Gratiola dell'essere del suo amante,
cap. 21. 167

Narra vn curioso auenimento, e piaceuole, c. 24. 195

Gelosia.

Gelosia, che effetti produca, c. 21. 169

La gelosia offusca l'intelletto, c. 23. 187

Chi è geloso è indiscreto, c. 23. 187

Gelosia sua sottigliezza, quale, c. 26. 215

Effetti della gelosia, c. 25. 199

Gionanna.

Giouanna Regina di Napoli, c. 9. 66

Giouanni.

Giouanni Visconte Arcivescouo, & Duca di Milano,
sauiio, & prudentissimo, c. 2. 11

Giouani.

Giouani bene, e male accostumati, quali, c. 14. 105

Giuseppo.

Giuseppo Spinelli, suo detto contra le meretrici, c. 5. 31

Gloria.

Procurare si dee la gloria di Dio, e non quella del ven-
tre, c. 12. 97

Tauola delle cose

Godere .

Quelli, che godono sono tre, & quali, c. 34. 260

Gola .

Gola insatiabile, come, c. 12. 97

Golosi biasimati, c. 9. 79

Golosi di reputatione, quali, & quanti siano, c. 13. 100

Gratiano.

Gratiano da Faenza auaro, sua morte quale, c. 9. 66

Gratiosa .

Gratiosa la bella Cinghietta, sue qualitatì, c. 18. 131

Ballatrice, & cantatrice era Gratiosa. 132

Moteggjata. 133

E appresentata di Versi, da chi, & come. 139

Viuacità, & gracie di Gratiosa quali. 140

Suoi ammaestramenti notabili. ibid.

Sue doti virtuose. 141

Bellezze sue, quali. 145

Fossetta del Barbozzolo lodata, c. 19. 145

Gratiosa bella, a chi somigliata, saggia nel suo dire. 150

Risposta amorosa di Gratiosa al Cavalier Ardito, & molto leggiadra, c. 20. 154

Gratiosa loda la verginità. 155

Conditioni, & patti, che vuole Gratiosa dal Cavalier Ardito. 156

Libertà, & honestà di Gratiosa. 157

Apuntamento tra Gratiosa, et il Cavalier Ardito. 158

Ragionamento di Gratioso della qualità de' Poeti. 160

Scherzi nel dire di Gratiosa quali, c. 21. 164

Moteggia il Cavalier Ardito, & come. ibid.

Replica

più Memorabili.

<i>Replica di Gratiofa al Cavalier Ardito.</i>	165
<i>Si diffende con molto sapere.</i>	167
<i>Sonetto in lode di Gratiofa.</i>	168
<i>Riprende il Cavalier Ardito.</i>	169
<i>Lascia consolato il Cavalier Ardito.</i>	171
<i>Ragiona dottamente a sua difesa d'honore.</i>	177
<i>Temeua molto del suo Cavaliero. c. 23.</i>	183
<i>In ogni luogo correua la fama del Cavaliero, e di Gratiofa.</i>	184
<i>Isuopre, che huomo sia il morsicato da Cani.</i>	186
<i>Con molto sapere si diffende dal suo amante.</i>	186
<i>Conuersatione trà il Cavaliero Ardito, Gratiofa, e Clemente, & loro ragionamenti, c. 25.</i>	198
<i>Bellezza di Gratiofa lodata, c. 25.</i>	199
<i>Canzone cantata da Gratiofa.</i>	202
<i>Gratiofa prega per la salute del Cavaliero, La moglie del Governator di Murcia volle veder Gratiofa, e quello, che con lei auenne. c. 26.</i>	208
<i>La Cingana vecchia iscopre al Governatore Gratiofa esserle sua figlia, & ciò come.</i>	210
<i>Gratiofa piena di confusione, ne sa perche.</i>	212
<i>Diffende il Cavalier Ardito, e riuela chi egli sia.</i>	213
<i>Suoi sospiri, quali.</i>	214
<i>Suo pudico rossore, & ciò perche, c. 26.</i>	216
<i>Addolorata, & perche.</i>	217
<i>Gratiofa, era D. Costanza di Menesse.</i>	219
<i>Allegrezze, & nozze del Cavaliero Ardito, con Gratiofa, quali, & come.</i>	219

Tauola delle cose

H

Hebrei.	
Hebrei come chiedessero limosina, c. 18.	131
Herode.	
Herode suoi conuiti, quali, c. 14.	105
Hidalgo.	
Hidalgo Castigliano, c. 16.	122
Hippocrate.	
Hippocrate, suo detto di sanità, c. 10.	82
Historia.	
Historia della vendetta fatta da Lazariglio contro il Cieco, c. 6.	45
Historia piaceuole d'un Medico auaro, e delle burle fattagli da Lazariglio, c. 7.	49
Historia d'un innamoramento, & della morte di due Cavalieri Spagnuoli, c. 24.	192
Historia amorosa tragicomédica del Cavalier Ardito, c. 25.	203
Homero.	
Homero, parco, c. 10.	87
Honor.	
Vanità dell'honor mondano, come, e quale, c. 15.	115
Honor vano superbo, & digiuno quale, c. 17.	127
Puntigli d'honore, pazzi, c. 27.	222
Puntigli nel salutare. ibid. Honore da chi non temuto, c. 33.	252
Huomo.	
Huomo vassallo di fetida puzza, come sia, c. 5.	32
Vile	

Più Memorabili.

<i>Vile conditione dell'huomo, quale, c. 5.</i>	33
<i>Huomini storditi di libidine quali, c. 5.</i>	35
<i>Huomo miserabile, come, & quali sia, c. 8.</i>	50
<i>Conseruar, e preseruare si dee l'huomo, & come, c. 13.</i>	

102

<i>Huomini vanagloriosi, quali, e doue siano, c. 16.</i>	123
<i>Huomini pecoroni quali siano, c. 27.</i>	225
<i>Huomo dotto a ragion di libri, come, & quale, c. 28.</i>	

230

<i>Huomini pessimi quali, e come siano, c. 29.</i>	240
--	-----

I

Indiani.

<i>Indiani lor costume nel sepellire i morti, c. 22.</i>	180
--	-----

Inganni.

<i>Artificio per ingannare, come fusse.</i>	238
<i>Caso notabile, & picara inuentione per ingannare le genti, c. 29.</i>	238
<i>Inganno diabolico, & come, c. 29.</i>	241
<i>Inganno notabile.</i>	242

Ingegno.

<i>Ingegno è più viuace ne' Cingani, come, & perche.</i>	
143	

Ignorante.

<i>Non gioua la copia di libri ad vn ignorante, cap. 28.</i>	
232	

<i>Ignorante c'hà libri a chi assomigliato.</i>	233
---	-----

Innamorati.

<i>Mal segno ne gl' innamorati, ciò che sia, c. 18.</i>	143
---	-----

In-

Tauola delle cose

Interessi.

<i>Interessi cagionano gran mali, c. 29.</i>	243
<i>Inuettina.</i>	
<i>Inuettina contra quelli, ch'odiano i poveri, c. 17.</i>	125
<i>Inuettina contra i curiosi de' fatti altrui, c. 33.</i>	254
<i>Inuidia.</i>	
<i>Inuidia habita anco trà gente barbara, e. 22.</i>	180

L

Lacidio.

<i>Lacidio amò il vino, c. 4.</i>	21
-----------------------------------	----

Ladri.

<i>Ladri, come si castigassero anticamente.</i>	ibid.
<i>Non tutti si castigano, c. 1.</i>	2
<i>Gastigo dato ad vn ladro, come, c. 1.</i>	5

Lapiti.

<i>Lapiti amatori del vino, c. 4.</i>	21
---------------------------------------	----

Lazariglio.

<i>Genitori di Lazariglio quali, sua nascita, e come, c. 1. 1.</i>	
<i>Ammonito a ben operare, c. 2.</i>	9
<i>Inganaua il Cieco, & come, c. 3.</i>	16
<i>Benea il vino al Cieco in vari modi, & come.</i>	17
<i>Cerca modo di vendicarsi del Cieco, c. 4.</i>	24
<i>Ruba la falsiccia al Cieco, & come, c. 6.</i>	41
<i>Si pen te di non hauer mągiato il naso al Cieco, c. 6.</i>	43
<i>Obligatissimo al vino, & ciò perche.</i>	44
<i>Si cib aua asciutamente, & come.</i>	51
<i>Era vinace, & aueduto.</i>	52
<i>Pregaua Dio per la sanità de gl'infermi, & ciò per-</i>	

più Memorabili.

perche.	ibid.
Patina gran fame.	54
Trauagliato, & ciò perche, c. 8.	55
Con altra chiaue diuene padrone della cassa del Me- dico.	56
Baci delicati di Lazariglio quali, c. 8.	65
Diuene Sorice, & come, c. 9.	67
Affannato, & ciò perche, c. 9.	69
Dolori di Lazariglio, quali.	69
Fura il pane, & come.	70
Assalisce la cassa, & come.	71
Non ardiua d'assalire la cassa, & ciò perche.	74
Lazariglio ferito dal Medico, come, & perche.	76
E dal Medico licentiatto, come, & perche.	77
Lazariglio in Toledo mendicando, c. 15	106
Diuen paggio d'un Scudiero, e narra le di lui qualità, cap. 15.	108
Accortezza di Lazariglio, quale, & come, c. 15.	109
Piange i suoi trauagli, & quali.	111
Accostumato in che, & come.	112
Amaua la sobrietà forzatamente.	114
Per trarsi la fame v'à cercando per amor di Dio, c. 16.	118
Compassioneuole del suo padrone.	120
Consideratione compassioneuole di Lazariglio verso i bisognosi, quale, c. 16.	123
Lazariglio col Scudiero suo padrone ridotti in gran miseria, c. 17.	126. & 127
Paura c'hebbe Lazariglio come, & quale.	129
Curiosità di Lazariglio, c. 17.	221
Laza-	

Tauola delle cose

<i>Lazariglio prigionie, & perche.</i>	227
<i>Dice quai sieno i beni del Scudiero, c. 27.</i>	227
<i>Si parte dal suo quarto padrone, & perche, c. 28.</i>	236
<i>Apprende il Cembalaio, c. 30.</i>	245
<i>Fà l'acquaruolo, & come, c. 31.</i>	249
<i>Vtili, che fece Lazariglio nell'esser acquaruolo.</i>	250
<i>Si fa Birro, & ciò che gli auenne, c. 32.</i>	250
<i>Diuiene huomo di ufficio Regio, & che, e come sia.</i>	253
<i>Prende moglie, e fa buon stomaco.</i>	253
<i>Quiete di Lazariglio, quale, & come fusse, c. 33.</i>	259
<i>Trospertà di Lazariglio, quali, c. 34.</i>	260
<i>Amaua i Tedeschi, & ciò perche.</i>	261
<i>Felicità di Lazariglio, quale.</i>	262
<i>Lentulo.</i>	
<i>Lentulo Augure, & altri, nimici del lusso ne' cibi, cap.</i>	22
	94
<i>Leontichida.</i>	
<i>Leontichida, suo detto notabile di sobrietà, c. 7.</i>	53
<i>Licurgo.</i>	
<i>Licurgo, & sua legge nel viuere, c. 10.</i>	82
<i>Licurgo, sua legge del cibarsi, c. 10.</i>	83
<i>Libri.</i>	
<i>Hauer libri assai, a che giouano.</i>	ibi.
<i>Libri senza memoria poco giouano, c. 28.</i>	232
<i>Ludouico.</i>	
<i>Ludouico Borgognone prende giusta vendetta della moglie promessagli, c. 7.</i>	48
<i>Lucio.</i>	
<i>Lucio Silla, nimico del lusso, c. 12.</i>	94
<i>Lu-</i>	

più Memorabili .

Lucullo.

Lucullo primo introduttore del lusso in Roma, c. 11.

89

Suoi detti di prodigalità.

90

Lusso.

Lusso ne' cibi come, e quale, c. 11.

92

Lussuria .

Lussuria, effetti, ch'ella cagioni, c. 4.

28

M

Male .

L'operare male, ciò che cagioni, c. 1.

2

Nel male troua il bene, & come, c. 9

68

Mangiare..

Per il mangiare si tolerano molte cose, c. 1.

3

Voracità biasimata, c. 9.

78

Mangiar Laconico, come, & quale, c. 10.

81

Mangiar, e bere di souerchio cagiona molti mali, & quali, c. 13.

99

Far mangiar il suo con disgusto, come, c. 13

100

Affanno grande, che reca il non bauer di che mangiare, c. 15

110

Mangiatori.

Mangiatori antichi, quali, c. 13.

102

Mangiatori moderni, & come, c. 13.

102

Il sauo, dice, che fuggir si deono i mangiatori, c. 14.

105

Manlio .

Manlio Curio, era di poco cibo, c. 10.

84

Ma-

Tauola delle cose

Marauiglie.	
Marauiglie, e stupori, quali, c. 26	213
Marc' Antonio.	
Marc' Antonio Romano, c. 4.	21
Consumò in comiti 12. milioni d'oro, c. 11	92
Maffiniffa.	
Maffiniffa Rè, temperato, c. 10.	86
Medea.	
Medea crudele, c. 5	34
Medici.	
Medici deuono effer temperati, e sobrii, c. 7.	52
Medici quando fiano allegri, c. 19	146
Medico.	
Medico auaro fecondo padrone di Lazariglio, c. 7.	47
Cipolle, erano le conferue del Medico, per Lazariglio.	
ibid.	
Viuer del Medico, quale, & come fuffe.	50
In cafa del Medico non v'era cofa alcuna da mangiar.	50
Medico pieno di ftupore per due pani, & perche, c. 8.	
57	
Sua difperatione quale, & come, c. 9.	71
Fortifica la fua caffa.	72
Crede, che fia Bifcia, e non Sorice.	73
Si configlia contra i Sorici,	73
Troua la chiane a Lazariglio.	76
Medufa.	
Medufa transformatione, c. 5	34
Memoria.	
Nelle dotrine il dono della memoria è neceffario, 235	
Men-	

più Memorabili.

Mense.

Mense ambitiose, quali, c. 10.

87

Meretrici.

Meretrici sue ingannuoli qualità, c. 4.

25

Di quanto danno siano, c. 4.

25

Sono auare, & prodighe.

ibid.

Epiteti suoi quali siano.

27

Meretrice, ciò ch'ella sia, c. 4.

28

Lor seguaci, & quali, e come sieno.

30

Modi zifereschi, che usano le Meretrici, esca, e trarne

delle Meretrici come, e quali siano: c. 5.

30

Ottengono ciò che a lor pare con alcuni, c. 5.

32

Fregi delle Meretrici, quali, c. 5.

34

Lor operationi a destructione de gli Huomini, cap. 5.

35.36

Messalina.

Messalina libidinosa, c. 5.

34

Moglie.

Non si fidi la moglie nelle altrui mani, c. 33.

257

Morficature.

Medicamento per le morficature de' cani, capit. 23.

185

Mula.

Segni di Mula buona, quali, c. 22.

173

N

Nabal.

Nabal, goloso, & suoi conuiti, c. 14

105

Neceffità.

Neceffità ne gli animi vili cagiona gran mali, cap. 1.

3

Nobiltà.

Discorso bello, oue si spiega, quale sia la vera nobiltà,

2.

Nobiltà ridente, quale, c. 16.

122

O

Öcchi.

Chiuder gli occhi si dee, & ciò perche, c. 5.

32

Occhi brillanti come fiano, c. 7.

52

Olimpia.

Olimpia Regina, suo detto della bellezza delle donne.

ibid.

Altro detto notabile della Regina Olimpia della buona fama, c. 1.

6

Oratio.

Oratio, il Lirico Poeta loda la parsimonia, & biasima il souerchio mangiare, c. 12

95

Ori-

piu Memorabili.

Origine.

Origine, parco, c. 10.

88

Oro.

Oro bramato, da chi, & come, c. 7.

92

L'oro solo espugna le fortezze, c. 9.

67

L'oro, le cose dure intenerisce, & come, c. 25.

196

Ostentatione.

Ostentatione superba, e pazza, quale, c. 27.

223

Ottauiano.

Ottauiano Augusto, temperato, c. 10.

87

P

Padrone.

Padrone, che fugge dal seruo, come, c. 27.

229

Panc.

Panc, che si conduce con Lazzariglio, per la crudeltà del Medico, c. 8.

58

Paolo.

Paolo Emilio, suo detto di militia, e di rioneatione, c.

14

103

Parfimonia.

Parfimonia de i vecchi Romani ne primi tempi, & leggi sopra di essa, c. 12.

93

Effetti buoni della parfimonia, & suoi vizii, quali,

12.

96

T 2

Par-

Tauola delle cole

Parthi.	
Partbi fuggendo vincono, c. 4.	29
Palife.	
Palife libidinosi, c. 5.	34
Perdonare.	
Perdonare si d. u. no le ingiurie, c. 7.	48
Pericle.	
Pericle parco, c. 10.	86
Perla.	
Una perla di valuta di 250 mila scudi, c. 11.	92
Persone.	
Persone, che sono, ò non sono degne d'essere seruite, & quali, c. 27.	224
Piacere.	
Piacere carnale ciò che sia, c. 4.	28
Picaro.	
Schermatore picaro come sia, c. 9.	70
Pitagora.	
Pitagora, temperato, c. 10.	83
Suo detto di sobrietà, c. 14.	105
Platone.	
Platone parco nel bere, c. 4.	22
Dandò il mangiar Italiano, c. 10.	83
Fu temperato, c. 10.	83
Plinio.	
Plinio I. & Plinio II. parchi nel cibarsi, c. 10.	85
Plinio Oratore suo detto, c. 10.	88
Plotino.	
Plotino, parco, c. 10.	83

Più Memorabili.

Poesia, Poeti.

Poeti lodati, c. 20.	160
Poesia quando, & come usar si deuē.	ibid.
Poesia, ciò ch'ella sia.	ibid.
Poeti, sono ricchi, & come.	ibid.
Poeti poveri quali.	161

Poltrone.

Vn poltrone rade volte diuiene brauo, c. 28.	233
--	-----

Pompeo.

Pompeo il Magno, parco, c. 10.	87
--------------------------------	----

Porco.

Porco, & suo costume, quale, & a chi assomigliato, c. 7.	53
--	----

Poueri.

Poueri non si deuono schiffare, c. 8.	59
Da chi sprezzati, c. 8.	60
Pouero abborrito, & i Cani, e Caualli nò.	62
Merçi de' poueri quale siano.	62
Poueri scacciati di Toledo, & perche, c. 17.	124

Pratiche.

Le pratiche cattine sono causa di notabili errori, cap. 4.	5
--	---

Principi.

Principi felici, quali siano, c. 28.	231
--------------------------------------	-----

Prouerbi.

Prouerbi, d'aintarsi, prouerbi, c. 7.	51
---------------------------------------	----

Tauola delle cose

D'assomiglianza, prouerbi, c. 3.	15
Auari, & strettezza, prouerbi, c. 3.	ibid.
Di auedutezza, prouerbi, c. 16.	120
Auertimenti a' semplici, prouerbi, cap. 3. 14. &	15
Di bene, detti, e prouerbi, c. 34.	260
Di bene, e di male, prouerbi, c. 6.	40
Del far poco bene, prouerbi, c. 9.	78
Di far bene, prouerbi, c. 26.	221
Di far bene, prouerbio, c. 34.	261
Del star bene, prouerbi, c. 15.	111
Del bere, prouerbi, c. 3.	18
Di beuitore, prouerbio, c. 3.	19
Di burlare, prouerbi, c. 6.	41
Di capricci, detti, e prouerbi, c. 32.	251
Di cattiuè cose, prouerbio, c. 15.	206
Di colora, prouerbio, c. 4.	25
Di comadità prouerbi, c. 6.	41
Di consiglio, prouerbi, c. 6.	40
Di curiosità, prouerbio, c. 33.	254
Di diligenza, prouerbio, c. 3.	16
Di donne, & sue domestichezzè, prouerbi, capit. 16.	118
Del dormire prouerbi, c. 9.	71
Di dormire, prouerbio, c. 15.	113
D'eleggere il manco male, prouerbio, c. 1.	5
Di chi non sà fare, prouerbio, c. 33.	253
Di faticarsi, prouerbi, e detti, c. 19.	122
Di fedeltà prouerbi, c. 6.	46
Di suggirla, prouerbi, c. 31.	250

più Memorabili.

Di furba, prouerbi, c. 33.	254
Di furto, prouerbi, c. 9.	74
Di gastigo prouerbi, c. 4.	231
Di giudice irato, prouerbio, c. 26.	207
Di golositade, prouerbi, c. 3.	19
Di guadagno, prouerbi, c. 31.	256
D'honore, prouerbi, e detti sententiosi, capitolo 33.	252
D'inganni, prouerbi, c. 29.	244
D'ignoranza, prouerbi, c. 9.	74
D'instabilità, prouerbi, c. 30.	245
D'inuito, detti, & prouerbi, c. 9.	72
Di liberalità, prouerbi, c. 6.	37
Di mal'animo prouerbi, c. 4.	22. & 23
D'offesa, detti, & prouerbi, c. 9.	75
Di pensar male, prouerbi, c. 4.	188
Di perdere, prouerbi, c. 27.	229
Di prudenza, prouerbi, & detti notabili, capitolo 7.	55
Di prudenza, prouerbi, & detti, c. 6.	47
Di ricchezza, prouerbi, c. 6.	40
Di risarsi, prouerbi, c. 3.	16
Di rimedio prouerbio, c. 7.	54
Di rubare, prouerbi, c. 6.	43
Di sapere, prouerbio, c. 6.	42
Di sapere, prouerbi, c. 27.	226
Di scherzo, prouerbio, c. 6.	43
Di scusa, prouerbi, c. 6.	42
Fingersi semplice prouerbi, c. 3.	18
Di seruitù, prouerbi, c. 15.	107

Tauola delle cose

Di tempo, prouerbio, c. 33.	258
Di timore, prouerbi, c. 9.	69
Di vantaggio, & utile, prouerbi, c. 2.	10
Di vantaggio, prouerbi, c. 29.	237
Di vendetta prouerbi, c. 4.	24
Di vendetta, prouerbi, c. 6.	47
Del vino, prouerbi, c. 3.	20
Virtù, suo valore, prouerbio, c. 2.	8
Della vita cattiuu, prouerbio, c. 1.	4
Di vita detti, & prouerbi, c. 7.	54

Prosperità.

Prosperità nemica della sobrietà, c. 11.	89
--	----

Protomastro.

Protomastro, de Spelorcianti, quale, c. 7.	47
--	----

R

Riprendere.

Riprendere, come far si dee, c. 4.	22
------------------------------------	----

Riputatione.

Riputatione pazzu, come sia, c. 16.	119
-------------------------------------	-----

Ruberto.

Ruberto Imper. di Costantinopoli, c. 7.	47
---	----

Sanchio Cieco.

<i>Sanchio Cieco Cacciatore celeberrimo sapeua ou'era-</i> <i>no i nidi de gli animali . Altra sottile accortez-</i> <i>za di Sanchio Cieco, c. 6.</i>	38
Sanità.	
<i>Sanità, vuole Parsimonia, c. 11.</i>	94
Santi .	
<i>Santi, parcissimi nel vitto, c. 10.</i>	87. & 88
Scandali .	
<i>Scandali, il vietargli è bene, c. 29.</i>	249
Scienze .	
<i>Scienze, suoi effetti, e qualitadi, c. 28.</i>	234
Scudieri .	
<i>Scudieri sono quelli , a' quali s'appoggiano le Dame,</i> <i>andando per la Città, c. 15.</i>	107
<i>Letto dello Scudiero, qual, e come fusse.</i>	112
<i>Sua sobrietà, quali, c. 15.</i>	113
<i>Vantatore, & come.</i>	114
<i>Accorto, & come, c. 16.</i>	121
<i>Lieto, & perche.</i>	127
<i>Spilorcio, c. 19.</i>	146
<i>Pazzia dello Scudiero Castigliano nel salutare altri,</i> <i>cap. 27.</i>	221
<i>Sue ricchezze pazzе quali, & come fussero , cap. 27.</i> 223.	
<i>Come pagasse l'affitto, cap. 27.</i>	227
	Sen-

Seneca.

Seneca, parco, c. 10.

88

Sentenze.

Di ceruello sentenza, cap. 33.	354
Di crapula, sentenza, cap. 13.	100
Di dare, sentenza, cap. 20.	154
Di golositade sentenza, cap. 13.	99
D'impossibilitade, sentenza, cap. 15.	113
Di male, e di bene sentenza, cap. 34.	261
Contra le Meratrici sentenze, cap. 4.	27
Sentenza singolare; di chi piglia moglie, cap. 1.	6
D'offesa, sentenze, cap. 6.	75
Del souerchio mangiare, sentenza, cap. 15.	111
Di vendetta, sentenza, cap. 4.	24
Di vita, senza, cap. 9.	79

Seruità.

Seruità non riuscita, detto, c. 2.	9
------------------------------------	---

Seuero.

Seuero Imp. parco, c. 10. 86. & c. 12	94
---------------------------------------	----

Socrate.

Socrate, suo detto di fame, c. 10.	81
------------------------------------	----

Temperato, c. 10.	86
-------------------	----

Sobrietà.

Sobrietà suo albergo doue, cap. 7.	53
------------------------------------	----

Sobrietà uile, cap. 13.	100
-------------------------	-----

Frutti della sobrietà, quali, cap. 14	103
---------------------------------------	-----

Sori-

più Memorabili.

Sorici.

Sorici,oue si stiano, cap. 9.

71

Spada.

Spada tagliente, cap. 15.

115

Spartani.

Spartani suoi condimenti nel cibo, quali, c. 10

83

Superbo.

Superbo quale, & come sia, cap. 15

107

T

Tauolaccio.

Tauolaccio di Minerva quale, c. 11.

91

Tedeschi.

Tedeschi, sono liberali, & amoreuoli. c. 34.

262

Temperanza.

Temperanza lodata, cap. 9.

79

Timoteo.

Timoteo suo detto, cap. 10.

88

Tolomeo.

Tolomeo Rè d'Egitto, suo appetito, quale, cap. 10.

80

Trigilio.

Trigilio di Siniglia suo auenimento piaceuole, c. 24

195.

Ver-

Tauola delle cose

V

Verginità.

Verginità a chi assomigliata, c. 20. 155

Verità.

L'argomento di verità, si troua la verità, c. 24. 189

Vespasiano.

Vespasiano Imper. temperato, c. 10. 87

Vino.

Utilità, che rende il vino moderatamente beuuto.

Danni, che fa il vino a chi ne bee assai. Trionfi, che hebbe il vino di varie persone, & stati, c. 4. 21

Vino, come dee esser beuuto. Il vino è buono, & cattiuo, & come, c. 4. 22

Virtù.

Le virtù illustrato, & come, c. 2. 8

Virtuosi abborriti, da chi, c. 27. 225

Vitellio.

Vitellio, detto Gorgo di crapule, c. 11. 91

Vocabolari.

Autori di vocabolari lodati, & quali, c. 2. 11

più Memorabili.

2

Zoroastro.

Zoroastro parco, c. 10.

83

Il fine della Tauola delle cose più
Memorabili.



Registro.

a A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T.

Tutti sono fogli intieri.



IN VENETIA, MDCXXVI.

Presso Barezzo Barezzi.

54721



